

Положение открытого конкурса театрального искусства «Театральная осень»

1. Общие положения

Настоящее положение определяет порядок организации и проведения открытого конкурса театрального искусства «Театральная осень» (далее – конкурс).

Организатор конкурса: учреждение культуры «Могилевский областной методический центр народного творчества и культурно-просветительной работы» (далее – организатор).

Дата проведения конкурса: **1 ноября 2026 г.**

Место проведения конкурса: Республика Беларусь, г.Могилев, проспект Пушкинский, 7 учреждение культуры «Могилевский областной методический центр народного творчества и культурно-просветительной работы» (Дворец культуры области) (*кинозал*).

2. Цель конкурса

Целями конкурса являются:

- развитие и популяризация театрального искусства;
- выявление и поддержка талантливых исполнителей и творческих коллективов;
- приобщение к театральному творчеству, формирование эстетического вкуса средствами искусства;
- повышение художественного уровня исполнительского мастерства участников;
- создание среды творческого общения среди участников, педагогов и руководителей;
- расширение международных связей и культурного сотрудничества.

3. Участники конкурса

К участию в конкурсе приглашаются индивидуальные исполнители и творческие коллективы от 4 лет и старше из Республики Беларусь, Российской Федерации и других стран (далее – участники).

Для участников конкурса определены следующие возрастные категории: 4 - 6 лет, 7 - 9 лет, 10 - 13, 14 - 17 лет, от 18 лет и старше, смешанная группа.

Полный возраст участников определяется по состоянию на дни проведения конкурса. Возрастная категория определяется по наибольшему количеству участников одного возраста. В случае если в

коллективе равное количество участников разного возраста, возрастная категория определяется по группе старших участников. Возрастная группа дуэта определяется датой рождения старшего из участников.

4. Номинации конкурса:

«Художественное слово» (индивидуальные исполнители);
«Художественное слово» (творческие коллективы);
«Театральные коллективы» (драматический театр, музыкальный театр, кукольный театр, литературный театр, пластический театр);
«Обряд и театрализованное действо» (народные праздники и обряды).

В номинациях «Художественное слово» (индивидуальные исполнители), «Художественное слово» (творческие коллективы) участники могут представить литературно-музыкальную композицию, отрывок из прозы (поэмы), поэзия, басню, сказки, легенды, былины и т.д., продолжительностью не более 5-ти минут. При исполнении произведения допускаются: театрализация (постановка, костюмы) и музыкальное оформление выступления.

В номинации «Художественное слово» (творческие коллективы) принимают участие коллективы (от 2 до 8 человек).

В номинации «Театральные коллективы» (драматический театр, музыкальный театр, кукольный театр, литературный театр, пластический театр) принимают участие творческие коллективы.

Творческие коллективы исполняют один конкурсный номер продолжительностью не более 20 минут (моноспектакль, отрывок из спектакля или пьесы и т.д.) имеющий композиционно законченный характер. Время для подготовки номера не более 3-х минут.

В номинации «Обряд и театрализованное действо» (народные праздники и обряды) принимают участие творческие коллективы.

Творческие коллективы представляют одну театрализованную композицию в рамках календарных и семейно-бытовых народных праздников, обрядов, игр и забав, продолжительностью не более 20 минут. Допускается использование народных инструментов. Время для подготовки номера не более 3-х минут.

5. Условия конкурса

Для участия в конкурсе необходимо до **10 октября 2026 г.** на электронный адрес организатора festival@mogomc.by представить следующие конкурсные материалы:

заявку на участие в конкурсе (Приложение);
копия паспорта (свидетельства о рождении) для участников;

скан или фото квитанции об оплате заявочного взноса.

Конкурсные материалы, представленные после указанного срока, к рассмотрению не принимаются.

После подачи заявки конкурсная программа участников не может быть изменена.

В течение 3-ех дней после завершения приема заявок на сайте организатора (<http://mogomc.by/>) будет опубликован список всех участников конкурса.

Внимание! Данные, указанные в заявке, будут отпечатаны далее в дипломе, поэтому рекомендуем проверять правильность заполнения заявки перед отправкой.

21 октября 2026 г. организатор конкурса проведет заочную жеребьевку (без участников). Трансляцию жеребьевки можно будет посмотреть с 22 марта 2026 г. на сайте организатора.

За три дня до начала конкурса на сайте организатора будет опубликованы

порядок и график конкурсных выступлений участников. Каждый участник должен проверить правильность внесенных данных.

Конкурсное прослушивание проводится публично. Все произведения исполняются наизусть.

Участникам необходимо иметь при себе фонограммы на flash-носителе (музыкальное оформление выступления, при наличии). Музыкальный материал подписывается: фамилия и имя участника (название коллектива), название номера. За качество и проигрывание фонограмм организатор ответственности не несет!

Организатор конкурса оставляет за собой право приостановить прием заявок в той или иной номинации (возрастной категории) ранее указанного срока, в связи с количеством набранных участников, а также внесения в данное положение изменений и дополнений, о чем будут информированы участники конкурса дополнительно на сайте организатора.

Координатор конкурса: Ефремова Светлана Анатольевна, с.т.+375-29-748-73-50.

6. Жюри конкурса

Оценку конкурсных выступлений участников осуществляет профессиональное жюри.

Критерии оценки конкурсных выступлений определяются жюри на первом организационном заседании жюри, которое проводится до начала конкурса. Заседания жюри закрытые, решения являются окончательными и пересмотру не подлежат. Оценочные листы членов жюри являются конфиденциальной информацией и не выдаются.

Член жюри, который имеет отношение к участнику или коллективу (родственные связи, обучение и др.), не принимает участие в оценке конкурсных выступлений участника (коллектива).

По итогам конкурсных просмотров организатор, члены жюри не ведут разъяснительную работу, не дают консультаций и открытых занятий конкурсантам, родителям и руководителям коллективов.

Запрещено оспаривать мнение жюри, вступать в конфликт с членами жюри, организаторами конкурса и другими участниками.

При превышении участниками указанного времени конкурсного номера, члены жюри имеют право остановить конкурсное выступление.

7. Критерии оценки:

Выступления участников оценивается по следующим критериям:

- полнота и выразительность раскрытия темы произведения;
- раскрытие и яркость художественных образов, исполнительский уровень;
- актерское и исполнительское мастерство (выразительность и эмоциональность исполнителей, техника исполнения роли);
- сценическая речь исполнителей;
- оригинальность режиссерского замысла;
- соответствие репертуара возрастной категории исполнителя;
- художественное оформление (костюмы, грим, декорации, реквизит, свет, музыкальное сопровождение).

8. Подведение итогов конкурса

Жюри определяет обладателей Гран-при, Лауреатов и Дипломантов конкурса.

Участники конкурса по номинациям и возрастным категориям награждаются дипломами I, II, III степени с присвоением звания «Лауреат» или «Дипломант» и сувенирной продукцией.

Для абсолютных победителей конкурса в каждой номинации присуждается диплом Гран-при, ценный приз и сувенирная продукция.

Жюри имеет право не присуждать Гран-при, а также делить количество дипломов «Лауреат» и «Дипломант» между конкурсантами с вручением сувенирной продукции, а для обладателей Гран-при с вручением сувенирной продукции и ценным призом.

Жюри оставляет за собой право учредить специальные дипломы участникам и руководителям без сувенирной продукции.

Награждение всех участников проходит в день проведения конкурсных просмотров.

9. Правила конкурса

Данное положение является приглашением для участия в конкурсе.

Участие в конкурсе означает полное и безоговорочное принятие правил данного положения.

Гримерная комната предоставляется за 1 час до выступления и 30 минут после выступления. Отдельная гримерная комната для индивидуального исполнителя или на творческий коллектив не предоставляется.

Порядок выступлений на конкурсе отслеживается участниками самостоятельно. За опоздание и непосещение конкурсной программы организатор ответственности не несет.

Запрещено использование открытого огня, жидкостей и др. веществ. Запрещена излишняя откровенность в костюмах.

Организатор имеет право отстранить от участия творческий коллектив или индивидуального исполнителя за некорректное поведение во время проведения конкурса. Заявочный взнос в данном случае не возвращается.

Сюжетно-тематическая основа конкурсных выступлений, музыкальный материал, костюмы, сценические движения и жесты должны строго соответствовать возрасту выступающих.

Все материалы (фото, видео, аудио и печатная продукция), созданные на конкурсе и по его итогам организатор считает своей собственностью, и имеет право использовать, распространять и тиражировать информацию по своему усмотрению без выплаты гонорара участникам. Организатор не несет ответственности за возможные нарушения участниками конкурса авторских прав третьих лиц. Все обязательства по авторским и смежным правам, связанные с конкурсом, стороны несут самостоятельно.

Информация о проведении конкурса будет размещена на официальном сайте организатора (<http://mogomc.by/>).

Расходы, связанные с проездом участников в г.Могилев и обратно из г.Могилева, передвижением по городу, регистрацией, оплатой медицинской страховки, визы, проживанием и питанием обеспечиваются участниками конкурса самостоятельно и (или) направляющей стороной. Руководители (официальные представители) несут ответственность за жизнь и здоровье участников конкурса, являющихся членами данного коллектива.

В ходе форс мажорных обстоятельств конкурс будет перенесен на более поздние сроки, о чем будут своевременно информированы участники по номерам телефонов и e-mail, которые прописаны в заявке.

10. Программа конкурса.

Регистрация участников;

Конкурс;

Торжественная церемония награждения.

11. Финансовые условия конкурса

Финансирование расходов по организации и проведению конкурса осуществляется за счет заявочных взносов участников. Заявочные взносы формируются организатором конкурса.

Участники имеют право участвовать в нескольких номинациях при предоставлении отдельной заявки на каждую номинацию. За участие в каждой дополнительной номинации предоставляется скидка 20%.

В случае отказа участника от участия в конкурсе (в том числе по уважительной причине) возвращается 70% от суммы заявочного взноса по заявлению участника. Заявление представляется на имя руководителя учреждения культуры «Могилевский областной методический центр народного творчества и культурно-просветительной работы» не позже даты начала конкурсных выступлений.

Оплата заявочного взноса за участие в конкурсе должна быть с обязательным указанием Ф.И.О. участника (-ов) или названием коллектива.

Размер заявочного взноса (не учитывая комиссии банков) составляет:

Форма (индивидуальные исполнители или ансамбль)	Для участников Республики Беларусь, цена за 1 участника (BYN руб.)	Для участников Российской Федерации, цена за 1 участника (RUB руб.)
Индивидуальные исполнители	30,00 BYN	840 RUB
Коллектив (2 и более участников)	15,00 BYN	420 RUB

В системе расчета ЕРИП: Образование и развитие → Дополнительное образование и развитие → Школы, дворцы, центры → Могилев → Метод. центр нар. творчества → Семинары, фестивали, конкурсы

ВНИМАНИЕ:

Оплата комиссии банка производится отдельно от заявочного взноса (размер комиссии уточнять при оплате в банке).

Реквизиты для оплаты заявочного взноса (для участников Республики Беларусь):

Банк получателя	Дирекция ОАО «Белинвестбанк» по Могилевской области
Адрес банка	212030, Республика Беларусь, г. Могилев, ул. Первомайская, 29а
БИК	BLBBBY2X
Сч.№ получателя	BY25BLBB36320790242257001001
Наименование и адрес получателя	УК «Могилевский областной методический центр народного творчества и культурно-просветительной работы», УНП 790242257, 212030, г.Могилев, проспект Пушкинский, 7
Наименование платежа	Заявочный взнос за участие в конкурсе «Театральная осень» (Ф.И.О. участника(-ов) или название коллектива, количество человек)
Размер платежа	

Реквизиты для оплаты заявочного взноса (для участников Российской Федерации):

Номер корреспондентского счета НОСТРО и ВАЛЮТА счета	Наименование и реквизиты банка-корреспондента ОАО «Белинвестбанк»
RUB	РОССИЯ
30111810800000000154	ПАО «Сбербанк», г. Москва ИНН 7707083893; БИК 044525225 к/с 30101810400000000225 в ГУ Банка России по ЦФО
30111810355550000057	Банк ВТБ (ПАО), г. Москва ИНН 7702070139; БИК 044525187 к/с 30101810700000000187 в ГУ Банка России по ЦФО

Порядок заполнения реквизитов для участников Российской Федерации:

Банк получатель	ПАО «Сбербанк», г. Москва БИК 044525225; к/с30101810400000000225 в ГУ Банка России по ЦФО
Получатель	ОАО «Белинвестбанк» ИНН 7707083893
Номер счета получателя	30111810800000000154
Наименование и местонахождение банка	ОАО «Белинвестбанк», Минск, Беларусь

SWIFT-код	BLBBBY2X
Назначение платежа	Код платежа (согл. Инструкции ЦБ РФ) Заявочный взнос за услуги по участию в конкурсе «Театральная осень» (Ф.И.О. участника(-ов) или название коллектива, количество человек) на р/сBY25BLBB36320790242257001001 Могилевский областной методический центр НТ и КПП банк: ОАО «Белинвестбанк» по Могилевской области, БИК BLBBBY2X