Культура & art Могилевщина

Информационно-методическое издание в сфере культуры

Редакционный совет:

О.Ф. Хмельков,
директор УК «Могилевский областной методический центр народного творчества и культурно-просветительной работы»

И.В. Балавнева,
заместитель директора

В.И. Волчкова,
А.М. Федосова,
Е.И. Хмелькова,
Ж.И.Полханова.

№ 1
2019

100-ГОДДЗЮ БССР ПРЫСВЯЧАЕЦЦА

ГОДУ МАЛОЙ РАДЗІМЫ ПРЫСВЯЧАЕЦЦА

ФЕСТИВАЛИ ПРАЗДНИКИ КОНКУРС

ШЫРОКАЯ МАСЛЕНІЦА НА МАГІЛЁЎШЧЫНЕ

МЕЖДУНАРОДНОЕ СОТРУДНИЧЕСТВО

УЧЕБА КАДРОВ

ШЧЫРА ВІНШУЕМ!

212030
г. Могилев. ул. Первомайская, 10.
УК «Могилевский областной методический центр народного творчества и культурно-просветительной работы»

http://mogomc.by/
e-mail: mogomc@tut.by

СОДЕРЖАНИЕ

В.Валчкова. Вынікі работы клубных устаноў Магілёўскай вобласці за 2018 год.......... 3

100 годдзю стварэння БССР прысвячаецца

Г.Капусціна. Слаўгарадскі раён святкуе 100-годдзе ўтварэння БССР.......... 16
А.Мишугова.«Сквозь призму столетия» концертно-познавательная программа в ГУК «Дворец искусств г.Бобруйска» 18
Е.Голочева. Праздничное мероприятие, посвященное 100-летию образования БССР прошло в Кличеве..........19

Году малой радзімы прысвячаецца

Е.Мартынова. Горбанёв Виктор Данилович. Встреча с интересным человеком.......... 20
А.Гвоздерова. Парк семейных деревьев в Глуске.......... 21
О.Нигматуллина. Аллея семейных деревьев заложена в Кировске...22

Фестивали, праздники, конкурсы

С.Захаренко. X районный смотр-конкурс детского творчества «Прыбяседскія зорачкі».......... 24
С.Соломевич. Районный конкурс «Семья года» - «Многодетная семья -2019».......... 26
О.Алексеева. Конкурсная программа «Многодетная семья – 2019».. 27
С.Захаренко. Районный конкурс «Многодетная семья – 2019»......... 29

Шырокая Масленіца на Магілёўшчыне

С.Захаранка. «Масленічны перапалох!».......... 31
Г.Луашвили. «Прощай, Масленица!».......... 32
В.Ткачева. Гуляй народ – Масленица у ворот!.......... 34
Т.Островская. Широкая масленица!.......... 35
С.Соломевич. Как на Маслену неделю.......... 36
Е.Ценкер. Масленица-блинница.......... 37

Международное сотрудничество

В.Волчкова. Новосибирск-Могилев..........38
В.Валчкова. Аматарскі тэатр у сацыякультурным аспекце горада і рэгіёна..........40

Учеба кадров

В.Валчкова. У аб’ектыве вучоба кадраў..........45
Шчыра віншуем!..........47

Вынікі работы клубных устаноў Магілёўскай вобласці за 2018 год

У Магілёўскай вобласці па стане на 01.01.2019. ажыццяўляюць дзейнасць 353 клубныя арганізацыі. Да ўзроўню 2017 года сетка клубных устаноў скарацілася на 4 адзінкі: зачынена 6 устаноў, аднавіў дзейнасць Ланькаўскі СК (Шклоўскі раён), уведзены ў галіновую прыналежнасць Міністэрства культуры Жыліцкі СДК (Кіраўскі раён).

За 2018 год установамі праведзена 103904 культурных мерапрыемстваў пры заданні 92666 мерапрыемстваў. Выкананне абласнога прагнозлнага паказчыка Дзяржаўнай праграмы «Культура Беларусі» на 2016-2020 гады склала 112,1%. Не выканалі прагнозныя паказчыкі ДУК «Цэнтралізаваная клубная сістэма Касцюковіцкага раёна» (89,3%), клубнымі ўстановамі г. Бабруйска (72,4%), ДУК «Палац культуры вобласці» (34,6%).

Праведзена 38040 платных культурных мерапрыемстваў, якія наведала 1132661 чалавек. Да ўзроўню 2017 года колькасць платных мерапрыемстваў павялічылася на 0,6%, колькасць наведвальнікаў зменшылася на 3,2%. Не выйшлі на ўзровень 2017 года па колькасці платных мерапрыемстваў раёны: Клімавіцкі (96,2%), Кіраўскі (97,3%), Клічаўскі (96,4%), Краснапольскі (99,6%), Магілёўскі (95,5%), Круглянскі (98%), Хоцімскі (94,1%), Чавускі (90,5 %), установы г.Магілёва (78,5%).

Па ўдзельніках платных мерапрыемстваў не выйшлі на ўзровень 2017 года раёны: Глускі (81,7%), Клімавіцкі (88,5%), Хоцімскі (94,6%), Чавускі (85,5%), Шклоўскі (82,3%), установы г.Магілёва (47,3%), г.Бабруйска 67,2%).

Пры клубных установах вобласці дзейнічае 2 832 клубныя фармаванні (28448 удзельнікаў), у тым ліку 1 468 для дзяцей (14114 удзельнікаў). Да ўзроўню 2017 года колькасць клубных фарміраванняў зменшылася на 0,8%, колькасць удзельнікаў – на 3,2%. Колькасць дзіцячых клубных фарміраванняў зменшылася на 0,9%, удзельнікаў дзіцячых фармаванняў - на 4,5%. Зменшылася колькасць клубных фарміраванняў у раёнах: Горацкі (96,6%), Кіраўскі (91,5%), Клічаўскі (94,7%), Магілёўскі (98,8%), Мсціслаўскі (98,1%), Чавускі (93,8%), ДУК «Палац культуры вобласці» (92,3%).

Усяго ў вобласці дзейнічае 494 творчых калектывы з найменнем «народны», «узорны», у тым ліку 16 калектываў са званнем «Заслужаны аматарскі калектыў Рэспублікі Беларусь». З іх, пры клубных

установах дзейнічае 256 творчых калектываў з найменнем «народны», «узорны», званнем «Заслужаны аматарскі калектыў Рэспублікі Беларусь». У 2018 годзе два творчыя калектывы атрымалі найменне «народны»: фальклорны ансамбль «Вясковачка» Васькавіцкага СК ДУК «Цэнтралізаваная клубная сістэма Слаўгарадскага раёна», клуб аматараў народнай песні «Родныя напевы» Сакалоўскага СК ДУК «Цэнтралізаваная клубная сістэма Чэрыкаўскага раёна».

Эфектыўнай формай падтрымкі аматарскіх калектываў мастацкай творчасці, у прыватнасці вакальна-харавых, застаецца правядзенне аглядаў-конкурсаў, фестываляў, якія дэманструюць іх дасягненні, выяўляюць праблемы і тэндэнцыі развіцця.

У 2018 годзе прайшоў VI Міжнародны форум «Традыцыйная культура як стратэгічны рэсурс устойлівага развіцця грамадства», які сабраў прадстаўнікоў 12 краін блізкага і далёкага замежжа. У рамках форума праведзена міжнародная навукова-практычная канферэнцыя «Нацыянальны касцюм як элемент гістарычнай спадчыны ў сучаснай культуры».

У рамках форума адбылося свята народнай творчасці «Сябрына беларускага майстэрства», майстар-класы па відах беларускіх традыцыйных рамёстваў; фальклорна-гульнявыя праграмы, прэзентацыі-дэгустацыі страў рэгіянальнай кухні, апошнія мерапрыемствы абласнога маштабнага творчага праекта «Скарбніца Падняпроўя» і шмат што іншае.

У г.Клімовічы прайшоў XVII Міжнародны фестываль дзіцячай творчасці «Залатая пчолка», у ім узялі ўдзел больш 700 удзельнікаў з 5 краін: Беларусі, Расіі, Украіна, Балгарыі, Малдовы.

На базе Магілёўскага абласнога метадычнага цэнтра народнай творчасці таксама былі праведзены: абласны агляд-конкурс ветэранскіх аматарскіх калектываў мастацкай творчасці і індывідуальных выканаўцаў XIV рэспубліканскага фестывалю народнай творчасці ветэранскіх калектываў «Не старэюць душой ветэраны», абласны фестываль творчасці інвалідаў «Разам мы зможам больш» арганізацыі АА «БелТІЗ», АА «БелАГ», АА «БелАІ».

Клубнымі ўстановамі за 2018 год праведзена звыш 120 раённых мерапрыемстваў, з іх, звыш 20 рэгіянальных фестываляў, святаў, конкурсаў.

Многія традыцыйныя культурныя падзеі заснаваны на мясцовых традыцыях і лакальнай культуры: рэгіянальнае свята «Святая лялькі» (г. Круглае), рэгіянальны фестываль народнай творчасці, народных промыслаў і рамёстваў «Дрыбінскія таржкі» (г.п.Дрыбін), этнасвята «У госці ды радзімічаў» (аграгарадок Радамля, Чавускі раён), абрад «Бразгун» і яго складовы элемент - свята Пятра і Паўла ў в.Наркі Чэрыкаўскага раёна, у Слаўгарадскім раёне - традыцыя

паломніцтва і глыбокай пашаны «Блакітнай крыніцы», а таксама VI рэгіянальнае свята-конкурс «Спас - усяму час» і іншыя.

Фестывалі, конкурсы і святы разнапланавай і разнажанравай накіраванасці: гастранамічны фестываль «Гаспадарчы сыр-2018», (Слаўгарадскі раён), рэгіянальны фестываль паэзіі і аўтарскай песні «Пісьмянкоў луг» (г.Касцюковічы), VII рэгіянальны фестываль народнай творчасці «Веснавыя колеры» (Асіповіцкі раён), раённы фестываль народнай творчасці і рамёстваў «Глушанскі хутарок» (п.Глуша, Бабруйскага раёна), рэгіянальнае свята сярэднявечнай культуры «Рыцарскі фэст» (г.Мсціслаў), конкурс традыцыйных напояў беларускай кухні «Асалода» (Клічаўскі раён), фестываль сена «Сенафэст-2018» (Кіраўскі раён), гарадскі конкурс дзіцячай творчасці «Звонкі капеж» (г.Магілёў), «Свята варэння» (Чэрыкаўскі раён) і іншыя.

Дзеля падтрымкі аматарскай тэатральнай творчасці праведзены: міжрэгіянальны фестываль-свята аматарскіх тэатраў «Тэатральныя вечарыны» (г.п.Краснаполле), адкрыты гарадскі фестываль аматарскага тэатральнага мастацтва «Святло рампы» (г.Магілёў); тэатральны фестываль «Бялыніцкая тэатральная восень», гарадскі конкурс тэатральнага мастацтва «У святле сафітаў Бабруйск» (г.Бабруйск).

Яркай была палітра культурных мерапрыемстваў Магілёўскай вобласці, што праходзіла пад знакам Года малой радзімы. Клубнымі ўстановамі праведзена звыш 2200 культурных мерапрыемстваў. Гэта конкурсы, фестывалі і святы, змест якіх адлюстроўвала любоў і павагу да свайго горада, сяла, гістарычныя асаблівасці рэгіёна, традыцыі, яго вядомых людзей, творчасць людзей і шмат што іншае: творчы конкурс «Магілёў – наша слава і наша каханне» (г.Магілёў), раённы агляд-конкурс патрыятычнай песні «Песні вайсковых гадоў» (Клімавіцкі раён), раённы моладзевы фестываль сучаснай эстраднай музыкі «Тэрыторыя сустрэч-2018. І зноў спявае моладзь» (Клічаўскі раён), раённы агляд дзіцячых і моладзевых творчых калектываў і выканаўцаў «Хваля збірае сяброў» (Асіповіцкі раён), раённы конкурс маладых талентаў «Зорная дарожка-2018» (Дрыбінскі раён), раённы конкурс творчых калектываў устаноў і арганізацый раёна «Мелодыі роднай старонкі» (Чэрыкаўскі раён). Шэраг іншых формаў культурных мерапрыемстваў: акцыя «За здароўем на веласіпедзе» і флэш-моб «Кіраўшчына – мая малая радзіма» (Кіраўскі раён), спартыўныя спаборніцтвы па матакросе «Мотоформат-2018» (Асіповіцкі раён), экскурсія да месца стаянкі партызанскага атрада Дзмітрыя Мядзведзева (Хоцімскі раён) і іншыя.

Пад знакам Года малой радзімы клубнымі ўстановамі былі ініцыяваны новыя творчыя праекты: адкрыты фальклорны

фестываль «Вытокі» (Асіповіцкі раён), творчы праект «Спадчына малой радзімы» і творчы праект «Клуб у гасцях у клуба» (Бялыніцкі раён), моладзевая гульня-квэст «Чэрыкаўшчына ад вытокаў да сучаснасці», аўта-мота прабег па месцам баявой славы з міні-канцэртамі па населеным пунктам раёна (Бабруйскі раён), раённы агляд-конкурс творчых справаздач «Падарожжа ў мінулае» і раённы конкурс аратых (Быхаўскі раён), раённы агляд-конкурс побытавых танцаў «Танцы Клімаўшчыны» (Клімавіцкі раён), раённы конкурс «Песня маці і сёння жыве» (Краснапольскі раён) і іншыя.

Праводзіліся мерапрыемствы, накіраваныя на падтрымку мясцовых паэтаў і пісьменнікаў, якія распачынаюць сваю літаратурную дзейнасць, а таксама па ўшанаванні памяці мясцовых славутасцяў у вобласці літаратуры і мастацтва: раённы літаратурны конкурс аўтарскай паэзіі «Краснапольшчына ў сэрцы маім» (Краснапольскі раён), прэзентацыя зборніка вершаў і абрадаў «Як купалі ў купелі» члена Саюза пісьменнікаў Беларусі і народнага літаратурнага аб’яднання «Роднае словы» паэткі Ніны Кавалёвай (Горацкі раён), літаратурна-музычная сустрэча «Песня роднай зямлі» па творчасці Алеся Казека (УК «МАМЦНТіКАР), выстава жывапісу і графікі па вынікам І рэгіянальнага пленэру «Восень залатая», прысвечанага памяці Анатоля Герашчанкі, літаратурна-музычная кампазіцыя «Нявыдуманыя лёсы герояў А.Церахава», прысвечаная земляку журналісту і пісьменніку (Хоцімскі раён) і інш. Мерапрыемствы па ўпарадкаванасці і акультурванні тэрыторый малой радзімы: конкурс саламяных скульптур сярод клубных установ аграгарадкоў «Золата лета» (Клічаўскі раён), раённы інтэрнэт-конкурс на лепшае афармленне клубнай установы да навагодніх мерапрыемстваў (Магілёўскі раён), конкурс па ўпарадкаванасці сяла «Жыві, квітней, Заеліца родная» (Глускі раён) і інш.

Мерапрыемствы па фарміраванні любові і павагі да роднай мовы, папулярызацыі роднай мовы: літаратурна-музычная кампазіцыя «Родная мова – душа народа», свята роднай мовы «Кахаю цябе, зямлі бацькоўскай словы!» (Бялыніцкі раён), цыкл тэматычных праграм (Касцюковіцкі раён).

Ва ўсіх раёнах прайшлі рэгіянальныя конкурсы рэспубліканскага сельскагаспадарчага праекта «Уладар сяла», праводзіліся святы вёсак. На прыклад, у Горацкім раёне святы вёсак прайшлі ў рамках грамадска-патрыятычнай акцыі «Мая малая радзіма», ініцыяванай Горацкім раённым Саветам дэпутатаў, раённае свята няісных вёсак «7 сустрэч! А колькі яшчэ будзе!» праведзены ў Клімавіцкім раёне.

Непрафесійныя (аматарскія) калектывы мастацкай творчасці і майстры вобласці выконваюць асаблівую місію па папулярызацыі традыцыйнай культуры Рэспублікі

Беларусь на міжнародным узроўні. На працягу года творчыя калектывы і майстры вобласці прынялі ўдзел больш чым у 120 міжнародных і рэспубліканскіх фестывалях, выставах, конкурсах і святах. У тым ліку, у больш чым 60 культурных падзеях краін блізкага і далёкага замежжа: Расіі, Кітая, Італіі, Латвіі, Украіны, Польшчы, Эстоніі, Галандыі, Балгарыі, Літвы, Азербайджана, Славакіі і іншых:

Міжнародным фестывалі народнай творчасці «Ягілонскі кірмаш» (г.Люблін, Польшча);

XIII Міжнародным фестывалі «Моладзь – за Саюзную дзяржаву» (г.Растоў-на Доне, Расія);

Міжнародным фестывалі «Творчы патэнцыял нацыянальных культур» (гг. Йыхвы, Нарва, Эстонія);

V Міжнароднай выставе-фестывалі «Нунукунст» (г.Талін, Эстонія);

Міжнародным конкурсе «Караван культуры» (Польшча);

Міжнародным фестывалі «Хваля ідэй» (г.Албена, Балгарыя);

Міжнародным фестывалі-конкурсе дзіцяча-моладзевай творчасці «Асамблея мастацтваў у Кітаі»;

I міжнародным конкурсе маладых выканаўцаў «Дзіцячая Новая Хваля - 2018» (г.Масква, Расія);

XX Міжнародным фестывалі самадзейнай мастацкай творчасці «Памежжа-2018» (пгт. Шумячы, Смаленская вобласць, Расія);

Міжнародным конкурсе фатаграфіі, дэкаратыўна-прыкладнога і выяўленчага мастацтва «Светлае свята Вялікадня» (г.Варонеж, Расія);

XVIII міжрэгіянальным універсальным гандлёва-раздробным кірмашы «Курскі Карэнскі кірмаш-2018»;

VII Міжрэгіянальным творчым фестывалі славянскага мастацтва «Рускае поле» (г.Масква, Расія);

XVII Усерасійскім фестывалі народных мастацкіх промыслаў «Майстроў народных братэрства» (г.Гарадзец, Ніжагародская вобласць, Расія) і іншых.

У 2108 годзе падпісана пагадненне аб культурным супрацоўніцтве паміж установай культуры «Магілёўскі абласны метадычны цэнтр народнай творчасці і культурна-асветнай работы» і аўтаномнай установай Ханты-Мансійскай аўтаномнай акругі – Югры «Акруговы Дом народнай творчасці». У рамках дамовы ў снежні 2018 года творчая дэлегацыя Магілёўскай вобласці пряняла ўдзел ва Ўсерасійскім з'ездзе Дзедаў Марозаў у г.Ханты-Мансійску (УК «МАМЦНТіКАР, Клімавіцкі раён).

Дзейнасць дамоў, цэнтраў рамёстваў

У мэтах стварэння ўмоў для развіцця народных мастацкіх рамёстваў у Магілёўскай вобласці дзейнічае 17 Дамоў (Цэнтраў) рамёстваў і Быхаўскі раённы Цэнтр народнай творчасці і рамёстваў, з якіх 6 размешчаны ў сельскай мясцовасці.

Дзейнасць раённых Дамоў (Цэнтраў) рамёстваў Магілёўскай вобласці накіравана на выяўленне

і вывучэнне, развіццё і папулярызацыю традыцыйных народных рамёстваў рэгіёнаў; развіццё сучасных відаў дэкаратыўна-прыкладнога мастацтва, павышэнне прафесійнага майстэрства майстроў вобласці, уцягненне ў працэс навучання і адраджэння традыцыйных народных рамёстваў маладога пакалення.

Асноўныя віды рамёстваў, якія атрымалася захаваць і адрадзіць на тэрыторыі Магілёўскай вобласці пасрэдніцтвам дзейнасці дамоў, цэнтраў рамёстваў – саломапляценне, шапавальства, дрэваапрацоўка, ткацтва, вырабы з паперы, кераміка і ганчарства, лозапляценне, гафт, бондарства, карункапляценне і іншыя. Развіваюцца сучасныя накірункі дэкаратыўна-прыкладной творчасці: бацік, тэкстыльная лялька, папяровая пластыка, квілінг, фільцаванне, ф'юзінг, дэкупаж, тэста-пластыка, тапіярый і іншыя.

За 2018 год дамамі, цэнтрамі рамёстваў арганізавана звыш 1100 выстаў дэкаратыўна-прыкладной творчасці, у тым ліку і па розным відам народных мастацкіх рамёстваў Магілёўшчыны. З іх 104 персанальныя выставы. У кожнай установе афармлены пастаяннадзейныя выставы, для абнаўлення і папаўнення якіх праведзена каля 70 даследча-этнаграфічных экспедыцый. Экспедыцыйная работа таксама спрыяе выяўленню новых майстроў традыцыйных беларускіх рамёстваў, дэкаратыўна-прыкладной творчасці, папаўненню фонду матэрыялаў пра тэхналогіі традыцыйных рамёстваў, абрадаў рэгіёна і іншага матэрыялу.

Дзеля падтрымкі і развіцця народных мастацкіх рамёстваў, павышэння творчага ўзроўню майстроў Магілёўшчыны рэалізоўваліся абласныя творчыя праекты: абласны конкурс аксэсуараў і элементаў традыцыйнага і стылізаванага народнага касцюма «Свет формы і колеру»; абласны конкурс на лепшую творчую работу «Мая малая Радзіма», конкурс на лепшы купальскі касцюм «Купаліш і Купалінка», лепшы роставы купальскі касцюм і іншыя.

У абласным конкурсе на лепшую творчую работу «Мая малая Радзіма»

Дыпломам Гран-пры ўзнагароджана *Верменіч Алена Дзмітрыеўна, майстар па лапікавай тэхніцы, г.Магілёў.*

Дыпломамі I ступені ўзнагароджаны:

у намінацыі «Мая малая радзіма»

Жэлабкевіч Юлія Ігараўна, Кухціна Ірына Генадзеўна, Аскаленка Марына Аляксандраўна, ДУА «Дзіцячая школа мастацкіх рамёстваў і мастацтваў г.Быхава»,

Сцепанькова Галіна Анатолеўна, ДУА «Дзіцячая школа мастацтваў і мастацкіх рамёстваў г. Горкі».

у намінацыі «Мая малая радзіма» (кампазіцыя)

Дрыбінскі раённы Дом рамёстваў аграгарадка Кароўчына ДУК «Дрыбінская цэнтралізаваная клубная сістэма»,

Яшчанка Любоў Міхайлаўна, народная студыя дэкаратыўна-

прыкладнога мастацтва «Добрасць» раённага Цэнтра культуры ДУК «Цэнтралізаваная клубная сістэма Крычаўскага раёна».

у намінацыі «Лепшы сувенір пра малую радзіму»

Чараповіч Тацццяна Міхайлаўна, ДУК «Дрыбінскі раённы гісторыка-краязнаўчы музей»,

Северцава Тацццяна Уладзіміраўна, ДУА «Дзіцячая школа мастацтваў і мастацкіх рамёстваў г.Горкі».

у намінацыі «Дробная сувенірная прадукцыя пра родны край»

узорная студыя дэкаратыўна-прыкладнога і выяўленчага мастацтва «Радуга», раённы Дом рамёстваў ДУК «Цэнтралізаваная клубная сістэма Мсціслаўскага раёна».

У абласным конкурсе аксэсуараў і элементаў традыцыйнага і стылізаванага народнага касцюма «Свет формы і колеру» Дыпломам Гран-пры ўзнагароджана *Сцепанькова Галіна Анатольеўна, народнае аматарскае аб'яднанне «Лазінка» раённага Дома рамёстваў ДУК «Цэнтралізаваная клубная сістэма Горацкага раёна»*

Дыпломамі I ступені ўзнагароджаны:

у намінацыі «Аксэсуары і элементы да сучасна-стылізаванага народнага жаночага і мужчынскага касцюма»:

Іўлева Таццяна Міхайлаўна, ДУА «Дзіцячая школа мастацкіх рамёстваў і мастацтваў г. Быхава»;

Жэлабкевіч Юлія Ігараўна, ДУА «Дзіцячая школа мастацкіх рамёстваў і мастацтваў г. Быхава»;

Кухціна Ірына Генадзеўна, ДУА «Дзіцячая школа мастацкіх рамёстваў і мастацтваў г. Быхава»;

Сіроціна Таццяна Уладзіміраўна, Дом рамёстваў вёскі Кароўчына ДУК «Дрыбінская цэнтралізаваная клубная сістэма»;

Князева Кацярына Юр'еўна, народная студыя выяўленчых мастацтваў раённага Цэнтра культуры ДУК «Цэнтралізаваная клубная сістэма Крычаўскага раёна»;

Краснікава Людміла Пятроўна, раённы Дом рамёстваў ДУК «Цэнтралізаваная клубная сістэма Хоцімскага раёна»;

Бяляева Ірына Мікалаеўна, Гронаўскі сельскі Дом культуры ДУК «Цэнтралізаваная клубная сістэма Чэрыкаўскага раёна».

у намінацыі «Аксэсуары і элементы да традыцыйнага жаночага і мужчынскага касцюма»:

Літвінава Юлія Міхайлаўна, ДУК «Палац мастацтваў г. Бабруйска»;

Арт-студыя дэкаратыўна-прыкладнога мастацтва «Сувязь часоў» культурна-спартыўнага Цэнтра транспартнага рэспубліканскага ўнітарнага прадпрыемства «Магілёўскае аддзяленне Беларускай чыгункі»;

Намінацыя «Тканыя паясы да традыцыйнага народнага касцюма (жаночага, мужчынскага)»

Рыбак Аляксандра Генадзеўна, ДУА «Дзіцячая школа мастацтваў №1 г.Асіпавічы»;

Лямцава Ларыса Міхайлаўна, раённы Дом культуры ДУК «Цэнтралізаваная клубная сістэма Круглянскага раёна».

Шырокамаштабная выстава-кірмаш рамёстваў «Горад майстроў» прайшла ў рамках мерапрыемстваў V Форума рэгіёнаў Беларусі і Расіі. Такі супольны праект упершыню рэалізоўваўся ў рамках Форума рэгіёнаў за ўсе гады яго правядзення. Гэта быў сапраўдны фестываль творчай супольнасці майстроў усіх рэгіёнаў Рэспублікі Беларусь і 17 рэгіёнаў Расіі.

З мэтай папулярызацыі традыцыйных рамёстваў, падтрымкі дзеючых майстроў, і майстроў якія пачынаюць сваю дзейнасць, арганізоўваліся тэматычныя пляцоўкі, выставы, выставы-кірмашы вырабаў майстроў вобласці ў рамках міжнародных, рэспубліканскіх, абласных фестываляў, конкурсаў, святаў, што праводзяцца на тэрыторыі вобласці:

тэматычныя інтэрактыўныя выстаўныя пляцоўкі кірмашовых вуліц «Купальскія дзівосы»: вуліца Беларуская – пляцоўкі абласцей Беларусі; вуліца Міжнародная – пляцоўкі Расіі, Украіны, Латвіі, Эстоніі, Літвы, вуліца Прыдняпроўская – пляцоўкі рэгіёнаў Магілёўскай вобласці, вуліца «Сарачынскі кірмаш», у рамках рэспубліканскага свята «Купалле» («Александрыя збірае сяброў»);

выстава-продаж вырабаў дэкаратыўна-прыкладнога мастацтва і майстар-класы майстроў Магілёўшчыны «Фестывальныя ўзоры» ў рамках XVII Міжнароднага фестывалю дзіцячай творчасці «Залатая пчолка»;

выстава-кірмаш «Ураджай талентаў Магілёўшчыны» у рамках абласных мерапрыемстваў, прымеркаваных Дню працаўнікоў сельскай гаспадаркі і іншыя.

Апроч таго, дамамі, цэнтрамі на працягу года праведзена звыш 1200 выстаў, звыш 450 майстар-класаў, 16 адукацыйных семінараў для спецыялістаў клубных устаноў. Арганізуюцца культурныя мерапрыемствы па папулярызацыі творчасці майстроў, павышэнні іх прафесійнага майстэрства.

У Крычаўскім раёне прайшоў II мастацкі пленэр «Крыніцы натхнення» з удзелам мастакоў рэгіёнаў Расіі, пленэр керамістаў – у Бабруйскім раёне, у Мсціслаўскім раёне – мастацкія пленэры пад назвай «Крыніцы натхнення» з удзелам мастакоў, скульптараў – членаў Саюза мастакоў Расіі з Ліпецка, Пскова, Тулы, Смаленска, Масквы.

Шэраг конкурсаў і выстаў раённага ўзроўню: конкурс па пляценні саламяных упрыгожанняў, саламяных колераў (Глускі раён), выстава «Кірмаш Горацкіх талентаў», прысвечаная 80-годдзю ўтварэння Магілёўскай вобласці (Горацкі раён), конкурс-выстава «Абярэгі нашых продкаў», выстава-конкурс «Калядная зорка» (Быхаўскі раён), конкурс дэкаратыўна-прыкладной творчасці «Жывое дрэва рамяства» (Краснапольскі раён), персанальныя выставы самадзейных мастакоў Юліі Кравец і Сяргея Хіжняка (г.Бабруйск).

У Дрыбінскім раёне Кароўчынскі Дом рамёстваў уключаны ў экскурсійны маршрут па знакамітых месцах раёна, у рамках якога праводзяцца экскурсія выходнага дня для школьнікаў раёна. Праведзена 33 экскурсіі па выстаўнай зале Дома рамёстваў. Дом рамёстваў наведалі жыхары раёна, госці з розных гарадоў і вёсак Беларусі, Расіі, Украіны, Казахстана, Італіі.

У Мсціслаўскім раёне паспяхова рэалізуецца праектная дзейнасць. Праект-акцыя «Малой радзіме прысвячаецца...» быў скіраваны на прыцягненне жыхароў раёна, майстроў і ўмельцаў, рамеснікаў да ўдзелу ў дзейнасці па захаванні традыцыйных рамёстваў, аб'яднаць майстроў у адну зацікаўленую супольнасць. У рамках праекта была арганізавана серыя выстаў фатаграфій і карцін мясцовых самадзейных мастакоў, прынялі ўдзел больш 20 чалавек. Праект «Майстэрня народных рамёстваў – навучанне розным відам народных мастацкіх рамёстваў беспрацоўных і людзей з фізічнымі асаблівасцямі. На базе раённага Дома рамёстваў г.Мсціслава былі створаны навучальна-творчыя майстэрні па накірунках: саломапляценне, асновы керамікі, вязанне, гафт, ткацтва паясоў, роспіс па шкле і кераміцы.

У Касцюковіцкім раёне выбіраюць лепшага майстра дэкаратыўна-прыкладной творчасці ў рамках раённага фестывалю народнай творчасці «Крыніца душы».

Спецыялістамі дамоў, цэнтраў рамёстваў праводзіцца шмат камерных формаў працы па далучэнні розных катэгорый насельніцтва да відаў дэкаратыўна-прыкладной творчасці, у тым ліку і да народных мастацкіх рамёстваў. Такія мерапрыемствы знаёмяць яго ўдзельнікаў з народнай творчасцю, даюць шырэйшыя веды пра іх тэхналогіі, праз практычную дзейнасць дапамагаюць асвойваць гэтыя тэхналогіі: ушанаванне актыўных майстроў і ўмельцаў горада «Дзякуем за супрацоўніцтва». (Быхаўскі раён), майстар-класы ў форме «гурток у гасцях у гуртка» (Круглянскі раён), сустрэчы, вечары «Калядныя сустрэчы», «Ля самавара» (Горацкі раён), пазнавальная гульня «Пояс у побыце, традыцыях і абрадах», гульнявая экскурсія па выставе традыцыйнага гафту і ткацтва «Скарбы зямлі Беларускай», тэатралізаваная міні-праграма «Лягенды дзеда Бялына», (Свяцілавіцкі ДР, Бялыніцкі раён), велапрагулка «Знаёмімся з разбяром па дрэве Чорненькім У.А», работа гульнявой пляцоўкі з гульнямі «Эх, лапці мае», «Трапныя лапці», «Хуткія лапці», «З каромыслам па ваду», «Катанне яек», «Наўбіткі» і інш. (Дрыбінскі раён), адкрытыя майстар-класы для насельніцтва ў рамках работы летняй гульнявой пляцоўкі (Быхаўскі цэнтр культуры і рамёстваў), метадычнае аб'яднанне кіраўнікоў гурткоў ДПМ (Краснапольскі раён), экскурсія «Далучэнне да народнай творчасці», выстава народнай творчасці

«З глыбіні сівых стагоддзяў» Слаўгарадскі раён, час фальклору: «Традыцыі продкаў шануем» творчая майстроўня ў перыяд школьных канікул: «Умелые рукі не ведаюць скукі» (Шклоўскі раён, Горадзецкі ДР).

Для арганізацыі работы з майстрамі і ўмельцамі раёнаў у кожным доме, цэнтры рамёстваў створаны банкі дадзеных пра майстроў і ўмельцаў. У базе майстроў дэкаратыўна-прыкладнога мастацтва Магілёўскай вобласці налічваецца звыш 400 чалавек, з якіх 21 майстар мае статус народны майстар, 103 з'яўляюцца – членамі саюза майстроў народнай творчасці. У 2018 годзе тры майстры ад Магілёўскай вобласці атрымалі статус «народны»: Кухціна І.Г. (г.Быхаў), Зушчык А.І. і Хізанейшвілі І.У. (г.Горкі) і пяць майстроў пацвердзілі статус народнага майстра.

Для актывізацыі дзейнасці майстроў дэкаратыўна-прыкладной творчасці вобласці, павышэння іх мастацкага ўзроўню быў арганізаваны ўдзел 46 майстроў вобласці ў рэспубліканскай выставе сучаснай народнай творчасці «Калядныя ўзоры» і 67 майстроў – у рэспубліканскім фестывалі рамёстваў «Веснавы букет» у г.Мінску. У Міжнародным конкурсе майстроў па кераміцы і ганчарстве «Гліна спявае» ў рамках XXVII Міжнароднага фестывалю мастацтваў «Славянскі кірмаш у Віцебску» ў намінацыі «Традыцыйная ганчарная форма» дыпломам І ступені ўзнагароджаны Боўда Ю.І., народны майстар Беларусі, дыпломам ІІІ ступені – Арлоў А.В., народны майстар Беларусі (Бабруйскі раён). У намінацыі «Аўтарская дробная пластыка» дыпломам ІІ ступені ўзнагароджана Яшчанка Л.М., член Беларускага саюза майстроў народнай творчасці (Крычаўскі раён).

Аднак варта адзначыць, што ў дамах, цэнтрах рамёстваў вельмі слабая матэрыяльна-тэхнічная база ў Касцюковіцкім Доме рамёстваў, недастаткова выставачных памяшканняў у Заеліцкім Доме рамёстваў Глускага раёна, Горацкім Доме рамёстваў, для выстаўнай залы ў Клімавіцкім раёне, неабходны майстэрні па працы з глінай у Клічаўскім раёне. Для стварэння спецыялістамі дамоў рамёстваў вырабаў, сувенірнай прадукцыі трэба, перадусім, забяспечыць іх матэрыяламі і патрэбным абсталяваннем, якога практычна няма ў многіх дамах рамёстваў.

Аўтаклубы.

Асаблівая ўвага клубных устаноў надаецца абслугоўванню жыхароў аддаленых і маланаселеных пунктаў, якія не маюць стацыянарных устаноў культуры. У вобласці дзейнічаюць перасоўныя ўстановы культуры: 21 аўтаклуб. З улікам колькасці насельніцтва і аддаленасці населеных пунктаў ад вёсак, якія маюць стацыянарныя аб'екты культуры, распрацаваны маршруты выездаў. Выезды аўтаклубаў каардынуюцца і ўзгадняюцца з

райпо, службамі побыту, МНС, РАУС, дамамі сацыяльных паслуг, сельскімі выканаўчымі камітэтамі. У Дрыбінскім, Касцюковіцкім, Хоцімскім, Чэрыкаўскім і іншых раёнах выезды ажыццяўляюцца ў складзе раённага агітцягніка «Забота» і каардынуюцца з раённымі сацыяльнымі службамі.

Ва ўсіх раённых цэнтрах Магілёўскай вобласці для забеспячэння выканання сацыяльных стандартаў у аграгарадках і населеных пунктах, якія не маюць стацыянарных кінавідэаўстановак, а таксама для правядзення выязных кінамерапрыемстваў выкарыстоўваюцца створаныя на базе наяўнага аўтатранспарту аўтаперасоўкі.

У вобласці дзейнічае 21 аўтаклуб, якія займаюцца культурным абслугоўванне звыш за 2,4 тыс. жыхароў. За 2018 год аўтаклубамі вобласці праведзена парадку 5 тыс. культурных мерапрыемстваў. У сярэднім адзін аўтаклуб абслугоўвае 114 населеных пунктаў. Пры гэтым выконваецца шырокі спектр паслуг культуры і спадарожных паслуг, якія праводзяцца непасрэдна ў вёсках на адкрытых імправізаваных сцэнічных пляцоўках, базах дамоў сацыяльных паслуг, фермах, палявых станах, па месцы жыхарства.

Пры аўтаклубах дзейнічае 31 клубнае фарміраванне: рознапланавыя аматарскія аб’яднанні, клубы па інтарэсах, 4 тэатральныя калектывы, 6 вакальна-харавых, з іх два з найменнем «народны» – ансамбль народнай песні «Ровесники» аўтаклуба ДУК «Цэнтралізаваная клубная сістэма Чэрыкаўскага раёна», народны ансамбль народнай музыкі і песні «Жывіца» ДУК «Цэнтралізаваная клубная сістэма Горацкага раёна».

Асноўнымі формамі работы, найболей прымальнымі для перасоўнай установы культуры і запатрабаванымі сярод жыхароў, з’яўляюцца: канцэртныя праграмы, вечары ўшанавання, віншаванні юбіляраў, народныя абрады і святы, лялечныя спектаклі (батлейка), гульнявыя праграмы для дзяцей, дабрачынныя акцыі па месцы жыхарства па аказанні сацыяльнай дапамогі, віншаванні са святамі і юбілеямі, правядзенне святаў вёсак, землякоў, якія збіраюць вялікую колькасць жыхароў, якія цяпер жывуць ці некалі жылі. У Магілёўскай вобласці шмат населеных пунктаў пацярпела падчас Чарнобыльскай трагедыі і жыхары былі адселены. Аднак цяга да родных месцаў засталася, і аўтаклубы падтрымваюць гэту ініцыятыву, арганізуюць святы-сустрэчы землякоў (Клімавіцкі раён).

У 2018 годзе аўтаклубамі былі рэалізаваны такія формы работы як: творчы праект «Клуб у гасцях у клуба» (Бялыніцкі раён); аўта-мота прабегу па месцах баявой славы з міні-канцэртамі па в.Шчаткава, в.Бояры, в.Ступені, в.Барак, в.Ліпнякі, «Троіцкі кірмаш» вёскі Пятровічы (Бабруйскі раён); выязныя танцавальныя вачарыны,

віншаванне з днём імяніnніка «Толькі раз у год» (Клічаўскі раён); акцыі «Свята ў кожную вёску», калядныя сустрэчы «З песняй у кожную хату» (Крычаўскі раён). Выязная канцэртная акцыя «Родныя напевы» па малых населеных пунктах (Дрыбінскі раён) і іншыя формы.

Падчас правядзення палявых і ўборачных работ на палявых станах арганізуецца ўшанаванне камбайнёраў, святы Першай баразны, абрады «Зажынак» і «Дажынак» і інш. У перыяд засевак і жніва рэалізуюцца творчыя праекты «Клубныя працаўнікі – працаўнікам сяла».

Аўтаклубы ажыццяўляюць культурнае абслугоўванне людзей змешчаных у аддзяленнях кругласутачнага знаходжання, аддзяленнях дзённага знаходжання, цэнтрах карэкцыйна-развіццёвага навучання і рэабілітацыі, дамах-інтэрнатах для састарэлых і інвалідаў, шпіталях сястрынскага догляду і інш. У Чавускім раёне ўзята шэфства і ажыццяўляецца пастаяннае культурнае абслугоўванне ГУСА «Рэсцянскі дом-інтэрнат для састарэлых і інвалідаў», ГУСА «Псіханеўралагічны дом-інтэрнат «Расінка».

Кожны аўтаклуб праводзіць этнаграфічныя экспедыцыі па зборы фальклорнага матэрыялу, ажыццяўляе яго апрацоўку, запіс відэаматэрыялаў, стварае архівы мультымедыйных выданняў, арганізуе на падставе гэтых матэрыялаў культурна-пазнавальныя мерапрыемствы, адноўленыя народныя святы і абрады. Яшчэ адным накірункам дзейнасці аўтаклубаў з'яўляецца знаёмства жыхароў з гісторыка-культурнай спадчынай, майстрамі і ўмельцамі раёна. З гэтай мэтай арганізуюцца перасоўныя выставы работ майстроў і жыхароў раёна, якія захапляюцца рознымі відамі дэкаратыўна-прыкладнога мастацтва, выставы раённых устаноў культуры дамоў, цэнтраў рамёстваў і гісторыка-краязнаўчых музеяў. Многія жыхары вёсак захавалі касцюмы традыцыйнага строю, ручнікі, прадметы побыту, што можа ўяўляць цікавасць для сучаснікаў.

Асноўнай праблемай дзейнасці аўтаклубаў з'яўляецца знос транспарта, з-за чаго здараюцца змушаныя прастоі. Толькі два раёны абнавілі транспарт: Хоцімскі і Чэрыкаўскі. Практычна вялікую частку часу знаходзіцца на рамонце аўтаклубы Глускага, Краснапольскага і іншых раёнаў. Як вынік дадзенай праблемы для раённых цэнтралізаваных клубных сістэм – парушэнне графікаў абслугоўвання маланаселеных і аддаленых вёсак, канцэртнага абслугоўвання філарманічных і тэатральных пляцовак, выкананне планаў платных паслуг і іншае.

Кадры

У сістэме клубных устаноў працуе 2613 чалавек, з іх служачыя складаюць 58,2% (1520 чалавек). З ліку служачых: 36,3% – кіраўнікоў (551 чалавек), 62,1% –

спецыялістаў (944 чалавек). З ліку спецыялістаў – 77% (727 чалавек) маюць адукацыю па профілі ўстановы, 68% (646 чалавек) – з профільнай адукацыяй.

Па адукацыі (па агульнай колькасці працаўнікоў):

вышэйшая – 19,4%;

сярэдняя спецыяльная – 38,8%;

прафесійна-тэхнічная – 18,1%;

агульная сярэдняя і базавая – 23,6%.

Па адукацыі (служачыя)

вышэйшая – 30,5%;

сярэдняя спецыяльная – 52,2%;

прафесійна-тэхнічная – 10%;

агульная сярэдняя і базавая – 7,1%.

Па ўзроставым складзе служачых:

16-17 гадоў – 0,08%;

18-24 гадоў – 13,2%;

25-29 гадоў – 9,9%;

30-39 гадоў – 23%;

40-49 гадоў – 23,4;

50-54 гадоў – 13,4%;

55-59 гадоў – 8,6%;

Старэй 60 гадоў – 8,4%.

У цяперашні час 4% служачых (105 чалавек) навучаецца ў вышэйшых і сярэдніх спецыяльных навучальных установах, у тым ліку 20 чалавек паступілі ў 2018 годзе. У тым ліку 69 чалавек атрымліваюць вышэйшую адукацыю, 36 чалавек – сярэднюю спецыяльную.

Кадраваму пытанню таксама варта надаваць пільную ўвагу, асабліва падбору кадраў на вакансіі людзей са спецыяльнай адукацыяй. У шэрагу раёнаў адсутнічаюць спецыялісты ў сельскіх клубных установах Быхаўскага, Дрыбінскага, Магілёўскага раёнах. Працяглы час няма дырэктара ў цэнтралізаванай клубнай сістэме Крычаўскага раёна, дырэктара ў цэнтры рамёстваў, п. Глуша Бабруйскага раёна. Мае месца дэфіцыт кадраў у дамах рамёстваў Краснапольскага, Глускага, Клічаўскага раёнаў.

В.І. Валчкова,
начальнік інфармацыйна-аналітычнага і рэпертуарна-выдавецкага аддзела УК «МАМЦНТіКАР»

СЛАЎГАРАДСКІ РАЁН СВЯТКУЕ 100-ГОДДЗЕ ЎТВАРЭННЯ БССР

З 1 па 3 лютага Слаўгарадскі раён быў насычаны на мерапрыемствы, прысвечаныя 100-годдзю ўтварэння БССР.

1 лютага ў раённым Цэнтры культуры і народнай творчасці ДУК «Цэнтралізаваная клубная сістэма Слаўгарадскага раёна» адбылося ўрачыстае мерапрыемства «Нашай маладосці колер, нашай Радзімы – гонар». У фае ўсім прысутным была прадстаўлена выстава, распрацаваная дзяржаўнай установай культуры «Цэнтралізаваная сетка публічных бібліятэк Слаўгарадскага раёна» і дзяржаўнай установай культуры «Слаўгарадскі раённы гісторыка-краязнаўчы музей», на выставе можна было «перагартаць» старонкі векавой гісторыі, а таксама азнаёміцца з развіццём суверэннай Беларусі. Раённым Домам рамёстваў быў зроблены знак 100-годдзя БССР, бутаньерка, якую падарылі ўсім ганаровым гасцям мерапрыемства.

У глядзельнай зале адбыўся святочны канцэрт. Ганаровымі гасцямі былі ў гэты дзень ветэраны вайны, ветэраны працы, раённая ўлада. Пачалося мерапрыемства з выступлення калектыву мажарэтак, дзіцячай школы мастацтваў, які задаў ўрачысты рытм мерапрыемству. Далей быў прадэманстраваны дакументальны фільм аб утварэнні Беларускай Савецкай Сацыялістычнай Рэспублікі. З прывітальным словам да ўсіх прысутных звярнулася старшыня Слаўгарадскага раённага Савета дэпутатаў Язерская Святлана Аляксандраўна.

У святочным канцэрце прымалі ўдзел салісты раённага Цэнтра культуры і народнай творчасці, народны ансамбль музыкі і песні «Прысожскія музыкі», народны ансамбль народнай песні «Чапурушкі», супрацоўнікі раённага аддзела па надзвычайных сітуацыях, выхаванцы дома дзіцячай творчасці. Усе нумары суправаджаліся гучнымі апладысментамі, а некаторыя, усім вядомыя песні, падпяваліся гледачамі.

2 лютага, у Ржаўскім сацыяльна-культурным цэнтры прайшла пазнавальная праграма «100 гадоў БССР: падзеі, факты»,

100 годдзю стварэння БССР прысвячаецца

у якой дзеці прымалі актыўны ўдзел, адказваючы на пытанні і ўдзельнічаючы ў віктарынах. Таксама, удзельнікі вакальнага гуртка, дарылі сваю творчасць аднагодкам.

3 лютага, у Васькавіцкім сельскім клубе, прайшла канцэртная праграма «Гісторыя і сучаснасць», на якім прысутнічалі ганаровыя госці, ветэраны працы. Сваёй творчасцю радавалі ўсіх гледачоў народныя ансамблі «Чапурушкі» і «Вясковачкі», якія працуюць пры дадзенай клубнай установе. Таксама ўспрымаліся гучнымі апладысментамі салісты Людміла і Таццяна Чабатар.

Святочныя мерапрыемствы, прысвечаныя 100-годдзю БССР, у Слаўгарадскім раёне, мелі свой працяг у Новаслабодскім сельскім клубе, Целяшоўскім сельскім Доме культуры і іншых установах.

Святкуючы стагоддзе ўтварэння Беларускай Савецкай Сацыялістычнай Рэспублікі – мы павінны памятаць пра тое, што з'яўляемся пераемнікамі вялікіх пакаленняў, якія перамагалі на палях бітваў, стваралі нашу эканоміку, навуку, культуру і адукацыю.

Г.Я. Капусціна, намеснік дырэктара дзяржаўнай установы культуры «Цэнтралізаваная клубная сістэма Слаўгарадскага раёна»

100 годдзю стварэння БССР прысвячаецца

«СКВОЗЬ ПРИЗМУ СТОЛЕТИЯ» КОНЦЕРТНО-ПОЗНАВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА В ГУК «ДВОРЕЦ ИСКУССТВ Г.БОБРУЙСКА»

Становление белорусской государственности на советской основе происходило в чрезвычайно сложных геополитических условиях: развязанной Первой мировой войны, революции и Гражданской войны. Несмотря на это Временное рабоче-крестьянское правительство 1 января 1919 года обнародовало Манифест, согласно которому Беларусь провозглашалась «свободной независимой Социалистической Республикой». 1 января 2019 года исполнилось 100 лет со дня провозглашения Белорусской Советской Социалистической Республики (БССР).

20 февраля 2019 года сектором по работе среди детей ГУК «Дворец искусств г. Бобруйска» проведена концертно-познавательная программа «Сквозь призму столетия» к 100-летию создания БССР для учащихся ГУО «Средняя школа №30 г.Бобруйска».

Открыла концертно-познавательную программу и поздравила всех присутствующих с этой знаменательной датой солистка подготовительной группы народного камерного хора Валерия Новикова. В ее исполнении прозвучали патриотические номера, пронизанные любовью к Родине.

В ходе мероприятия школьники узнали о главных исторических вехах в жизни нашей страны, о БССР – целой эпохе в истории, которая просуществовала почти весь XX век и стала фундаментом для современной белорусской государственности.

В завершении программы был продемонстрирован познавательный видеофильм о создании БССР.

Алеся Мишугова, методист сектора по работе среди детей ГУК «Дворец искусств г.Бобруйска»
Фото Ольга Павколас

100 годдзю стварэння БССР прысвячаецца

Праздничное мероприятие, посвященное 100-летнему юбилею со Дня образования Белорусской Советской Социалистической Республики прошло в Кличеве

24 января 2019 года в районном Доме культуры города Кличева состоялось праздничное мероприятие, посвященное 100-летнему юбилею со Дня образования Белорусской Советской Социалистической Республики.

С БССР связана целая эпоха в истории нашего государства, эпоха национального и государственного возрождения белорусского народа, всех сфер жизни белорусского общества.

С этой юбилейной датой почетных гостей мероприятия поздравил председатель районного Совета депутатов Книга Владимир Валентинович. В знак уважения и признательности за многолетний вклад в социально-экономическое развитие района почетные гости были награждены юбилейными памятными медалями.

Память о боевых подвигах и деятельности БССР в годы Великой Отечественной войны, запечатлена в музейных экспозициях, исторических мемуарах, фильмах и книгах. Именно о таких исторических событиях рассказывает нам книга «Острова памяти», соавторами которой являются наши земляки Ачинович Лидия Лукьяновна и Судник Алла Васильевна, которые вручили эти книги людям, внесшим вклад в историко-культурное самосознание Кличевского района.

Тематические музыкальные номера дополнили торжественности в атмосферу этого праздника.

Голочёва Е.П.,
методист РЦК ГУК «Централизованная клубная система Кличевского района»

Году малой радзімы прысвячаецца

ГОРБАНЁВ ВИКТОР ДАНИЛОВИЧ.
Встреча с интересным человеком

24 января 2019 года в УК «Центр досуга и творчества г.Бобруйска» в рамках цикла мероприятий для учащихся ГУО «Гимназия №2» прошла встреча с интересным человеком - директором Бобруйского строительного профессионально-технического колледжа Горбанёвым Виктором Даниловичем, посвященная Году малой родины и 100-летию БССР.

Это была не обычная встреча, были затронуты на первый взгляд простые истины каждого человека, но мало кто в век высоких технологий о них задумывается.

Виктор Данилович начал свой рассказ с русского выражения: «Иван, не помнящий родства». Почему именно с него? Для каждого человека важно знать прошлые поколения, они как никто другие влияют на формирование человека, не зная своих предков, как раньше на Руси, себя можно назвать «Иваном».

Наши бабушки и дедушки, их родители и родители их родителей – это не просто имена, но и определенный образ жизни, способ реакции на разные жизненные ситуации. Неопределенность – вот одна из проблем современного человека, имея множество вариантов, мы теряемся и не знаем какой шаг сделать дальше, изучая историю рода, мы узнаем устои, жизненные правила и понемногу возвращаем себе некую стабильность и определенность.

У каждого человека в подсознании заложены инстинкты, как и у животных, нам хочется создать свою стаю, прайд, а для человека – это семья. Когда мы окружены родными, мы знаем, что не одни в этом мире, даже если родственники давно не с нами, они все равно нас духовно поддерживают и делают нас сильнее.

Виктор Данилович дал ребятам советы, заглядывая в их будущее. Для каждого человека важно знать свой род, достигать еще больших знаний, найти себя в жизни и профессии, реализовав свой потенциал.

5 основных факторов влияющих на наше воспитание: то, что заложено генами наших родных, воспитание в семье, воспитание государством, воспитание улицей, самовоспитание и взяв от них только лучшее, мы станем мудрее и богаче.

Евгения Мартынова,
методист УК «Центр досуга и творчества г.Бобруйска»

Году малой радзімы прысвячаецца

Парк семейных деревьев в Глуске

21 марта в Глуске сосоялась республиканская акция «Парк семейных деревьев»

Этой весной в Глуске появился парк семейных деревьев. На торжественной церемонии заложения Аллеи семейных деревьев присутствовало 25 семей, в которых давно поселилось счастье, где на протяжении многих лет горит огонь семейного очага, царят любовь и взаимопонимание. Это многодетные семьи, семьи-победители различных конкурсов, семьи, добившие определенных успехов в профессиональной и творческой сфере, общественной жизни, молодожены, семьи-юбиляры. В этот день семьи Глуска внесли свой вклад в озеленение и благоустройство территории своей малой родины, высадили саженцы липы.

На мероприятии присутствовали: заместитель председателя Могилевского областного комитета инспекции природных ресурсов и охраны окружающей среды Тепляков К.И., первый секретарь Глусского районного комитета Общественного объединения «Белорусский республиканский союз молодежи» Ставская Ю.С., начальник отдела идеологической работы, культуры и по делам молодежи Глусского исполнительного комитета Самуйлик Е.В., начальник Глусской районной инспекции природных ресурсов и охраны окружающей среды Василевский Л.Н.

Все участники акции высадили 25 саженцев липы и установили таблички с семейной фамилией. А это значит, что родной Глуск еще ярче будет расцветать каждую весну и в дальнейшем деревья, как живая изгородь, украсят территорию микроучастка, которая будет радовать взор прохожих.

А.В. Гвоздерова,
методист ГУК «ЦКС Глусского района»

Году малой радзімы прысвячаецца

Аллея семейных деревьев заложена в Кировске

21 марта 2019 года в Кировске в рамках республиканского проекта прошла акция «Парк семейных деревьев».

Главная идея акции – устройство «семейного парка», где жители Кировска могут высадить свое фамильное дерево, посвященное важному событию в его семье.

В Год малой родины, в нашей республике, зеленое строительство занимает особое место. Появляются новые скверы, бульвары, благоустраиваются парки, улицы. Расцветает и наша Кировщина.

В акции «Парк семейных деревьев» приняли участие: заместитель председателя Кировского районного исполнительного комитета Татьяна Ивановна Белявская, заместитель председателя Кировского районного исполнительного комитета Вячеслав Витальевич Невинский, председатель Могилевского областного комитета природных ресурсов и охраны окружающей среды Николай Леонидович Дедков, заместитель начальника управления идеологической работы, главного управления идеологической работы и по делам молодежи Могилевского областного исполнительного комитета Виктор Викторович Бубенцов, заместитель генерального директора по идеологической работе Могилевского государственного производственного лесохозяйственного объединения Сергей Сергеевич Шах, представители трудовых

Году малой радзімы прысвячаецца

коллективов, общественных организаций и объединений, молодежь.

Когда-то давно существовал обычай: когда рождался сын, сажали на дворе липу, если появлялась дочь – сосну, тополь или березку. Дерево издавна являлось одним из главных символов жизни.

Акция «Парк семейных деревьев» - дань традиции почитания предков и одновременно взгляд в будущее с заботой о грядущих поколениях.

Почетное право закладки Аллеи было предоставлено 13 семьям района, в числе которых те, кто вступили впервые недавно в брак, стали родителями, отмечают юбилей совместной жизни, а также победители районного и областного фестивалей здорового образа жизни «Папа, мама, я – спортивная семья» и районного конкурса «Многодетная семья года».

Закладка Аллеи семейных деревьев стала значимым событием для города. Пусть на многие годы она радует нас своей красотой и силой и станет еще одним местом для отдыха кировчан.

Ольга Нигаматуллина,
методист ГУК «Централизованная клубная система Кировского района»

Фестивали, праздники, конкурсы

Х районный смотр-конкурс детского творчества «Прыбяседскія зорачкі»

26 января 2019 года в районном Центре культуры ГУК «Централизованная клубная система Костюковичского района» состоялся гала-концерт Х районного смотра-конкурса детского творчества «Прыбяседскія зорачкі».

Тридцать шесть номеров и выставка работ юных талантов не оставили равнодушными ни зрителей, ни членов жюри. В этот день на сцене юные артисты подарили настоящее искусство.

Дипломами I степени были награждены:

- Куренёва Дарья, Корх Владимир, номинация «Эстрадное пение»,
- хореографический коллектив «Капель», хореографический коллектив «Задоринка» – номинация «Хореографическое искусство»,
- Беспалов Матвей, Кудашова Ксения, наминация «Инструментальное исполнительство» – учащиеся детской школы искусств;
- Иващенко Майя, солистка Новосамотевичского КСВ; Базаев Максим, солист Тупичинского СДК, Захарова Татьяна, солистка МКЦ «Юность» – номинация «Эстрадное пение»; Фроленкова Виктория, солистка Муравильского СДК; образцовый ансамбль народной песни «Муравушка», Муравильского СДК – номинация «Народное пение».

Фестивали, праздники, конкурсы

Дипломом II степени:

- Чебыкина Ксенья, солистка МКЦ «Юность», Зарецкая Екатерина, учащаяся СШ №2 – номинация «Эстрадное пение»,
- вокальный ансамбль «Добры настрой», солистка ЦВР – номинация «Народное пение»;
- хореографический коллектив «Sunrise» районной гимназии – номинация «Хореографическое искусство»;
- Зененкова Екатерина, Трусакова Анастасия – номинация «Эстрадное пение»,
- Борисенко Тимур, Ильенкова Анастасия, Ростовская Ангелина, Абухович Эллина, Исаченко Софья, Бухта Полина, Козырева Мария, Будинщикова Карина, Напреенко Анна, Нестерёнок Александра, Артамонов Максим – номинация «Инструментальное исполнительство» – учащиеся детской школы искусств.

Дипломами III степени награждены:

- Чебыкина Полина, номинация «Эстрадное пение», МКЦ «Юность»,
- танцевальный коллектив «Ляльки», Шарейковского СДК, танцевальный коллектив «Эдельвейс» РЦК – номинация «Хореографическое искусство»;
- Исаченко Софья, Грищенко Вероника, Федорин Кирилл, номинация «Инструментальное исполнительство» – учащиеся детской школы искусств».

Поощрительными дипломами награждены такие коллективы и исполнители, как: Кановалова Богдана, солистка Шарейковского СДК, Новикова Ксения, учащаяся районной гимназии – номинация «Народное пение», танцевальный коллектив «Бегущие огоньки», номинация «Хореографическое искусство», учащиеся СШ № 4, а так же учащиеся детской школы искусств: хореографический коллектив «Карамельки», Рислинг Полина и Новик Иван, номинация «Инструментальное исполнительство».

Поздравляем – всех участников и желаем дальнейшего творческого процветания!

Захаренко С.Н.,
и.о. заместителя директора
ГУК «Централизованная клубная система Костюковичского района»

РАЙОННЫЙ КОНКУРС «СЕМЬЯ ГОДА» - «МНОГОДЕТНАЯ СЕМЬЯ -2019» ПРОШЕЛ В БЫХОВЕ

9 февраля в Быховском районном Центре культуры прошел районный конкурс «Семья года» – «Многодетная семья -2019».

Семья для каждого из нас - самое главное, самое нужное в жизни. И если в доме царят взаимопонимание, доверие, тепло и уют, то это настоящая семья. В конкурсе приняли участие пять семей. Семья Ковгановых: глава семьи – Дмитрий Михайлович, мама – Юлия Александровна, их сыновья: Виктор и Владимир, а также доченька Мария. Семья Лакович: папа – Игорь Николаевич, мама – Юлия Александровна, и их замечательные дети: дочь Ксения, сын Павел и малыш Никита. Семья Габринович: папа – Андрей Сергеевич, мама – Наталья Александровна, прекрасные дочери: Дарья, Мария и Александра. Семья Соколовых: папа – Андрей Владимирович, мама – Юлия Леонидовна, сыновья Андрей и Василий, а также их замечательные девочки София и Анна. Семья Круталевич: папа – Денис Станиславович, мама – Ольга Викторовна, и, конечно же, их ребята: Олег и Иван и славная доченька Виктория.

Жизнь каждой семьи уникальна, и чтобы ближе познакомиться с участниками, команды начали свои выступления с «Визитной карточки». А затем, продемонстрировали свои таланты в разных областях творчества.

Семья – это не просто родственники, которые живут вместе, это люди, которые сплочены чувствами, интересами, отношением к жизни. Семьи поддерживали родственники, группы поддержки. Хорошее настроение во время мероприятия зрителям и участникам дарили солисты районного Центра культуры и Центра культуры, народного творчества и ремесел.

Фестивали, праздники, конкурсы

И вот настал самый волнующий момент конкурса. Жюри подвело итоги. Диплом в номинации дружная семья присвоено семье Соколовых, Дипломом в номинации творческая семья отмечена семья Круталевич. Дипломом третьей степени и ценным призом награждена семья Габринович. Ценный приз и Диплом второй степени присужден семье Лакович.

Победителем районного конкурса стала семья Ковгановых. Они награждены Дипломом первой степени и ценным призом. Семья Ковгановых будет представлять Быховский район на областном конкурсе.

Мы верим, что если каждый день мы будем вместе, то наших детей ждет радостное и счастливое будущее.

Светлана Соломевич,
заведующий методическим отделом ГУК «Централизованная клубная система Быховского района»

Конкурсная программа «Многодетная семья – 2019»

30 января в зрительном зале Чериковского районного Дома культуры состоялся районный конкурс «Многодетная семья – 2019».

Талантами и достижениями радовали аудиторию три семьи – Никитенко, Козубовских, Лукашенко. Сначала команды были приглашены на аллею знакомств. В первом творческом конкурсе «Визитная карточка» семьи, используя видеоматериалы, представляли историю своего рода, семейные обычаи и традиции, презентовали активную жизненную позицию и увлечения. Конкурсанты отлично справились с первым заданием, за что заслужили высокие оценки компетентного жюри и горячие аплодисменты болельщиков. Далее семьям предстояло проявить свои знания и сообразительность в интеллектуальной игре «Ваше слово, эрудит!». Им необходимо было ответить на вопросы, которые находились в конвертах.

Фестивали, праздники, конкурсы

Самым ярким и зрелищным стал завершающий этап конкурса. В номинации «Творческая семья» команды показали, насколько они артистичны, дружны, обаятельны и энергичны. Семьи радовали собравшихся в зале, музыкальными композициями и хореографическими номерами. Пока жюри, подводило итоги конкурса, для присутствующих звучали песни в исполнении Алены Денисенко, Арины Дороховой, Алексея Шкуратова, Елизаветы Тапчевской, Валерии Василевской.

В завершение мероприятия на сцену районного Дома культуры, чтобы озвучить его итоги, была приглашена заместитель председателя райисполкома Лариса Осмоловская. Победительницей районного конкурса «Многодетная семья – 2019» стала семья Лукашенко, которая наиболее ярко презентовала себя и успешнее других справилась со всеми заданиями конкурса. Супруги вместе с тремя сыновьями будут представлять район на областном этапе этого конкурса. Дипломами и ценными подарками были также награждены семья Никитенко, занявшая второе место, и Козубовских, занявшая третье место.

Со сцены прозвучали слова благодарности участникам мероприятия, организатору проведения конкурса – учреждению «Чериковский районный центр социального обслуживания населения», а также всем тем, кто оказывал непосредственную помощь в подготовке и проведении мероприятия. Это отдел образования, спорта и туризма райисполкома, отдел идеологической работы, культуры и по делам молодежи райисполкома, управление по труду, занятости и социальной защите райисполкома, ГУО «Средняя школа №2 г.Черикова», ГУО «Чериковская детская школа искусств».

О.В. Алексеева, методист ИМО ГУК «Централизованная клубная система Чериковского района»

Фестивали, праздники, конкурсы

Районный конкурс «Многодетная семья – 2019»

31 января 2019 года на сцене районного Центра культуры централизованной клубной системы Костюковичского района состоялся районный конкурс «Многодетная семья – 2019».

Организаторы конкурса: управление по труду, занятости и социальной защите райисполкома, отдел по образованию, спорту и туризму райисполкома, отдел идеологической работы, культуры и по делам молодёжи райисполкома. Семьи-участницы были предоставлены и подготовлены учреждениями образования города и района. Авторами конкурсной и творческой программы стал коллектив молодёжного культурного Центра «Юность».

В конкурсе принимали участие семь семей, в которых растят троих и более

детей. Конкурсная программа состояла из следующих этапов: визитная карточка «Родовод», где участники представляли историю своего рода, семейные традиции, обычаи; презентация социально значимого проекта «Моя страна – моя семья», в котором нужно было раскрыть активную жизненную позицию членов семьи, увлечения,

Фестивали, праздники, конкурсы

успехи и достижения; выставка-презентация кулинарных изделий и рецептов «Семейный пирог».

Конкурс прошел на одном дыхании. Участники удивляли талантами, покоряли задорными песнями и трогательными стихами и артистическими способностями. Каждая семья пришла с группой поддержки, которые овациями и аплодисментами поддерживали своих конкурсантов. Было заметно даже со стороны, что участники чувствуют себя на сцене комфортно, дети нисколечко не стеснялись публики и честно старались и помогали родителям в борьбе за первое место.

По итогам конкурса 1 место было присуждено семье Ковалевых, участникам из Шарейковской средней школы, и им было отдано право представлять наш район на областном

конкурсе, который будет проходить в городе Могилеве.

Мы поздравляем всех участников и от всей души желаем им воплотить в жизнь те проекты и идеи, которые рождаются в их семьях!

Захаренко С.Н.,
и.о. заместителя директора
централизованной клубной системы
Костюковичского района

Шырокая Масленіца на Магілёўшчыне

Масленіца! Гэтае яркае маляўнічае свята ў канцы зімы радуе і малых, і дарослых. Гульні, песні, танцы, вясёлы смех і шум – галоўныя яго прыкметы. У некаторых рэгіёнах Беларусі гэта свята называюць па-іншаму: Масленка, Сырніца і г.д. Царкоўны каляндар таксама зафіксаваў святкаванне Масленіцы: тут яна фігуруе як «Сырная сядміца». Гэтыя «малочныя» назвы не выпадковыя. У гэты час – калі святкавалася Масленіца – на стале ў сялян з›яўляліся малочныя прадукты ў вельмі вялікай колькасці. Мяса на святочным тыдні есці забаранялася, вось гэтыя стравы і станавіліся галоўнымі. Масленіца лічыцца старадаўнім славянскім народным святам. Але па сутнасці, гэта развітанне з зімой і ўрачыстая сустрэча прыгажуні вясны.

«Масленічны перапалох!»

9 **сакавіка** 2019 года весела і масава ў Касцюковічах зіму выпраўлялі і Масленіцу віталі! Святкавалі Масленіцу традыцыйна на галоўнай плошчы горада. Галоўнымі героямі тэатралізаванай канцэртнай праграмы выступілі Вясна і Зіма, Белы і Зялёны Скамарохі-зазывалы і ўсе Масленічныя дні: Зайгрышы, Лакамка, Разгуляй, Цешчыны вячоркі, Залоўкіны пасядзелкі, Даравальная нядзеля.

Упершыню за многа гадоў Зіма і Вясна вырашылі святкаваць Масленіцу разам. На сцэну завіталі і беларускія цыгане, і лыжкары, каб дзяўчат завабіць, і зяць прыходзіў да цешчы, каб палакаміцца, і залоўку правяралі, ці рухавая, і, нават,

кум-выпівоха Андрэй, які таксама прыйшоў на Масленіцу, каб знайсці сабе прывабную нявесту.

Самае галоўнае вясёлае непаразуменне чакала ўсіх гледачоў у Даравальную нядзелю, калі на сцэну завіталі Мар'я і Дар'я. Дар'я так захапілася з'яданнем бліноў, што з'ела самы галоўны блін – Зберагальнік і стала шырокай і тлустай, як Масленіца. І каб нашы родныя Касцюковічы не засталіся без зачура, Масленіца ўсіх запрасіла на вялікі святочны карагод да вогнішча!

І старыя і малыя з задавальненнем назіралі за падзеямі, якія адбываліся на сцэне. Стваралі незабыўныя вобразы калектывы Новасаматэвіцкага клуба вольнага часу, Муравільскага, Тупічынскага, Сялецкаўскага, Беладубраўскага сельскіх дамоў культуры і Пралетарскага клуба-бібліятэкі.

Святлана Захарэнка,
намеснік дырэктара цэнтралізаванай клубнай сістэмы Касцюковіцкага раёна

«Прощай, Масленица!»

9 марта в д. Сычково Бобруйского района состоялось праздничное чествование всеми любимого, древнего славянского праздника – Масленица.

Для жителей и гостей д. Сычково было разыграно театрализованное представление, героев которого представляли работники районного Центра культуры ГУК «Централизованная клубная система Бобруйского района» (директор Хомиченок Алексей Анатольевич), народ веселили скоморохи – участники театрального кружка районного Центра культуры (руководитель Щербин Сергей Иванович), звучали песни в исполнении народного ансамбля народной песни «Пярэзвы» районного Центра культуры (художественный руководитель Григорьева Валентина Александровна), солисты народного хора работников культуры районного Центра культуры (хормейстер Меньщикова Наталья Александровна) и вокальной группы «Вечарынка» (руководитель Радиминович Елена Ивановна) Сычковского сельского клуба. Под их зажигательные песни

публика не только аплодировала, но и пускалась в пляс.

Все желающие, от мала до велика, смогли попробовать свои силы, ловкость и умения в различных конкурсах, состязаниях и эстафетах. Свое творчество представил народный мастер гончарного искусства Республики Беларусь Юрий Иванович Бовда. Его керамические изделия вызвали живой интерес у всех присутствующих.

Большим успехом у маленьких гостей праздника пользовалось такое развлечение, как катание на тележке с лошадкой, которую они с помощью мам и украсили в одном из конкурсов.

Настоящие смельчаки, под ободряющие возгласы поддержки, испытали себя в умении лазать на высокий столб, где главным призом по традиции был петух.

Весело проходили конкурсы для тещ и зятьев. А как поддерживали болельщики участников масленичных эстафет! Хозяюшки замешивали блины, а семейные команды слаживали колодец, носили чугунки, «пекли» блины, перетягивали канат.

На масленичной площадке работала фотозона. Ни один из гостей праздника не обошел ее стороной. Все хотели сфотографироваться на троне в празднично украшенной арке.

Также работали торговые палатки с блинами и горячим чаем, народными промыслами.

Как и заведено, в конце театрализованного представления было сожжено чучело масленицы под веселый смех, крики: «Гори, гори ясно, чтобы не погасло» и хороводы.

Праздник продолжился показательными выступлениями на лошадях в ОДО «Зеленый бор».

Луашвили Гульнара,
методист Бобруйского РЦК.
Фото: Александр Чугуев.

Гуляй народ – Масленица у ворот!

Прощание с зимой и приход весны отметили в г. п. Краснополье 9 марта. Народное гуляние «Гуляй народ – Масленица у ворот» развернулось в городском сквере. Атмосфере праздника способствовала и сама погода. В этот день по-весеннему тёплое и яркое солнышко порадовало организаторов и участников мероприятия. Жители и гости городка могли отведать с пылу, с жару свежеиспечённых блинов, драников, беляшей и выпить горячего чая, а так же принять участие в интересных состязаниях и аттракционах: «Бревно», «Снежки», «Испечём блины», «Собери хворост», «Кольцеброс» и др. Районным Домом ремёсел была организована выставка-продажа сувенирной продукции. Праздничное настроение создали для всех работники РЦК, которые подготовили театрализованное представление, вовремя которого сказочные персонажи Баба-Яга и Леший пытались обмануть Деда Мороза и Зиму и занять место Весны, но как всегда в сказках добро побеждает зло, и пришла Весна с песнями и плясками, тёплым солнышком и звонкой капелью!

А кульминацией праздника стало традиционное сожжение чучела Масленицы, которое символизирует уход зимы и приход первого весеннего тепла и пробуждение природы. На этом праздник не завершился, гуляния продолжились под весёлые песни, музыку, общение и поедание «вкусностей», которые перед Великим постом нужно наесться вдоволь.

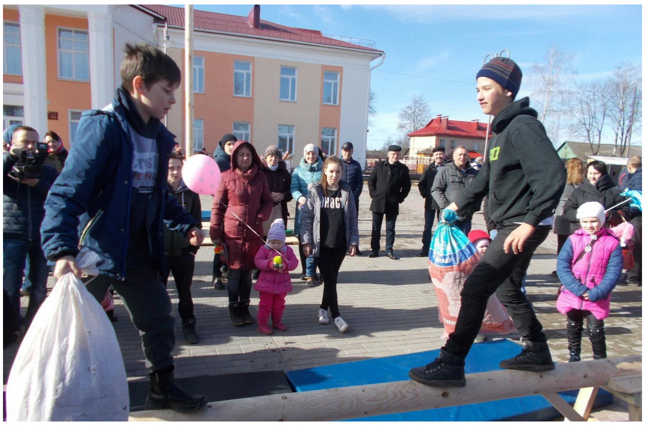
В.В.Ткачёва,
заведующий культурно-массового отдела Краснопольского РЦК

Широкая масленица!

9 марта в городе Кличеве прошло весёлое мероприятие, посвящённое проводам зимы «Широкая масленица».

Самые настоящие народные гуляния традиционно развернулись на площади 30-летия Победы. Проводить, уже изрядно надоевшую холодную зиму, пришли многие жители и гости нашего города. Бойкую торговлю на площади развернули местные предприниматели и предприятия общественного питания. Здесь можно было найти перекус на любой вкус. Главным блюдом, конечно же, были традиционные блины и оладьи. Праздник Масленица – это настоящее блинное раздолье, ведь считается, чем больше блинов на Масленицу съешь, тем богаче и счастливее проживешь год.

Громкая музыка, задорные и румяные, как блины, скоморохи зазывали гостей повеселиться. Прохожему, попавшему в круговерть масленичных гуляний, впору было растеряться: идти угощаться блинами или стать активным участником конкурсно-игровой программы. Традиционные



масленичные забавы – бой мешками, перетягивание каната, кулачные бои – помогли выявить самых крепких кличевлян. Праздник порадовал всех гостей еще одним веселым зрелищем – еще в древние времена мужчины залазили на столб, чтобы с самого верха сорвать приз. Раньше столбы обливали водой, чтобы усложнить задачу, но теперь это испытание и на тесаном столбе кажется очень сложным, но не для всех. Кто-то с большим трудом, а кто-то совсем легко взбирался на самую верхушку, забирая свой подарок.

Отличное настроение публике создавали работники районного Дома культуры и творческие коллективы района. Праздничная программа закончилась добрыми словами вслед ушедшей Масленице: «Масленица прощай, нас не забывай! Приходи через год… Тебя встретим у ворот». Но на этом праздник не завершился – гуляния продолжились под веселые песни и музыку.

Т.Т. Островская,
методист Кличевского РЦК

Как на Маслену неделю…

10 марта на площади Героев в городе Быхове прошел народный праздник Масленица «Как на Маслену неделю…». Еще до начала праздника на площади звучала народная музыка, была организована торговля, оформлены игровые площадки для взрослых и детей. Быховчан и гостей города на праздник приглашали ряженые.

На импровизированной сцене участники народного театрального коллектива «Крыница» Быховского районного Центра культуры разыграли театрализованное представление повествовавшее от том, как отмечали наши предки Масленицу, отдельно в каждый день недели. В концертной программе приняли участие народный фольклорный коллектив «Багатуха» и народный коллектив популярной музыки и песни «Днепровские зори».

Особый интерес вызвал масленичный столб, высотой 6 метров, на который один за другим взбирались самые смелые.

На площади быховчане принимали участие в спортивно-развлекательной программе, в рамках которой проводились аттракционы и игры для самых сильных и ловких перетягивание каната, поднятие гири. Для творчески увлеченных проводились мастер-классы. И конечно самые удачливые получили призы.

Завершилось мероприятие сожжением чучела и народным гулянием.

Широко отметили Масленицу и в агрогородках района. Народный праздник «Ой блины мои, блины» провели работники Новобыховского сельского Дома культуры, на народный праздник «Масленица широкая» пригласили односельчан работники Поляниновичского СДК. Народный праздник «Блинные забавы» прошел в агрогородке Лудчицы. Театрализованное представление «Эх, разгуляемся на Масленицу» подготовили для земляков работники Барколабовкого культурно-спортивного Центра. Народное гуляние «Зиму провожаем, а весну встречаем» подготовили работники Обидовичского сельского Дома культуры.

Светлана Соломевич,
заведующий методическим отделом
ГУК «Централизованная клубная система Быховского района»

Масленица-блинница

Масленица – праздник, символизирующий проводы зимы и встречу весны. По традиции в масленичную неделю на Круглянщине были организованы праздничные мероприятия для гостей и жителей района.

Широко и с песнями, шутками да прибаутками провожали зиму и встречали весну на площади Круглянского районного исполнительного комитета 9 марта. Праздничная программа, которую подготовил районный Дом культуры, развернулась театрализованным представлением «Масленица-блинница, весны именинница!». Представление было наполнено традиционными моментами обрядов и ритуалов в сочетании с современными фольклорными элементами, которыми так богата Круглянская земля.

В театрализованном действии принимали участие народные коллективы «Крынічанька» и «Вераснянка», а так же солисты районного Дома культуры.

Во время проведения мероприятия жители и гости Круглянщины имели

возможность поиграть в игры, принять участие в конкурсах и состязаниях, поводить хороводы, содержательно провести свободное время.

Также 3 и 10 марта для отдыхающих в экотуркомплексе «Николаевские пруды» (д. Лысковщина Круглянского района) специалистами районного Дома культуры были организованы выездные театрализованные программы, в которых принимали участие народные коллективы «Крынічанька», «Вераснянка»,«Калінушка» и «Беларусачка».

Сложившиеся традиции, которые не перестают существовать на Круглянщине и по сегодняшний день, будут продолжаться. Культурное наследие нас обязывает сохранять и продолжать все лучшее, что досталось нам от наших предков.

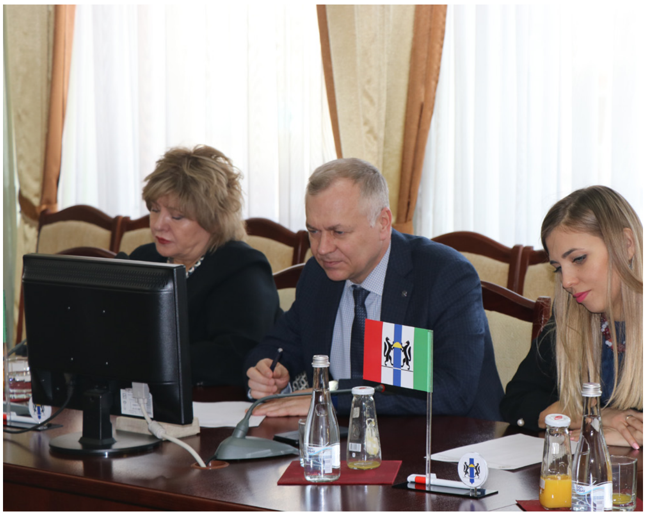
Е.А. Ценкер,
заведующий отделом КДД РДК

Международное сотрудничество

На текущей неделе делегация Правительства Новосибирской области с официальным визитом посетила Республику Беларусь. В состав многочисленной официальной делегации также включены представители отрасли культуры.

22 января, во время посещения делегацией Могилевской области, состоялось знакомство с деятельностью Могилевского областного методического центра народного творчества и культурно-просветительной работы. Творческая группа в составе: министра культуры Новосибирской области Решетникова И.Н, директора концертно-театрального центра «Евразия», Заслуженного работника культур Российской Федерации Ковлевой Е.Ф., начальника отдела белорусской культуры ГАУК НСО «Дом национальных культур им. Г.Д. Заволокина» Дементьевой А.А. познакомились с выставкой народного творчества, на которой были представлены работы мастеров области, творческие проекты такие как «Купальский пояс» – по популяризации традиций ткачества, «Магілёўская лялька» – по изучению, сохранению и популяризации традиционной белорусской куклы и другие, приняли участие в мастер-классах по изготовлению сувенирной куклы, ткачеству, соломплетению народного мастера Домениковой Н.В, членов Белорусского союза мастеров народного творчества Верменич Е.Д., Савченко Е.В. В концертном зале для гостей состоялся мини-кон-

Международное сотрудничество



церт творческих коллективов клубных учреждений Могилевской области.

В заседании круглого стола со стороны Могилевской области приняли участие специалисты Могилевского областного методического центра народного творчества, начальник управления культуры Могилевского облисполкома Стельмашок О.В., заместитель начальника управления культуры Пушнова Н.Л.

Специалисты центра познакомили гостей с фестивальной палитрой Могилевщины, обсудили перспективы дальнейшего сотрудничества как на ближайшую, так и на дальнюю перспективу. В частности, обсудили возможность проведения мастер-класса новосибирских специалистов театрального жанра для участников планируемого республиканского семинара руководителей любительских театральных коллективов, который будет проходить на базе методического центра. Обсудили общие проблемы организации фестивальных мероприятий, вопросы возможного заключения договора о сотрудничестве с учреждениями культуры Новосибирска и другие вопросы.

Волчкова В.И.
начальник информационно-аналитического и репертуарно-издательского отдела Могилевского областного методического центра НТиКПР

Международное сотрудничество

АМАТАРСКІ ТЭАТР У САЦЫЯКУЛЬТУРНЫМ АСПЕКЦЕ ГОРАДА І РЭГІЁНА

19-20 сакавіка 2019г. у Магілёве прайшоў рэспубліканскі семінар-практыкум «Аматарскі тэатр у сацыякультурным аспекце горада і рэгіёна», у якім прынялі ўдзел каля 50 кіраўнікоў і рэжысёраў аматарскіх тэатральных калектываў рэгіёнаў Беларусі. А таксама госці з Новасібірска: Драздзенка А.А., рэжысёр народнага драматычнага тэатра «Салаир» МККДУ «Маслянінскі Дом культуры», Іваноў М.Г., дырэктар, рэжысёр народнага самадзейнага калектыву Убінскага раёна.

Вайцехоўская Р.І.

Семінар-практыкум арганізаваны Міністэрствам культуры Рэспублікі Беларусь, упраўленнем культуры Магілёўскага аблвыканкама, дзяржаўнай установай культуры змешанага тыпу «Рэспубліканскі цэнтр нацыянальных культур», установай культуры «Магілёўскі абласны метадычны цэнтр народнай творчасці і культурна-асветнай работы».

Распачаў сваю работу семінар ва УК «Магілёўскі абласны метадычны цэнтр народнай творчасці і культурна-асветнай работы». У адкрыцці семінара-практыкума прынялі ўдзел Хмялькоў Алег Фёдаравіч, дырэктар УК «Магілёўскі абласны метадычны цэнтр НТіКАР», Галабурда Іван Іванавіч, кансультант упраўлення культуры і народнай творчасці Міністэрства культуры Рэспублікі Беларусь, Антоненко Вольга Вітальеўна, дырэктар дзяржаўнай установы культуры змешанага тыпу «Рэспубліканскі цэнтр нацыянальных культур».

Пасля адкрыцця семінара Вайцехоўская Раіса Іосіфаўна, начальнік аддзела метадычнага забеспячэння дзейнасці клубных устаноў дзяржаўнай установы культуры змешанага тыпу «Рэспубліканскі цэнтр нацыянальных культур», у сваім выступе дала аналітычную ацэнку дзейнасці тэатральных калектываў Рэспублікі Беларусь як рэсурсу культурнага развіцця рэгіёна. Яна адзначыла, што аматарская тэатральная творчасць займае асобнае месца ў сацыякультурнай прасторы кожнага рэгіёна Рэспублікі Беларусь. Іх высокі мастацкі ўзровень пацвярджаецца тым, што ў Беларусі 150 калектываў мае найменне «народны»,

64 – «узорны», 5 – званне «Заслужаны аматарскі калектыў Рэспублікі Беларусь». Асвятліла шэраг праблем, якія ўплываюць на якасць дзейнасці аматарскіх тэатраў, у прыватнасці, не кожны аматарскі тэатр мае рэжысёра, і не ўвесь наяўны рэжысёрскі склад такіх тэатраў мае спецыяльную адукацыю, пры падборы рэпертуараў мала звяртаюцца да драматургіі і іншыя.

Госці з г.Новасібірска прадставілі вопыт арганізацыі творчага працэсу ў сваіх тэатральных калектывах. Драздзенка Аляксандр Аляксандравіч, рэжысёр народнага драматычнага тэатра «Салаир» муніцыпальнай казённай культурна-дасугавай установы «Маслянінскі Дом культуры» звярнуў увагу на асаблівасці арганізацыі дзейнасці калектываў, якія дазваляюць захоўваць тэатральныя традыцыі калектываў, асаблівасці фарміравання творчага складу калектываў, іх матывацыі па падтрымцы інтарэса да тэатральнай дзейнасці. Выступаючы адзначыў, што змена складу калектыву ўносіць свае карэктывы ў яго дзейнасць, важна каб кожнае новае пакаленне ўдзельнікаў адчувала дачыненне да гэтых традыцый. Потым Максім Генадзьевіч пазнаёміў з рэпертуарам свайго калектыву, зазначыўшы, што аснова рэпертуара – суз'езная драматургія, што дало магчымасці здабыць думаючага гледача. Многія аматарскія тэатры не звяртаюцца да класічнай драматургіі, таму што ёсць праблема адаптацыі матэрыялу на сучасную аўдыторыю гледача. Яшчэ адной праблемай аматарскіх тэатраў рэгіёнаў з малым насельніцтвам з'яўляецца тое, што новую пастаноўку можна паказаць 2-3 разы, не больш, а потым толькі гастрольная дзейнасці дасць ёй магчымасць існаваць доўгі час. І то калі гэта магчыма.

Іваноў Максім Генадзьевіч, дырэктар, рэжысёр народнага самадзейнага калектыву з Убінскага раёна зрабіў акцэт на неабходнасці падтрымкі аматарскіх тэатраў у накірунку павышэння прафесійнага

Госці з г. Навасібірска

Іваноў М. Г.

Международное сотрудничество

Маісеева Н.Л.

Вашкевіч І.І.

ўзроўня спецыялістаў, якія імі кіруюць. У гэтым накірунку ў Новасібірскай вобласці вельмі рэзультатыўнымі формамі з'яўляюцца пастаянна дзеючыя школы дэкламатараў, рэжысёраў, арт-гульні розных тэматык.

Потым пра развіццё аматарскага тэатральнага руху на Магілёўшчыне распавяла Маісеева Наталля Леанідаўна, галоўны рэжысёр УК «Магілёўскі абласны метадычны цэнтр НТіКАР». У сваім выступе яна прадставіла разнавіднасці тэатральных калектываў Магілёўшчыны, формы падтрымкі калектываў у рэгіёнах вобласці, а таксама пра творчыя праекты Магілёўскага абласнога метадычнага цэнтра па падтрымцы і стымуляванні творчага развіцця тэатральных калектываў вобласці.

Досыць разнастайны вопыт быў прадстаўлены на дыскусійнай пляцоўцы па праблемах жыццяздольнасці аматарскага тэатральнага жанру. Кулецкая Валянціна Пятроўна, рэжысёр народнага драматычнага калектыву Івацэвіцкага гарадскога Дома культуры ДУК «Івацэвіцкая раённая клубная сетка» выступіла з дакладам «Сістэма працы ў народным тэатральным калектыве». Яна распавядала аб тым, што вельмі важна граматна арганізаваць дзейнасць аматарскага тэатра са шматлікім складам 30-50 чалавек, якім з'яўляецца іх калектыў. Іх тэатр робіць сур'ёзныя драматычныя пастаноўкі, але яны не даюць магчымасці задзейнічаць увесь склад калектыву. Знайшлі вельмі добры выхад з гэтага становішча, сталі рабіць дадаткова вулічныя спектаклі, тэатральна-гумарыстычныя бамонды. Як праблему Валянціна Пятроўна вызначыла, што рэжысёраў, з-за недастатковасці ў раённых клубных установах, прыцягваюць да работы па арганізацыі маштабных раённых мерапрыемстваў, што безумоўна, ідзе не на карысць дзейнасці тэатральнага калектыву.

Вопыт работы старэйшага тэатра Беларусі – народнага тэатра Краснапольскага раённага цэнтра культуры прадстаўляў яго рэжысёр Кузняцоў Аляксандр Пятровіч (у 2018 годзе тэатр адзначыў сваё 100-годдзе). Ён

Международное сотрудничество

прадставіў фестываль-свята аматарскіх тэатраў «Тэатральныя вечарыны» як адно з дасягненняў іх калектыву. Адзначыў, што фестываль – гэта не проста тэатральная пляцоўку, дзе аматарскія тэатры дэманструюць сваю творчасць, а яшчэ і як пляцоўка для абмеркавання праблем аматарскіх тэатральных калектываў і пошуку новых творчых ідэй, месца стасунка тэатралаў.

Рэцікаў Андрэй Міхайлавіч, кіраўнік народнага тэатра лялек «Капялюш» Цэнтра рамёстваў і традыцыйнай культуры ДУК «Цэнтр культуры г.Наваполацка» ў сваім выступе выказаў свой пункт гледжання пра развіццё традыцыйнага тэатра батлейка, як віду сінтэтычнага мастацтва ў сацыякультурным аспекце Віцебшчыны на прыкладзе свайго калектыву. Адзначыў, што сёння іх батлейка падаўжае народныя традыцыі тэатраў лялек. Іх 8 батлеечных тэатраў былі створаны на аснове вывучэння матэрыялаў спецыяльных кніг, запісаў і апісанняў этнаграфічных даследчыкаў. У іх калекцыі ёсць мабільная батлейка, батлейка штокавых марыянетак, удалося адрадзіць такі від батлейкі як «віцебскі жлоб» (дзейнасць балтейкі па прынцыпу ценявога тэатра). Зазначыў на неабходнасць падрыхтоўкі ўдзельнікаў батлейкі. У іх установе дзейнічае тэатральны клас, дзе падрыхтоўка вядзецца па спецыяльнай праграме, праводзяцца тэатральныя ўрокі.

Тэму арганізацыі работы народнага тэатра лялек – батлейка працягнула Вашкевіч Ірына Іванаўна, мастацкі кіраўнік народнага лялечнага тэатра «Батлейка» аддзела рамёстваў і традыцыйнай культуры ДУ «Лідскі раённы цэнтр культуры» Гродзенскай вобласці. Яе выступ быў прысвечаны тэме захавання інтарэса да батлейкі як да віда народнага тэатральнага мастацтва. Менавіта іх калектыў вырашае гэту праблему праз разнастайнасць пастановак. Асаблівы інтарэс у гледача выклікае арганізацыя інтэрактыўных пастановак іх тэатра, калі ўдзельнікі самі становяцца акцёрамі. Для гэтага ўдзельнікамі прыдумываюцца розныя атрыбуты для раздачы, дадатковыя касцюмы і іншае.

Рэцікаў А.М.

Каткавец В.С.

Учеба кадров

Праблемам арганізацыі работы і фарміравання рэпертуара дзіцячых тэатральных калектываў быў прысвечаны даклад Каткавец Васіля Сцяпанавіча, рэжысёра ўзорнага тэатральнага калектыва «Летуценнікі» Любанскай ДШМ. Выступаючы адзначыў, што ёсць унікальная творчая беларуская палітра дзіцячай драматургіі сярод беларускіх аўтараў і неабходна да яе звяртацца. Ім жа быў прадстаўлены фестываль «Чароўны куфэрак» як форма творчай рэалізацыі дзіцячых тэатральных калектываў Міншчыны. Зазначыў, што вельмі важна на такія фестывалі запрашаць прафесійных драматургаў не толькі ў якасці журы, але і для правядзення майстар-класаў.

Удзельнікі наведалі УА «Магілёўская дзіцячая школа мастацтваў №1», дзе пазнаёміліся з дзейнасцю ўзорнага тэатра «Рэха», кіраўнік Дурейка Н. В., тэатр прадставіў спектакль «Маленькі прынц» па казцы Антуана дэ Сэнт-Экзюпера.

«Тэатр – прастора для зносін» пад такім дэвізам адбылося знаёмства з народным тэатрам «Валянцін», кіраўнік Алег Леанідавіч Загароўскі, якое праходзіла ў УК «Магілёўскі гарадскі Цэнтр культуры і вольнага часу». Пасля адбыўся прагляд спектакля «Кабала святош» па п'есе Міхася Булгакава ў пастаноўцы тэатра.

20 сакавіка семінар працягнуў сваю работу, для ўдзельнікаў семінара спецыялістамі УК «Магілёўскі абласны метадычны цэнтр НТіКАР» былі прадстаўлены прэзентацыйныя пляцоўкі «Фальклорны тэатр», які прадстаўлялі тэатры гульні і батлейкі. Фальклорна-абрадавая праграма «Вясновы карагод» была прадстаўлена народным фальклорным ансамблем «Таямніцы» Горацкага раённага Цэнтра культуры і народным фальклорным ансамблем «Адраджэнне» Хоцімскага раённага Цэнтра культуры. У пастаноўцы тэатра батлейка ўзорнага фальклорнага ансамбля «Васілінкі» ДУА «Дзіцячая школа мастацтваў №2 г.Асіповічы» была прадстаўлена народная драма «Цар Ірад». Затым на сцэне канцэртнай залы адбыўся «Тэатральны марафон», на якім вядучыя аматарскія тэатры Магілёўскай вобласці паказалі фрагменты спектакляў: літаратурна-музычная кампазіцыя па матывах твораў М.Гарэцкага ў пастаноўцы народнага тэатра чытальнікаў «Сюжэт» Магілёўскага раённага Цэнтра культуры; «Слуп» па п'есе Васіля Ткачова ў пастаноўцы народнага тэатра Краснапольскага раённага Цэнтра культуры; «Сюрпрыз, або новая казка Дамавіка» па творах А.Александрына ў пастаноўцы народнага тэатра «Прамень» Хоцімскага раённага Цэнтра культуры.

Затым удзельнікі абмяняліся меркаваннямі па выніках двухдзённага семінара.

Валчкова В.І.,
начальнік аддзела УК «Магілёўскі абласны метадычны цэнтр НТіКАР»
Фото: Юлія Булай

Учеба кадров

У аб'ектыве вучоба кадраў

У лютым Магілёўскім абласным метадычным цэнтрам народнай творчасці і культурна-асветнай работы былі праведзена два адукацыйных мерапрыемствы.

Вынікі працы і перспектывы развіцця клубнай сістэмы Магілёўскай вобласці былі абмеркаваны 28 лютага 2019 года на планавай абласной нарадзе-семінары дырэктароў гарадскіх дамоў (цэнтраў) культуры, палацаў культуры, мастацтваў, раённых цэнтралізаваных клубных сістэм, намеснікаў дырэктароў, начальнікаў аддзелаў па кінавідэамерапрыемствах.

Адкрыў семінар Хмелькоў А.Ф., дырэктар УК «Магілёўскі абласны метадычны цэнтр НТіКАР». У сваім выступе Алег Фёдаравіч асвятліў асноўныя вынікі работы клубнай сістэмы Магілёўскай вобласці, выкананні імі прагнозных паказчыкаў па колькасці мерапрыемстваў, наведвальнікам платных мерапрыемстваў і інш. Звярнуў увагу ўдзельнікаў, што кантроль выканання паказчыкаў павінен ажыццяўляцца ўвесь час. Выкананне прагнозных паказчыкаў – гэта не самамэта, гэта паказчык якасці культурнага абслугоўвання насельніцтва. Адзначыў і падзякаваў удзельнікаў за сумесна рэалізаваныя ў 2018 гаду маштабныя творчыя праекты, вызначыў задачы, якія неабходна будзе вырашыць у 2019 годзе.

У Магілёўскай вобласці аддзелы па кінавідэаабслугоўванню насельніцтва

ўвайшлі ў склад раённых цэнтралізаваных клубных сістэм, таму перыядычна ўзнікаюць праблемы па выпрацоўцы агульных падыходаў па арганізацыі гэтага накірунку, не зусім уласцівага для дзейнасці клубных устаноў. Па гэтым пытанням выступіла Дарафеева І.А., дырэктар Магілёўскага дзяржаўнага абласнога вытворчага ўнітарнага прадпрыемства «Кінавідэапракат». Яна пазначыла праблемы па кінавідэаабслугоўванні насельніцтва, далей інфармавала прысутных пра выкананне мэтавых паказчыкаў па паказе фільмаў у раёнах вобласці ў 2019 годзе. Потым выступілі спецыялісты кінавідэапракат, якія далі тлумачэнні і рэкамендацыі па фарміраванні рэпертуарнай палітыкі, планаванні работы з гледачамі, арганізацыі працы касы, фарміраванні кошту на квіток, тэхнічным суправаджэнні паказу фільмаў.

Галоўны рэжысёр Магілёўскага абласнога метадычнага цэнтра народнай

Учеба кадров

творчасці Маісеева Н.Л. агучыла задачы клубных устаноў вобласці па рэалізацыі такіх маштабных творчых праектаў цяперашняга года як Рэспубліканскае свята «Купалле» («Александрыя збірае сяброў»), абласны творчы марафон «Натхненне малой радзімы», урачыстых мерапрыемстваў, прымеркаваных да 80-годдзя Магілёўскага абласнога метадычнага цэнтра народнай творчасці. Дала рэкамендацыі па ўдзелу ў абласным аглядзе-конкурсе аматарскіх тэатральных калектываў «У далонях маёй Беларусі». Начальнік інфармацыйна-аналітычнага і рэпертуарна-выдавецкага аддзела Валчкова В.І. асвятліла асаблівасці арганізацыі і правядзенні ў 2019 годзе маніторынгу дзейнасці дамоў, цэнтраў рамёстваў.

28 лютага-1 сакавіка 2019 года быў праведзены абласны семінар-практыкум «Фарміраванне і ўдасканаленне выканальніцкіх уменняў і навыкаў эстраднага спеву». Удзел у семінары-практыкуме прынялі: мастацкія кіраўнікі, метадысты па вакальна-харавым жанры, кіраўнікі вакальных калектываў, хормайстры, дырэктары сельскіх клубных арганізацый.

На працягу двух дзён удзельнік семінара наведвалі тэарэтычныя і практычныя заняткі па развіцці музычных здольнасцяў сродкамі эстраднага вакалу, вакальных навыкаў падчас працы над канцэртнымі нумарамі, навыкаў ансамблевага спеву, працы над шматгалоссем сродкамі музычнай выразнасці, сцэнічнай вывай, харэаграфіі для вакалістаў.

Удзельнікі семінара наведалі творчую майстэрню Рэентовіч К. М., кіраўніка ўзорнай шоў-групы «Тып-топ» і ўзорнай вакальнай эстраднай студыі «Crystal», заняткі спецыялістаў узорнай шоў-групы «Тып-топ» харэографа Бажкова Т.А., хормайстар Бельскай А.А., якія дзейнічаюць пры ўстанове культуры «Магілёўскі гарадскі цэнтр культуры і вольнага часу». А таксама заняткі Галіноўскай Т. і Раманоўскай Ю.В. кіраўніка і педагога прадзюсарскага цэнтра «Анёлы дабра» г.Магілёва.

Завяршыўся семінар-практыкум наведваннем канцэрта лаўрэатаў рэспубліканскіх і міжнародных фестываляў, конкурсаў навучэнцаў спецыяльнасці «Мастацтва эстрадны (спевы)» установы адукацыі «Магілёўскі дзяржаўны каледж мастацтваў».

В.І. Валчкова,
начальнік інфармацыйна-аналітычнага і рэпертуарна-выдавецкага аддзела УК «МАМЦНТіКАР»

Фота: Юлія Булай

ШЧЫРА ВІНШУЕМ!

ВЫПИСКА ИЗ РЕШЕНИЯ
МОГИЛЕВСКОГО ОБЛАСТНОГО ИСПОЛНИТЕЛЬНОГО КОМИТЕТА

18 марта 2019 г. № 12-10

Об итогах ежегодного соревнования за 2018 год

На основании части второй пункта 6 Инструкции о порядке проведения ежегодного соревнования среди структурных подразделений городских, районных исполнительных комитетов, осуществляющих государственно-властные полномочия в сфере идеологической работы, культуры и по делам молодежи, организаций культуры на лучшую организацию работы по сохранению и развитию культуры Могилевской области, утвержденной решением облисполкома от 31 декабря 2013г. № 38-25, Могилевский областной исполнительный комитет РЕШИЛ:

1. Определить победителями соревнования среди структурных подразделений городских, районных исполнительных комитетов, осуществляющих государственно-властные полномочия в сфере идеологической работы, культуры и по делам молодежи, организаций культуры на лучшую организацию работы по сохранению и развитию культуры Могилевской области за 2018 год:

1.1. в I группе – управление культуры Могилевского горисполкома с вручением диплома;

1.2. во II группе с вручением диплома каждому:

I место – отдел идеологической работы, культуры и по делам молодежи Осиповичского райисполкома;

II место – отдел идеологической работы, культуры и по делам молодежи Горецкого райисполкома;

III место – отдел идеологической работы, культуры и по делам молодежи Кричевского райисполкома;

1.3. в III группе с вручением диплома каждому:

I место – отдел идеологической работы, культуры и по делам молодежи Круглянского райисполкома;

II место – отдел идеологической работы, культуры и по делам молодежи Белыничского райисполкома;

III место – отдел идеологической работы, культуры и по делам молодежи Кировского райисполкома;

1.4. с вручением диплома и денежного вознаграждения в размере 350 базовых величин каждому:

ШЧЫРА ВІНШУЕМ!

в IV группе – учреждение культуры «Могилевский городской Центр культуры и досуга»;

в V группе – районный Центр культуры государственного учреждения культуры «Централизованная клубная система Белыничского района»;

в VI группе – Вишовский сельский Центр культуры и досуга государственного учреждения культуры «Централизованная клубная система Белыничского района»;

1.5. с вручением диплома и денежного вознаграждения в размере 300 базовых величин каждому:

в VII группе – Стайковский сельский клуб государственного учреждения культуры «Централизованная клубная система Кировского района»;

в VIII группе – районный Дом ремесел государственного учреждения культуры «Централизованная клубная система Чериковского района»;

в IX группе – центральная районная библиотека государственного учреждения культуры «Круглянская централизованная библиотечная система»;

в X группе – Жиличская сельская библиотека государственного учреждения культуры «Сеть библиотек Кировского района»;

в XI группе – учреждение культуры «Климовичский районный краеведческий музей»;

в XII группе – государственное учреждение образования «Могилевская детская школа искусств № 3 им. М.Н.Солдатова»;

в XIII группе – государственное учреждение образования «Детская школа искусств г. Кричева»;

в XIV группе – кинотеатр «Родина» Могилевского областного производственного унитарного предприятия «Киновидеопрокат».