

Культура Art Могилевщина

Информационно-методическое издание в сфере культуры

Редакционный совет:

О.Ф. Хмельков,
директор УК «Могилевский
областной методический центр
народного творчества и культурно-
просветительной работы»

И.В. Балавнева,
заместитель директора

В.И. Волчкова,
К.В. Башаримова,
Е.И. Хмелькова,
Ж.И. Полханова.

212030
г. Могилев. ул. Первомайская, 10.
УК «Могилевский областной
методический центр народного
творчества и культурно-просветительной
работы»

<http://mogomc.by/>
e-mail: mogomc@tut.by

№ 2
2019

ОБЛАСТНОЙ ТВОРЧЕСКИЙ МАРАФОН
«НАТХЕННЕ МАЛОЙ РАДЗІМЫ»

ФЕСТИВАЛИ, СМОТРЫ, КОНКУРСЫ

З ГЛЫБІНЬ НАРОДНЫХ

75—ЛЕТНЮ ОСВОБОЖДЕННЯ РЕСПУБЛІКІ
БЕЛАРУСЬ ПОСВЯЩАЕТСЯ

РАБОТА КЛУБНЫХ УЧРЕЖДЕНІЙ С СЕМЬЕЙ

ШЧЫРА ВІШУЕМ!

УЧЕБА КАДРОВ

МЕЖДУНАРОДНОЕ СОТРУДНИЧЕСТВО

ІТОГІ СОРЕВНОВАЊІЎ

Содержание

К.Башарымава. Другі этап абласнога творчага марафона «Натхненне малой радзімы».....	3
Е.Кавалёва. Клічаўшчына любая – малая радзіма.....	6
С.Саламевіч. Па родных сцежках малой радзімы.....	7
В.Нігаматуліна. Няма на свеце края даражэй, дзе давалося нарадзіцца....	8
Л.Куранкова. З вялікай любоўю да малой радзімы.....	10
О.Скороходова. «Натхненне малой Радзімы».....	11
В.Марчанка. Не адракуся спадчыны сваёй.....	12
Г.Луашвили. Как прекрасен этот мир!.....	16
Н.Меньшчыкава. Дзень аматарскай творчасці Бабруйскага раёна.....	18
К.Башарымова. XVIII Международный фестиваль детского творчества «Золотая пчелка» порадовал новыми талантами.....	28
Г.Ременькова. Региональный фестиваль детского творчества «Зоркі над Бесядзю».....	34
Н.Поплыко. Праздник детства и творчества «Лукоморье».....	35
Н.Хоменок. Районный смотр «Хвала збірае сяброў».....	36
Н.Ременькова. Фольклор и авангард по-ивановски.....	38
С.Саламевіч. «Будзем сеяць, беларусь».....	39
Г.Луашвили. «Траецкі кірмаш» в Петровичах.....	40
В.Волчкова. 75-летию освобождения Республики Беларусь от немецко-фашистских захватчиков посвящается.....	42
В.Волчкова. Организация работы клубных учреждений с семьей.....	50
Е.Мартынова. В Бобруйске традиционно отпраздновали Международный день соседей.....	56
Т.Толстик. Сквер семейных деревьев.....	57
О.Нигоматуллина. 35 лет творческого пути народного аутентичного фольклорного ансамбля «Спадчына».....	58
А.Аникович. 20 лет Круглянскому районному Дому ремесел.....	60
Учеба кадров.....	64
Международное сотрудничество.....	67
Итоги соревнований.....	68

ДРУГІ ЭТАП АБЛАСНОГА ТВОРЧАГА МАРАФОНА «НАТХНЕННЕ МАЛОЙ РАДЗІМЫ»

У сакавіку 2019 года стартваў абласны творчы марафон «Натхненне малой радзімы».

Марафон накіраваны на зберажэнне нацыянальнай самабытнасці кожнага рэгіёна Магілёўскай вобласці, захаванне лакальных асаблівасцяў традыцыйнай культуры, падтрымку і папулярызацыю аматарскай творчасці; прадстаўленне рэгіянальных культурных брэндаў як адметнасці рэгіёна; аднаўлення культурнага жыцця Магілёўскай вобласці.

Асноўнымі тэматыкамі марафона сталі: «Год малой радзімы» і «75-годдзе вызвалення Беларусі ад нямецка-фашысцкіх захопнікаў».

У творчым марафоне прымаюць удзел непрафесійныя (аматарскія калектывы) мастацкай творчасці, салісты, асобныя выканаўцы па розных жанравых напрамках устаноў культуры Магілёўскай вобласці, майстры дэкаратыўна-прыкладнага мастацтва раённых Дамоў (Цэнтраў) рамёстваў Магілёўскай вобласці па традыцыйных і іншых відах народнай творчасці, іншыя калектывы і выканаўцы, якія папулярызуюць аматарскую мастацкую творчасць свайго краю.

Арганізатарам творчага марафона выступае ўстанова культуры «Магілёўскі абласны метадычны цэнтр народнай творчасці і культурна-асветнай работы».

Марафон праходзіць у тры этапы. На першым этапе раёны самастойна фарміруюць праграму на аснове творчага патэнцыялу раёна і па патрабаваннях умоў правядзення мерапрыемстваў у межах марафона. Час правядзення прэзентацыі таксама вызначаецца раёнам самастойна. Праграма свята раёна, горада павінна

адпавядаць асноўным тэмам творчага марафона і складацца з наступных асноўных мерапрыемстваў:

- **асноўнае мерапрыемства** – «**Дзень аматарскай творчасці раёна, горада**» праводзіцца на сцэне або сцэнічным комплексе ў форме тэматычнага канцэрта, прадстаўлення, гала-канцэрта раённага творчага праекта і іншых формах працягласцю не больш за 2 гадзіны. У рамках асноўнага мерапрыемства таксама праходзіць выстава-конкурс дэкаратыўна-прыкладнага мастацтва, рамесніцкіх вырабаў. Выстава прэзентуецца ў адвольнай мастацкай форме;
- **мерапрыемства ў сельскай мясцовасці з удзелам аўтаклуба** – акцыі, канцэрты,



свята-вёскі, выставы і інш. (працягласць не больш за 2 гадзіны, форму правядзення ўдзельнікі вызначаюць самастойна);

• **мерапрыемства на тэрыторыі раёна, горада**, прысвечанае землякам або важным гістарычным падзеям раёна, акцыі накіраваныя на добраўпарадкаванне раёна, горада, экалагічныя кампаніі, прысваенне імя, адкрыццё памятнай дошкі, тэматычныя кампазіцыі ў мемарыяльных зонах, у скверах, сустрэчы з землякамі, прэзентацыі дзіцячых пляцовак, акцыі па добраўпарадкаванні з удзелам жыхароў і іншыя мерапрыемствы ў рамках Рэспубліканскай праграмы мерапрыемстваў па правядзенні ў Рэспубліцы Беларусь 2018-2020 гадоў пад знакам Года малой радзімы (працягласць не больш за 1 гадзіну, форму правядзення ўдзельнікі вызначаюць самастойна).

У адпаведнасці з заяўкамі на першым этапе ўжо 13 раёнаў вобласці прынялі ўдзел у марафоне. Па выніках прагляду фота- і відэа матэрыялаў 1-ага этапу арганізатары вылучылі спіс творчых калектываў, асобных выканаўцаў, майстроў дэкаратыўна-прыкладнага мастацтва і іншых выканаўцаў, якія 24 красавіка прынялі ўдзел у другім этапе творчага марафона «Натхненне малой радзімы» ў Магілёўскім абласным метадычным цэнтры.

У другім этапе марафона прынялі ўдзел майстры народных мастацкіх рамёстваў і творчыя калектывы з 5 раёнаў вобласці: народны аркестр народных інструментаў і народны акадэмічны хор Клічаўскага раённага Дома культуры; народны ансамбль народнай песні «Вярбічанька» Клетненскага СДК Глускага раёна; народны ансамбль народнай песні «Мілавіца» Мышкавіцкага СДК і народны духавы аркестр «Фанфары Кіраўска» Кіраўскага раёна; народны ансамбль народнай песні



ветэранаў працы «Гаспадыня» і народны фальклорны ансамбль «Багатуха» Быхаўскага раённага Цэнтра культуры. Бабруйскі раён прадстаўлялі калектывы раённага цэнтра культуры: народны хор работнікаў культуры, народны ансамбль народнай песні «Пярэзвы», харэаграфічны калектыў «Кола», ансамбль танца «Забава», а таксама народны ансамбль народнай песні «Землякі» Гарбацэвіцкага СДК, народны фальклорны ансамбль «Дубрава» Цялушкага СДК, дзіцячы тэатральны гурт «Лицедеи» Міхалёўскага СДК.

Мерапрыемствы другога этапу пачаліся на пляцоўцы каля будынку УК «ММЦ НТ і КАР» музычнай праграмай народнага духавога аркестра «Фанфары Кіраўска» Кіраўскага раённага ЦКіВЧ. У той жа час у фае Магілёўскага абласнога метадычнага цэнтра кожны жадаючы мог наведаць выставу майстроў дэкаратыўна-прыкладнага мастацтва вобласці, дзе свае



майстэрства прадстаўлялі спецыялісты Цэнтра рамёстваў п.Глуша Бабруйскага раёна, Глускага, Клічаўскага раённых Дамоў рамёстваў, дзіцячай школы мастацкіх рамёстваў і мастацтва г. Быхава, майстры з Кіраўскага раёна.

Пасля ў канцэртнай зале чакала сваіх глядачоў канцэртная праграма «Паклон табе, мой беларускі край!» з удзелам лепшых аматарскіх калектываў. Творчыя калектывы праз песню выказвалі любоў да сваёй малой радзімы, адлюстроўвалі душу беларускага народа. З павагай ставіліся ўдзельнікі да творчасці знакамітага літаратара Міхася Пазнякава з Быхаўшчыны пад час дэкламацыі яго вершаў.

Арнаменты беларускага танца дэманстравалі харэаграфічныя калектывы – дзіцячы ансамбль танца «Забава» і калектыў «Кола», драматычнасць Хатынскіх падзей вельмі выразна была прадстаўлена ў харэаграфічнай кампазіцыі народнага ансамбля танца «Беларусь» з Бабруйскага раённага Цэнтра культуры. Лялечны нумар «Барыня» ў выкананні ўзорнага лялечнага тэатра «Паўлінка» Рэдкарожскага СДК Бабруйскага раёна вельмі выразна паказаў характар беларусаў, яго шчырасць, працавітасць, здольнасць выражаць свае пачуцці і адносіны да жыцця праз творчасць.

Заклучны этап адбудзецца ў кастрычніку 2019 года ў рамках мерапрыемстваў, прысвечаных 80-годдзю ўстанова культуры «Магілёўскі абласны метадычны цэнтр народнай творчасці і культурна-асветнай работы».

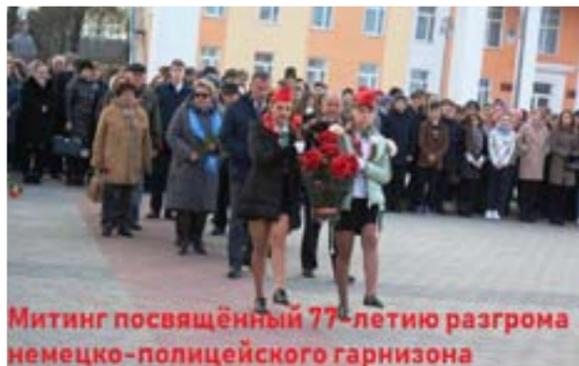
**Крысііна Башарымава,
вядучы рэдактар аддзела
інфармацыйна-аналітычнай і
рэпертуарна-выдавецкай работы
Фота: Юліі Булай**

АБЛАСНЫ ТВОРЧЫ МАРАФОН «НАТХНЕННЕ МАЛОЙ РАДЗІМЫ»

Клічаўшчына любая -- малая радзіма

Под таким названием 22 марта прошло мероприятие в рамках творческого марафона «Натхненне малой радзімы».

В рамках марафона, накануне, 20 марта на главной площади города прошел митинг в честь важного и памятного дня каждого кличевлянина – 77-летие разгрома немецко-полицейского гарнизона и установление в районе Советской власти в тылу врага в годы Великой Отечественной войны. Кличевляне бережно относятся к сохранению памяти о героизме своих земляков. Минутой молчания руководство района, представители трудовых коллективов, молодежь почтили память тех, кто бесстрашно сражался с врагом, защищая родной край. Эта память священна и благородна. Быть достойными преемниками славных традиций отцов и дедов призывали в своих выступлениях председатель районного Совета депутатов, директор краеведческого музея, учащийся СШ №2. От районного исполнительного комитета, общественных объединений, от трудовых коллективов и жителей района к памятному знаку были возложены цветы.



Митинг посвящённый 77-летию разгрома немецко-полицейского гарнизона



22 марта в районном Доме культуры состоялся большой праздничный концерт ведущих коллективов района «Клічаўшчына любая – малая радзіма». Открыл это мероприятие народный оркестр народных инструментов. В его исполнении прозвучали как инструментальные, так и вокальные номера. Прекрасное звучание инструментального коллектива, вокальной группы дало положительный старт всему концерту. Коллективы и солисты выходили на сцену с самыми лучшими своими произведениями. Аплодисменты долго не умолкали в зале после каждого номера, а финальную песню «Кличевщина» подпевал весь зал.

В фойе были развернуты выставки народного любительского объединения «Спадчына», районного Дома ремесел, автоклуба, члена белорусского Союза мастеров Валентины Никитиной. На площадке возле Дома культуры кличевляне могли познакомиться с техническими новинками народного любительского коллектива «Труд. Творчество. Инициатива».

Е.Ковалева

директор ГУК «ЦКС Кличевского района»

АБЛАСНЫ ТВОРЧЫ МАРАФОН «НАТХНЕННЕ МАЛОЙ РАДЗІМЫ»

Па родных сцежках малой радзімы

Творчая праграма «Па родных сцежках малой радзімы» прайшла 5 красавіка ў Быхаўскім раённым Цэнтры культуры.

Мерапрыемства прайшло ў рамках творчага марафона «Натхненне малой радзімы». У фойе РЦК была арганізавана выстава работ майстроў народнай творчасці. Перад пачаткам канцэртнай праграмы ўдзельнікі народнага тэатральнага калектыву «Крыніца» паказалі спектакль «Свае».

Пачаўся канцэрт з літаратурна-музычнай кампазіцыі «Помні славу сваю, беларус». У выкананні мастацкага кіраўніка Макранскага сельскага Дома культуры Тамары Ога прагучала песня «Куточак Беларусі». У канцэрце прагучалі песні ў выкананні народнага ансамбля ветэранаў працы «Гаспадыня», салісткі РЦК Таццяны Краўчанка. Узорная студыя «Дар» ДШМР, дзіцячая арт-студыя «Прыгажуня» прадэмастравалі калекцыю дзявочага строю і саламяных вырабаў. Сваёй творчасцю землякоў здзіўлялі народны ансамбль настаўнікаў ДШМ «Ліра», узорны харэаграфічны ансамбль «Надзейка». У канцэрце прагучалі песні ў выкананні народнага фальклорнага гурта «Багатуха» РЦК, саліста РЦК Дзяніса Азарава. «Святочны марш» выканаў ансамбль мажарэтак і барабаншчыц.



Вядучыя запрасілі ўсіх прысутных прайсціся па сцяжынках малой радзімы – Быхаўшчына. Яны нагадалі ўсім пра гістарычныя мясціны горада. Менавіта пра вёску Баркалабава, дзе многа вякоў назад быў створаны помнік беларускага пісьменства – «Баркалабаўскі летапіс», дзе ў Свята-Узнясенскім жаночым манастыры знаходзіцца наша святыня – Цудадзейная ікона Баркалабаўскай Божай маці.

Вось так прыгожа, з песнямі і музыкай, разам з таленавітымі землякамі, мы з глядачамі прайшліся роднымі сцяжынкамі малой радзімы, па нашай Быхаўскай зямлі – самаму цудоўнаму куточку Магілёўшчыны.

*Святлана Саламевіч,
загадчык метадычнага аддзела
дзяржаўнай установы культуры
«Цэнтралізаваная клубная сістэма
Быхаўскага раёна»*

АБЛАСНЫ ТВОРЧЫ МАРАФОН «НАТХНЕННЕ МАЛОЙ РАДЗІМЫ»

Няма на свеце края даражэй, дзе давялося нарадзіцца

[Канцэрт-прэзентацыя Кіраўскага раёна «Няма на свеце края даражэй, дзе давялося нарадзіцца» прайшоў 31 сакавіка ў рамках абласнога творчага марафона «Натхненне малой Радзімы».](#)

Сваё майстэрства прадставілі лепшыя калектывы Кіраўскага раёна: народны аўтэнтчны фальклорны ансамбль «Спадчына» Любоніцкага сельскага Дома культуры, народны ансамбль народнай песні «Мілавіца» Мышкавіцкага сельскага Дома культуры, народны духавы аркестр «Фанфары Кіраўска», узорны харэаграфічны ансамбль «Паскакушкі», удзельнікі народнага аматарскага аб'яднання «Бадзёрасць» раённага Цэнтра культуры і вольнага часу.

Гледачы змаглі зазірнуць у гісторыю кіраўскага краю, якую ўдзельнікі тэатральнага аматарскага аб'яднання «Акцёр» раённага Цэнтра культуры і вольнага часу вельмі цікава данеслі



тэатралізаванымі эпізодамі: «Пачатак гісторыі», «Князь і яго світа», «Вайна. Непераможная Беларусь». Пра любоў да малой радзімы прагучалі песні ў выкананні вакальнага ансамбля «Надзея» раённага Цэнтра культуры і вольнага часу.

На працягу дня ў фае другога паверха раённага Цэнтра культуры і вольнага часу кожны жадаючы мог наведаць майстар-класы майстроў Салановіч Марыі Іванаўны – ткацтва (Любоніцкі сельскі Дом культуры), Ліпоўскай Тамары Аляксееўны – вырабы з паперы (Мышкавіцкі сельскі Дом культуры). Жадаючых навучыцца цікаваму рамяству было шмат, таму каля майстроў увесь дзень было шматлюдна.

Кіраўшчына – вельмі гасцінная і шчодрая зямля, дзе кожны рад сустрэцца



АБЛАСНЫ ТВОРЧЫ МАРАФОН «НАТХНЕННЕ МАЛОЙ РАДЗІМЫ»

гасцей і частаваць рознымі прысмакамі. Вось і ўдзельнікі вакальных ансамбляў «Чараўніцы» Дабаснянскага сельскага Дома культуры і «Харашухі» Баравіцкага сельскага Дома культуры завіталі на канцэрт з «Ярмаркай» ды прысмакамі.

Вельмі яркая і цікавая атрымалася фотавыстава «Моя малая родина» ў удзельнікаў фота-клуба «Мир глазами детей» раённага Цэнтра культуры і вольнага часу.

Метадычнай службай таксама была аформлена тэматычная выстава «У дапамогу клубнаму работніку».

На працягу дня ўсе жадаючыя маглі наведаць выставу работ дэкаратыўна-прыкладнага мастацтва ўдзельнікаў фарміраванняў клубных устаноў ДУК «Цэнтралізаваная клубная сістэма Кіраўскага раёна»: раённага Цэнтра культуры і вольнага часу, Баравіцкага, Барсукоўскага, Чыгірынскага, Скрыпліцкага сельскіх Дамоў культуры, Паўлавіцкага сельскага Цэнтра культуры, Стайкаўскага сельскага клуба.

Галоўны скарб нашай Кіраўшчыны – гэта людзі! Яны ўслаўляюць сваю зямлю, нясуць у свет добрае імя беларусаў. І сёння кожны з нас з гонарам можа сказаць: «Мой край у маім сэрцы!»

*Вольга Нігаматуліна,
метадыст ДУК «Цэнтралізаваная
клубная сістэма Кіраўскага раёна»,
фота Наталля Ачыновіч*



АБЛАСНЫ ТВОРЧЫ МАРАФОН «НАТХНЕННЕ МАЛОЙ РАДЗІМЫ»

З вялікай любоўю да малой радзімы

Канцэртная праграма «З вялікай любоўю да малой радзімы» прайшла ў Бялыніцкім раённым Цэнтры культуры.

У Бялыніцкім раённым Цэнтры культуры 31 мая прайшла канцэртная праграма «З вялікай любоўю да малой радзімы» ў рамках абласнога творчага марафона «Натхненне малой радзімы», прысвечанага 75-годдзю вызвалення Беларусі ад нямецка-фашысцкіх захопнікаў і Году малой радзімы.

У канцэртнай праграме «З вялікай любоўю да малой радзімы» выступілі: народны ансамбль народнай музыкі і песні «Бялыніцкія музыкі», народныя вакальныя ансамблі «Славяне» і «Бялыніца», народны эстрадны ансамбль «Колеры», народны хор ветэранаў працы «Вдохновение», народны тэатр мініацюр «Імпульс», узорны харэаграфічны ансамбль «Созвездие» (раённы цэнтр культуры) і народны ансамбль народнай песні «Вабічанскія ўзоры» (Вішоўскі сельскі цэнтр культуры і вольнага часу). Песняй, паэтычным радком, танцам прызнаваліся ў любові да малой радзімы і дарослыя і дзеці, удзельнікі аматарскіх творчых калектываў ДУК «Цэнтралізаваная клубная сістэма Бялыніцкага раёна». Са сцэны гучалі творы паэтаў-землякоў, мясцовых кампазітараў. Не аднойчы, удзячныя глядачы, суправаджаючы шчырымі апладысмантамі кожнае выступленне, крычалі «брава» і «біс» артыстам.

*Людміла Куранкова,
метадыст РЦК ДУК «ЦКС Бялыніцкага
раёна»*



АБЛАСНЫ ТВОРЧЫ МАРАФОН «НАТХНЕННЕ МАЛОЙ РАДЗІМЫ»

«Натхненне малой Радзімы»

Под таким названием 26 апреля в городе Кричеве прошел концерт-презентация творческих коллективов и исполнителей.

Лучшие музыкальные и вокальные композиции на сценической площадке районного Центра культуры продемонстрировали: народный оркестр духовых инструментов (руководитель Сурман А.Н., аранжировщик Талтонов В.Н.); народный хор ветеранов (руководитель Ирина Каинова); народный ансамбль песни и танца «Вітанне» (руководитель Яковлева И.В.), народный вокальный ансамбль «Крэчуты» (руководитель Дубровская Н.П.); народный ансамбль цимбалистов «Славяночка» (руководитель Щербакова И.В.); образцовый ансамбль народной песни «Ващилки» (руководитель Лямаева С.В.); вокальный ансамбль «Зе-Бест» (руководитель Исаева Н.Г.); вокально-эстрадная группа «Белыя крылы» (руководитель Талтонова В.В.).

Достойным украшением праздника стали хореографические коллективы ДШИ г.Кричева: образцовый хореографический ансамбль «Мечта» (руководитель Жигрина А.В.), хореографический ансамбль «Инсайт» (руководитель Хомченко Т.И.); образцовый хореографический коллектив «ЭльГато» (руководитель Каинова О.В.).

Своими выступлениями концерт-презентацию украсили творческие коллективы сельской местности Кричевского района ансамбль «Сябрына» Бельского СДК-музея (директор Семченко П.А.); ансамбль «Родник» (Сокольничский СДК,



худ.рук. Севастицкий А.Н.); ансамбль «Задоринка» (Краснобудский СДК, директор Чечикова О.П.).

Множество позитивных эмоций зрителям подарил прекрасный творческий дуэт – Фёдоровна (участник любительского объединения УК «Автоклуб» Ермолаева В.Ф.) и Викторина (директор Сокольничского СДК Сурман Т.В.). Участницы творческого дуэта доставили истинное удовольствие всем любителям народного юмора и стали украшением праздника!

В рамках концерта-презентации в районном Центре культуры развернулась масштабная выставка творческих работ мастеров и умельцев Кричевщины, где зрителям были представлены картины, вышивки, глиняные игрушки, изделия ДПИ в различных техниках.

Праздник запомнился зрителям и самим артистам, полученных позитивных эмоций хватит надолго!

Скорородова О.В., режиссёр РЦК

АБЛАСНЫ ТВОРЧЫ МАРАФОН «НАТХНЕННЕ МАЛОЙ РАДЗІМЫ»

Не адракуся спадчыны сваёй



У Краснаполлі адбыліся мерапрыемствы ў рамках творчага марафона «Натхненне малой радзімы».

У першыя дні мая адбыліся культурныя мерапрыемствы ДУК «ЦКС Краснапольскага раёна» першага этапа абласнога творчага марафона «Натхненне малой радзімы». Марафон арганізаваны абласным метадычным цэнтрам народнай творчасці і культурна-асветнай работы.

На першым этапе Краснапольскі раён прадставіў гала-канцэрт «Не адракуся спадчыны сваёй», выставу-прэзентацыю рамёстваў і ДПМ «У Краснапольскім краі берагуць бацькоў звычай» і інтэрактыўную фальклорную праграму для дзяцей «Родная хата, чым ты багатая?».

Гала-канцэрт творчага марафона «Не адракуся спадчыны сваёй» запрасіў глядачоў звярнуцца да найлепшых каштоўнасцяў – матчынай песні, мовы, любові да роднай зямлі і яе прыгажосці.

Лепшыя здабыткі гэтай спадчыны раскрываліся праз аўтэнтчны фальклор, які яшчэ жыве на Краснапольшчыне: народныя песні ў сучаснай апрацоўцы, якія прадставілі носьбіты фальклору, аматарскія калектывы народнай песні сельскіх клубных устаноў, народныя аматарскія калектывы народнай песні РЦК ДУК «ЦКС Краснапольскага раёна».

Сярод іх захавальніца аўтэнтчных песень Ніна Яцутка, фальклорны гурт «Яначкі» Яноўскага СДК, фальклорны ансамбль «Сяляначка» Казельскага СК, ансамбль народнай песні «Спадчына» Пачапоўскага СДК; калектывы РЦК: ансамбль «Праліца» народнага клуба

АБЛАСНЫ ТВОРЧЫ МАРАФОН «НАТХНЕННЕ МАЛОЙ РАДЗІМЫ»

ветэранаў «Дабрыня», народны ансамбль народнай песні «Шчадрэц», народны вакальны ансамбль «Краснапольская субаця», кавер-група «Халасцякі»; салісты РЦК – Таццяна Шандабыла, Алёна Трафімава, Антон Дарафееў, Юрый Падалякін.

Выступленні народных калектываў і салістаў РЦК былі ўпрыгожаны харэаграфічнымі замалёўкамі.

Зразумела, у канцэрце прынялі ўдзел прадстаўнікі юнага пакалення краснапольчан, пераемнікі традыцый малой радзімы. Яны натхнёна спявалі і танчылі, прадстаўлялі сольныя выступленні і ў складзе груп – вакальных і танцавальных.

Гумар, такі ўласцівы беларусам, яскрава прадставіў Міхаіл Пугачоў, акцёр народнага Краснапольскага тэатра, які чытаў «Замовы» і прымусіў глядачоў ад душы пасмяяцца.

Менавіта любоў да малой радзімы натхніла паэтку Краснапольшчыны Валянціну Марчанка прысвяціць Году малой радзімы свой зборнік вершаў «Вам сваю завяшчаю любоў». Аўтар прыняла ўдзел у канцэрце, падарыўшы глядачам асалоду ад беларускай мовы і трапяткіх радкоў прызнання ў любові да роднай зямлі.

Бліскучы матэрыял, на які народным Краснапольскім тэатрам быў пастаўлены спектакль «Слуп», дазволілі выкарыстаць яго ў якасці завязкі і эпілога гала-канцэрта. Канцэртная праграма «Не адракуся спадчыны сваёй» прадэманстравала лепшыя здабыткі творчасці краснапольскай зямлі, аб'яднала ўдзельнікаў і глядачоў адным пачуццём і настроем, натхненнем на далейшую творчасць і працу на карысць і росквіт малой радзімы.



АБЛАСНЫ ТВОРЧЫ МАРАФОН «НАТХНЕННЕ МАЛОЙ РАДЗІМЫ»



Прыгажосць і разнастайнасць народнай спадчыны, яе захаванне, развіццё і месца ў сучасным жыцці раскрыла выстава-прэзентацыя рамёстваў і дэкаратыўна-прыкладнога мастацтва майстроў і ўмельцаў Краснапольшчыны. На выставе «У Краснапольскім краі берагуць бацькоў звычаі» была прадстаўлена творчасць раённага Дома рамёстваў, цэнтра дзіцячай творчасці, аддзялення дзённага наведвання інвалідаў.

Вырабы двух апошніх удзельнікаў прываблівалі добрай якасцю вырабаў, мастацкім густам, выкарыстаннем новых тэхналогій і сучасных матэрыялаў. Майстры РДР прадставілі на выставе асноўныя рамёствы, якія апошнім часам атрымалі развіццё і падтрымку.

В.Маскалькова радавала наведвальнікаў выставы новымі саламянымі вырабамі і запрашала на свой майстар-клас. Роспіс Л.Кіркаўцовай прывабліваў насычанасцю колеравай гамы і захаванай традыцыйнасцю ўзораў. Працуе яна і ў фармаце сучаснасці – прапануе новыя знаходкі ў прызначэнні сваіх вырабаў. Улюблёны ў дрэва рэзчык А. Ганчарэнка працуе як у традыцыях продкаў, так і ўвасабляе сваю творчую фантазію ў стварэнне нетрадыцыйных твораў. Апошнім часам ён актыўна вандруе па краіне і за яе межамі, папулярызуе традыцыйную творчасць сваёй малой радзімы. У цудоўныя творы мастацтва пераўтвараюць звычайную лазу ўмелыя рукі і любоў да творчасці яшчэ аднаго ўмельца Краснапольшчыны – А.Банкузава. Ганчарны посуд прадставіла А.Чарткова – сувеніры з гліны, цацкі, вырабленыя ў традыцыях продкаў, прывабліваюць наведвальнікаў яе выстаў і карыстаюцца попытам.



АБЛАСНЫ ТВОРЧЫ МАРАФОН «НАТХНЕННЕ МАЛОЙ РАДЗІМЫ»

Майстры Краснапольшчыны шануюць умельства дзядоў, вывучаюць іх сакрэты і аднаўляюць народныя рамёствы ў іх лепшых традыцыях. Вырабы майстроў РДР упрыгожваюць розныя мерапрыемствы і святы.

Наведвальнікі выставы-прэзентацыі змаглі пазнаёміцца з усімі гэтымі відамі рамёстваў, майстрамі раёна і паўдзельнічаць у прапанаваных майстар-класах.

«Родная хата, чым ты багата?», – на такое пытанне сапраўды можна было атрымаць адказ, наведваючы этнаграфічную выставу і прыняўшы ўдзел у пазнавальнай інтэрактыўнай аўтарскай праграме метадыста РЦК Валянціны Марчанка.

Фальклорная і этнаграфічная спадчыны Краснапольшчыны багатыя і невычэрпныя. Таму мэтай этнаграфічнай выставы і творчай праграмы «Родная хата, чым ты багата?» з'яўляецца папулярызацыя гэтага багацця, знаёмства з укладам жыцця і з народнай творчасцю мінулых пакаленняў.

За красавіцкі тыдзень выставу наведалі каля сотні краснапольчан. А ў майскія дні ў гэты выставачны куток, аформлены пад вясковую хату мінулых стагоддзяў, пачалі наведвацца групы школьнікаў. Яны пазнаёміліся з укладам жыцця продкаў, з начиннем хаты, сабраным у экспедыцыях па вёсках Краснапольшчыны: з народным тэкстылем (ручнікамі, поспілкамі, паясамі, народным касцюмам); з прадметамі побыту і хатняй працы; рамёствамі, посудам і інш.

Асабліва сцю пазнавальнай творчай праграмы з'яўляецца спалучэнне розных прыёмаў і метадаў у яе правядзенні. Сярод іх – паведамленне, дэманстрацыя рэчаў і працэсаў, імітацыя, гутарка, дыялог, гульня, уцягненне ў дзеянне і інш.

*Валянціна Марчанка,
метадыст РЦК*



АБЛАСНЫ ТВОРЧЫ МАРАФОН «НАТХНЕННЕ МАЛОЙ РАДЗІМЫ»

Праздник «День аматарскай творчасці Бабруйскага раёна»

В Бобруйском районе в рамках творческого марафона «Натхненне малой радзімы» была организована культурная программа, мероприятия которой проходили 29 и 31 марта 2019 года.

Начался праздник 29 марта в агрогородке Михалево, где состоялась презентация детской площадки «Как прекрасен этот мир!» на которую собрались жители а/г Михалево и близлежащих населенных пунктов. Презентация началась с театрализованного представления, герои которого задали веселое настроение всем присутствующим. Все дети и взрослые с удовольствием приняли участие в зажигательном флешмобе. Это была настоящая подзарядка хорошим настроением на долгое время. Участники конкурса детского рисунка «Деревенка моей мечты» рисовали свою деревню такой, какой хотят ее видеть.

Затем состоялась концертная программа, на которой выступали солисты и творческие коллективы районного центра культуры и Бортниковского СДК.

Особый интерес и активность у детей вызвал запуск больших воздушных шаров в небо, к которым каждый желающий привязал листок со своими желаниями. Закончилась программа презентации праздничной детской дискотекой, во время которой были подведены итоги конкурса детского рисунка. Все участники конкурса были отмечены поощрительными призами.



АБЛАСНЫ ТВОРЧЫ МАРАФОН «НАТХНЕННЕ МАЛОЙ РАДЗІМЫ»



31 марта на базе этого же Дома культуры программа продолжилась, в этот день состоялся праздник «День аматарскай творчасці Бабруйскага раёна». Это было масштабное мероприятие, где творчеством было заполнена вся территория Михалевского Дома культуры: и прилегающая территория, и в фойе, и в зрительном зале, и танцевальном зале. В организации всех мероприятий принимали участие творческие коллективы и солисты всех клубных учреждений Бобруйского района. В фойе Дома культуры с концертом «А музыка гучыць...» выступил народный ансамбль народных инструментов Бобруйского районного Центра культуры. В танцевальном зале работала выставка и мастер-классы участников народного любительского объединения декоративно-прикладного искусства «Стары майстар», образцового коллектива гончарного искусства «Глечыкі» Центра ремесел п. Глуша, состоялась творческая презентация их деятельности «Беларускі каляндар у гліняным гаршчочку». Образцовый кукольный театр «Паўлінка» Редкорожского сельского Дома культуры представил свою выставку кукол. В дополнение к выставкам, в танцевальном зале была организована работа интерактивной игровой площадки, дегустация национальных блюд «Беларуская чайванне», работала фота-зона «Вяртанне да малой радзімы». Центральным культурным событием праздника стал концерт «Таленты ад роднай зямлі», в котором выступили непрофессиональные любительские коллективы художественного творчества Централизованной клубной системы Бобруйского района.

Фото
редакция газеты «Трыбуна працы»

ДЗЕНЬ АМАТАРСКАЙ ТВОРЧАСЦІ БАБРУЙСКАГА РАЁНА

праграма свята ў рамках творчага марафона «НАТХНЕННЕ МАЛОЙ РАДЗІМЫ»

Дата правядзення
31 сакавіка 2019 года

Месца правядзення
Магілёўская вобласць,
Бабруйскі раён, агр. Міхалёва

З 12.30

Гучыць беларуская інструментальная музыка.

на вуліцы каля будынка
Міхалёўскага СДК

13.00

«А музыка гучыць...»

канцэрт народнага ансамбля народных інструментаў Бабруйскага раённага Цэнтра культуры

Музычныя творы:

І.Тамарын «Музыкальны прывет»
А.Прыбылаў «Воспоминания о старинном романсе»
Я.Дзярбенка «Гармонист играет твист»
Н.Чуркін «Беларуская полька»
І.Лучанок «Жураўлі на Палессе ляцяць»
Ю.Семеняка «Белая Русь»
У.Іваноў «Полька»
У.Іваноў Фантазія на тэмы песен В.Соловьева-Седого
І.Лучанок «Майский вальс»
Г.Ярмачанкаў «Белыя бярозы Беларусі»
С.Лядоўская Фантазія на тэму «Конь» из репертуара групы «Любе»

фае Міхалёўскага СДК

13.00

Работа выстаў майстроў дэкаратыўна-прыкладнога мастацтва. Выставы суправаджаюцца майстар-класамі ўдзельнікаў

танцавальная зала
Міхалёўскага СДК

Працуюць выставы:

· удзельнікаў народнага аматарскага аб'яднання дэкаратыўна-прыкладнога мастацтва «Стары майстар» Цэнтра рамёстваў п.Глуша, у складзе: Боўда В.І. – кераміка (майстар-клас); Боўда Ю.І., народны майстар Беларусі – кераміка (майстар-клас); Бандарчук Т.І. – вышыўка (майстар-клас); Ушакевіч М.В. – роспіс ганчарных вырабаў; Харалец В.Б. – разьба па дрэву; Півавараў І.Г. – разьба па дрэву; Еўдакімаў В.В. – мастацкія вырабы са скуры і метала; Лавіцкая О.П. – кераміка; Чэрапанова Н.В. – кераміка; Боўда Г.П. – кераміка;
· удзельнікаў узорнага калектыву ганчарнага мастацтва «Глечыкі» Цэнтра рамёстваў п.Глуша, у складзе: Арлоў А.В., народны майстар Беларусь – кераміка (майстар-клас); удзельнікі калектыву – А.Давыдоўскі, В.Агапаў;
· майстроў дэкаратыўна-прыкладнога мастацтва клубных устаноў

дзяржаўнай установы культуры «Цэнтралізаваная клубная сістэма Бабруйскага раёна», у складзе: Гайшун В.М. – ткацтва, Пятровіцкі Дом народнай творчасці; Прыгара А.М. – лазапляценне, Гарохаўскі Дом народнай творчасці; Саковіч І.У. – вязанне, раённы Цэнтр культуры; Дарашкевіч К.У. – дэкупаж, раённы Цэнтр культуры; Ганчарэнка А.У. – выяўленчае мастацтва, раённы Цэнтр культуры; Качаноўская Н.Л. – пляценне з газет, паперапластыка Міхалёўскі сельскі Дом культуры; · лялек, узорнага лялечнага тэатра «Паўлінка» Рэдкарожскага сельскага Дома культуры.



13.30

«Беларускі каляндар у гліняным гаршчочку»

прэзентацыя майстроў-керамістаў народнага аматарскага аб'яднання дэкаратыўна-прыкладнога мастацтва «Стары майстар», узорнага калектыву ганчарнага мастацтва «Глечыкі» Цэнтра рамёстваў п.Глуша

танцавальная зала
Міхалёўскага СДК

Гучыць беларускі матыў.

Да мікрафонаў падыходзяць мужчына і жанчына ў беларускай вопратцы.

Жанчына:

Раней у кожнай гаспадыні галоўным у хаце была печ. У гаршчочках стравы гатавалі. Здаецца звычайныя, а ўсё ж адмысловыя. Вясковыя, мудрыя. Прыпраўленыя векам.

Мужчына:

Запраўленыя песняй – звычайным абрадам. У гліняным гаршчочку нібы сэнс, нібы лад жыцця беларусаў. Бо з ім звязаны вясковы Нікім не спазнаны каляндар у гліняным гаршчочку.

Удзельніца 1 (Выходзіць, у руках трымае гліняны гаршчочак з каляднай куццёй. Спявае калядны кант «На нова лета»):

На нова лета,
хай радзіца жыта,
Шчодры вечар, багаты вечар
Жыта, пшаніца,
усякая пашніца,
Шчодры вечар, багаты вечар.

Кланяецца.

Мужчына:

У першым гаршчочку
каша-куцця.
Куцця-шчадруха
году пачатак,
а калядам сярэдзіна.

Жанчына:

Следам за сонцам пойдзем,
Наступнае свята знойдзем.
Масленка палізуха,
Заварым наступны гаршчок.

Удзельніца 2 (Выходзіць, у руках трымае гліняны гаршчочак з чырвонай лентай. Спявае фальклорную песню «А ў нас сёння Масленіца»):

А ў нас сёння масленіца,
масленіца
Выляцела з куста ластавіца,
ластавіца
Села жы яна на парог,
на парог
Кідала ж масла за парог,
пад парог

Кланяецца.

Мужчына: У гаршчочку сырніца.
Свежы тварог з яйкамі і маслам. А на вуліцы дзеўкі гуляюць зіму-масленку праважаюць.

Удзельніца 3 (Выходзіць, трымае ў руках гліняны гаршчочак з вялікоднай ежай. Кланяецца): Вясну Вялікдзень вянае, Вясна Вялікдзень сустракае. Ох

і смачная поліўка велікодная. Добрая прыбаўка да чырвоных яек, пірагоў і каўбас.

Мужчына: Следам за сонцам пойдзем наступнае свята знойдзем. На Купалу сонца йграе. Усіх на свята запрашае.

Удзельніца 4 (Выходзіць, трымае ў руках гліняны гаршчочак з кветкамі. Спявае фальклорную песню «Ой, Купала»):

Ой, рана на Ёвана
Кругом, кругом сонца ходзіць
Ой, рана на Ёвана

Кланяецца.

Жанчына: У чацвёртым гаршчочку – травы цалібныя, у купальскую ноч сабраныя. А ад Купальскага вогнішча іскры да самага неба ўздымаюцца.

Мужчына: Лета ў клопатах праходзіць, яно восені баіцца. Бо трэба будзе жыту кланяцца. І кожнаму коласу паклон даць, кожны ў снапок звязаць.

Удзельніца 5 (Выходзіць, у руках трымае гаршчочак з зернем. Спявае «Няхай будзе пагодачка»):

Няхай будзе пагодачка,
Хай спорыцца работачка,
Пагодачка качаецца.
Работачка спяшаецца.

Кланяецца.

Жанчына: Жала не ляжала дзень пры дні. Ой, дажыначка ўпрыждала не прысні. А ў печы – у печы крупнік на малацэ. Добрая каша – добрай талацэ.

Мужчына:

Такая доля ў селяніна.
Вось толькі сеяў,
А тут ужо збіраць пара.
А як беларус без бульбачкі.
Як раз на святка-багача.

Удзельніца 6 (Выходзіць, трымае ў руках гліняны гаршчочак са снапамі. Спявае фальклорную песню «Ой, ты хмелю»):

Ой, ты хмелю, хмелю,
Хмелю зеляненькі,
Дзе ж ты хмелю зіму зімаваў
Тай не развітаўся

Кланяецца.

Жанчына: На свята-багача першы раз бульбяную кашу бабку вараць. Калі бульбачка ёсць, хоць і дробненька, будзем жыць.

Мужчына: Год працоўны завяршаючы, селянін узгадвае тых каго ўжо няма.

Удзельніца 7 (Выходзіць, трымае ў руках гаршчочак. Кланяецца ў тры бакі): На свята дзяды красную кашу прасянку вараць. Пасядзім радком, пагаворым ладком. Успомнім продкаў нашых.

Удзельніцы калектываў з гаршчочкамі ў руках выстраіваюцца ў паўкруга.

Мужчына: У гліняным гаршчочку нібы сэнс, нібы лад жыцця беларусаў. Бо з ім звязаны вясковы, нікім не спазнаны, каляндар у гліняным гаршчочку.

Жанчына: Паважаныя сябры, мы запрашаем вас на выставы майстроў-керамістаў Цэнтра рамёстваў пасёлка Глуша, дзе вы можаце набыць вырабы і паўдзельнічаць у майстар-класах.

Дзяўчаты кланяюцца і разыходзяцца. Гаршчочки ставяць на спецыяльны стол.



13.40

Работа інтэрактыўнай пляцоўкі

танцавальная зала
Міхалёўскага СДК

Глядачам прапануецца паўдзельнічаць у гульнях:

• Гульня-віктарына «Знаўцы глінянага посуду» (удзельнікі гульні дэманструюць свае веды ў назвах глінянага посуду). Гульня праводзіцца каля выстаў народнага аматарскага аб'яднання дэкаратыўна-прыкладнага мастацтва «Стары майстар», узорнага калектыву глінянага мастацтва «Глечыкі» Цэнтра рамёстваў п.Глуша дзяржаўнай установы культуры «Цэнтралізаваная клубная сістэма Бабруйскага раёна».

• Гульня «Чароўны клубок» (удзельнікі гульні спаборнічаюць – хто хутчэй наматае нітку на човен). Гульня праводзіцца каля выставы майстра па ткацтву Гайшун В.М., кіраўніка аматарскага аб'яднання «Пятровіцкія ткачы» Пятровіцкага Дома народнай творчасці.

• Гульня «Пляценне касы» (удзельнікі гульні спаборнічаюць – хто хутчэй запляце ленту ў косы). Гульня праводзіцца каля выставы майстра па вязанню Саковіч І.У.

• Гульня «Крыжыкі і нулікі» (удзельнікі гуляюць у ўсім вядомую гульню зробленымі ўручную крыжыкамі і нулікамі). Гульня праводзіцца каля выставы майстра па вышыўке Бандарчук Т.І.

• Конкурс «Фантазеры» (удзельнікі конкурсу абводзяць сваю далоньку на лісце паперы алоўкам, а затым, абапіраючыся на сваё

ўяўленне, дамалёўваюць малюнак). Конкурс праводзіцца каля выставы выяўленчага мастацтва.

13.40

Дэгустацыя «Беларускае ча-яванне». (Глядачам прапануецца прадэгустираваць смачны чай, а таксама даведацца рэцэпт яго прыгатавання.)

Працуе фота-зона «Вяртанне да малой радзімы».

танцавальная зала
Міхалёўскага СДК



13.45

«Таленты ад роднай зямлі»
канцэрт непрафесійных (аматарскіх)
калектываў мастацкай творчасці
клубных устаноў дзяржаўнай
установы культуры
«Цэнтралізаваная клубная сістэма
Бабруйскага раёна»

актавая зала
Міхалёўскага СДК

Гучаць фанфары. На сцэну выходзяць вя-
дучыя.

Вядучы: Добры дзень, паважаныя
сябры!

Вядучы: Шчыра вітаем вас, родныя
нашы землякі!

Вядучы: Калі чалавек з'яўляецца
на свет, бацькі даюць яму імя. З гэтым
іменем ён непарыўна звязаны ўсё жыц-
цё. Сапраўды, гэтак жа ён звязаны і
са сваёй малой радзімай – месцам, дзе
нарадзіўся і вырас.

Вядучы: Мая малая радзіма... Ус-
лухайцеся ў сугучча гэтых слоў. У іх
шуміць жыта, звініць трэль салаўя,
жаўрука над не скошанымі лугамі. У
іх колер яблынь пад вясковым вакном,
блакіт неба над бацькоўскай хатай.

Вядучы: Гэта месца, дзе мы жы-
вём і працуем. Дзе нараджаюцца нашы
дзеці, дзе мы знаходзім спакой, працяг-
ваючы жыццё у нашых справах і нашых
нашчадках.

Вядучы: І сённяшняе свята мы
прысвячаем нашай малой радзіме, якая
натхняе нас і якой мы ганарымся.

**Вакальна-харэаграфічная кампазіцыя
«Мая малая Радзіма»**

Удзельнікі:

- чытальнікі Д.Вяроўкін, Р.Шырокі – удзельнікі дзіцячага тэатральнага гуртка «Лицедеи» Міхалёўскага сельскага Дома культуры,
- Боўда Ю.І. народны майстар Рэспублікі Беларусь,
- Пашкевіч В.М. – саліст Міхалёўскага сельскага Дома культуры,
- харэаграфічны гурток раённага Цэнтра культуры,
- народны хор работнікаў культуры,
- народны ансамбль народнай песні «Пярэзвы».

На прыканцоўцы кампазіцыі выходзіць народны ансамбль народнай песні «Вясёлка».

Гучыць голас дыктара на фоне музыкі, ансамбль «Вясёлка» рушыцца наперад, папярэднія калектывы мастацкай творчасці сыходзяць са сцэны.

Дыктар: Толькі ў родных краях бы-
вае такое сонца – самае яркае, неба –
самае блакітнае, а песні душэўныя і
звонкія. І хай над сялом ляціць векавы,
дзіўны, вольны і велічны напеў, які
спявае сам народ.

Беларуская народная песня «Свята» –
выконвае народны ансамбль народнай
песні «Вясёлка» Бортнікаўскага сель-
скага Дома культуры.

Калектыў застаецца на сцэне, кіраўнік
ансамбля Нічыпаловіч М.А. гаворыць словы.

Нічыпаловіч М.А.: 55 гадоў на
крылах песні! Адкуль бярэцца крыніца
натхнення? Вядома ж, ад любові да сва-
ёй вялікай і малой Радзімы. Ад яе лясоў
палёў і рэк. Ад таго куточка зямлі, дзе
ты шчаслівы, дзе ёсць той, каго ты
любіш, і той, хто любіць цябе.

Нічыпаловіч М.А.: 55 гадоў спя-
вае і радуе людзей ансамбль «Вясёл-
ка», што з вёскі Вялікія Бортнікі. І гэта,
дзякуючы ўдзельніцам, якія ўсе робяць
для таго, каб данесці гэтыя песні да
слухачоў.

«Беларусь мая сінявокая»,

Беларуская народная песня «А ў лесе» –
выконвае народны ансамбль народнай
песні «Вясёлка» Бортнікаўскага сель-
скага Дома культуры.

На апошніх словах песні на зыходную
пазіцыю становіцца народны ансамбль
танца «Беларусь».

Лірычны танец «Подснежник» – вы-
конвае народны ансамбль танца «Бела-
русь» Бабруйскага РЦК.

**Беларуская народная песня «Кажуць у
каханай»** – выконвае народны ансамбль
народнай песні «Землякі» Гарбацэ-
віцкага сельскага Дома культуры.

Калектыў застаецца на месцы, кіраўнік
калектыву Юша Н.В. гаворыць словы

Юша Н.В.:

Ёсць асаблівая каста людзей –
Яны побач з намі жывуць...
З імі жыццё і цяплей і святлей,
Землякамі іх проста завуць...
І на вясёлым, шумным свяце
Сяброўства ў кожным поціску
рукі.

Нічога, што ты не з Гарбацэвіч
Мы па Радзіме землякі.
І каб душа ваша запела,
загрукаталі каблукі.

Гэй музыкі! Зайграйце!

Калектыў разам: Для вас спява-
юць «Землякі»

Сл. Л.Казачонак, муз. У.Асадчага
«Бульбачка» – выконвае народны ан-
самбль народнай песні «Землякі»
Гарбацэвіцкага СДК

Гучыць музыка. На сцэну выкатваюць
шырмы-рэквізіт узорнага лялечнага тэ-
атра «Паўлінка»

На сцэну выходзіць кіраўнік калектыву
Сіліч К.А.

Сіліч К.А.: Ласі – невялічкая вёска
Бабруйшчыны. Тут жылі людзі блізкія
па духу, сэрца якіх аб'яднала песня.
Спявалі заўсёды, калі ехалі на сенакос,
спраўлялі святы, спявалі вечарамі – на
завалінцы. І гэтыя людзі – часцінка на-
шай малой радзімы – удзельнікі фаль-
клорнага ансамбля «Барыня», якія не
толькі спявалі народныя песні, але ж і
танчылі.

Сіліч К.А.: На жаль, не засталася ў
Ласях аматараў песні, якія працягнулі
б гэтую слаўную традыцыю. Але хоча-
ца верыць у тое, што калі-небудзь над
вёскай зазвіняць чыстыя народныя га-
ласы. А зараз «Барыня» жыве ў ляльках
узорнага лялечнага тэатра «Паўлінка».



Музычная лялечная настаноўка «Барыня»

Лялечны музычны нумар «Ах, мамочка» – выконвае ўзорны лялечны тэатр «Паўлінка» Рэдкарожскага СДК

Гучыць музыка. Шырмы-рэквізіт прыбіраюцца са сцэны.

Беларускі арнаментальны танец «Пляценне» – выконвае дзіцячы ансамбль танца «Забава» Бабруйскага раённага Цэнтра культуры.

Гучыць музыка. На сцэну выходзяць удзельнікі народнага фальклорнага ансамбля «Дубрава» Цялушкага СДК

Удзельніца ансамбля: На шырокіх крылах песні панясу вас у край паданняў. І хай мае словы, як зярняты, у вашым сэрцы прарастаюць. Ёсць напеў у старажытных песнях. Ёсць пачатак у жыцця. І здаецца – чую песні, што ніколі не згасаюць. Бо ў іх жыве несмяротная душа майго народа.

Фальклорная песня «Салавей кукушку ўгаварываў» – выконвае народны фальклорны ансамбль «Дубрава» Цялушкага СДК

Калектыў застаецца на сцэне. Кіраўнік ансамбля Сямёнава Н.К. гаворыць тэкст.

Сямёнава Н.К.:

Вяселья і сумныя, –
Што хочаш, то спяём;
Родныя! Беларускія
Мы з імі зноў жывём.

Засталіся нам у спадчыну;
Не можам іх забыць
Вяселья і сумныя
Ну, як іх не любіць
Хіба за песні хто асудзіць?
Няма іх – і жыцця няма.
Мая матуля іх спявала,
Цяпер спяваю я сама.

Фальклорная песня «З кім я сёння лягу спаць» – выконвае народны фальклорны ансамбль «Дубрава» Цялушкага сельскага Дома культуры.

Беларуская народная песня «Ой, дзе ж ты была» – выконвае народны фальклорны ансамбль «Дубрава» Цялушкага сельскага Дома культуры

Звучит музыка. На сцену выходят вѣдучыце

Вѣдучый: И как не любить этот край, этот милый сердцу уголок.

Вѣдучый: Бобруйщина – это бескрайние луга и леса, это деревеньки, прикрытые от ветров белоствольными березами. Уютные, с журавлями над колodцами возле хат. Тут мужчины работают на полях, женщины растят детей.

Вѣдучый: И в то лето наливались колосья в поле, густые травы шумели в лугах. Радостью наполнялись сердца хлеборобов...

Звучит тревожная музыка.

Вѣдучый: И вдруг, огнем и дымомдохнул, железом и свинцом хлестнул, тротилом и порохом взрывался июнь 41-го года. Война! Война постучалась и в каждый дом нашей малой родины.

Вѣдучый: И как одно из суровых напоминаний потомкам, хранит Хатынь печаль и тоску погибших. Хатынь встала в ряд главных обвинителей фашизма и войны.

Звучит музыка

Вѣдучый: Сестры Хатыни – сегодня так мы называем деревни, разделившие участь хатынцев в годы Великой Отечественной войны. В скорбном списке сожженных деревень, есть и деревни Бобруйского района.

Звучит звук колокола.

Вѣдучый: В августе 42 года – сожжена деревня Макаровичи

Вѣдучый: 43 год – сожжены деревни Каменка, Петровичи, Малинники, Обча.

Вѣдучый: При отступлении немецких войск в 44-ом сожжены немецкими войсками деревни Мочулки, Сулево, Казаково, Боровая, Спорное, Еловики, Тивновичи, Соломенка, Красное, Околица, Красный Брод.

Вѣдучый: Частично сожжены деревни Сычково, Миратино, Рогали, Гороховка, Панкратовичи, Лоси, Слабодка, Стасевка.

Вѣдучый: Деревня Прудиче – сожжена дотла, не восстановлена.

Хореографическая композиция «Хатынь» – исполняет народный ансамбль танца «Беларусь» Бобруйского районного Центра культуры.

Диктор: Пожар сметал, заглатывал все живое и неживое. День и ночь горели деревни. Догорали жизни людей, догорали их доля, их песни, их мечты и надежды. Еще много дней над остывшими пепелищами стоял густой, тяжелый запах. Ой, беда, беда, всё сгорело – всё до последнего.

Хореографическая композиция «Ай-бай» – исполняет детский ансамбль танца «Забава», хореографическая группа «Дебют» Бобруйского районного Центра культуры

Муз. и сл. В.Высоцкого «Песня о земле» – исполняет Н.Юша, солистка народного ансамбля народной песни «Земляки» Горбачевичского сельского Дома культуры.

Выход вѣдучего.

Вѣдучый: Сохрани земля, нашу родную Беларусь от ужасных испытаний войны. И пусть на нашей Родине торжествует мир и счастье! Сегодня и всегда!

Муз. А.Костюк, сл. В.Степанова «Деревенская дорога»,

Музыка народная «Церница» – исполняет народный ансамбль народной песни «Добры настрой» Осовского сельского клуба

Русский народный танец «Потешки» – исполняет детский ансамбль танца «Забава» Бобруйского районного Центра культуры

«По воду» – песня с репертуара ансамбля «Весялуха» – исполняет народный ансамбль народной песни Воротынского сельского Дома культуры

«Гармонік грае» – песня с репертуара народного ансамбля «Кросны» – исполняет народный ансамбль народной песни Воротынского сельского Дома культуры

Диктор:

Из глубины веков до наших дней,
Старанием мастеров умелых,
Жизнь нашу украшает чудо-Гжель
Узором синим в платьях белых.
Что за диво, что за чудо хороша
И та, и та,
Вся нарядна и красива,
расписная, вся в цветах!
Сотворили это диво не за
тридевять земель,



Расписали это чудо на Руси,
в местечке Гжель.

Русский народно-сценический танец «Гжель» – исполняет народный ансамбль танца «Беларусь» районного Центра культуры государственного учреждения культуры «Централизованная клубная система Бобруйского района»

Дыктар:

Родная мова, цудоўная мова!
Ты нашых думак уток і аснова!
Матчын дарунак ад самай
калыскі,
ты самацветаў яскравая нізка.
І на вякі яно жыць застаецца,
Вечнае так, як народнае сэрца.

Словы і музыка М. Скрундзя «Гаворка беларуская» – выконвае народны вакальны ансамбль «Каліна» Туголіцкага сельскага Дома культуры

Словы і музыка Т.Раманавай «Каліна» – выконвае народны вакальны ансамбль «Каліна» Туголіцкага сельскага Дома культуры

Гучыць музыка, на сцену выходзяць вядучыя.

Вядучы: Здабыткам любога краю з’яўляюцца людзі, яго якія насыляюць. На Бабруйшчыне жыве ўнікальны народ. Усе, хто пабываў у нас у гасцях, адзначаюць незвычайную дабыню і гасціннасць мясцовых жыхароў.

Вядучы: Ды гэта і нядзіўна. У нашым крае шмат выдатных і спагадлівых людзей. Яны ахвотна дапамагаюць адзін аднаму ў цяжкую хвіліну. Усе мы жывём дружна і весела. Напэўна, таму і хлеб, вырашчаны рукамі нашых бацькоў, такі смачны.

Вядучы: Адным словам, шмат добрых і добрых людзей пражывае ў Бабруйскім краі. І ўсіх іх аб’ядноўвае адно – працавітасць і любоў да роднай зямлі.

Вакальна-харэаграфічная кампазіцыя «Хороша земля» – выконваюць народны ансамбль танца «Беларусь», народны хор работнікаў культуры раённага Цэнтра культуры дзяржаўнай установы культуры «Цэнтралізаваная клубная сістэма Бабруйскага раёна»

Гучыць музыка. Дзіцячы ансамбль танца «Забава» на сцэну выносіць хлеб на рушніках, зерне і г.д..

Вядучы:

Мы працай і словам
зямлю праслаўляем.
Памкненні не трэба спыняць –
І збудзецца ўсё,
што сабе загадаем.
Хай песні над нівай звяняць!

Вядучы:

Мы глебу ўзаром і пасем насенне,
Багаты збаром ураджай –
Накрые сталы і згуляе вяселлі
Бабруйскі прыгожы наш край.

Вядучы:

І кажам:
«Хай будзе шчаслівая доля,
У простых, працоўных людзей!»

Вядучы:

Мы дзякуем тым,
хто працуе на поле,
Для нас і для нашых дзяцей!

Беларускі сцэнічны танец «Пава» – выконвае ансамбль танца «Забава» раённага Цэнтра культуры

Беларуская народная песня «Царкоўка» – выконвае народны ансамбль народнай песні «Пярэзвы» Бабруйскага РЦК

Беларуская народная песня «Выйду на вуліцу» – выконвае народны ансамбль народнай песні «Пярэзвы» Бабруйскага раённага Цэнтра культуры.

Дыктар:

Я шчаслівы:
мая Радзіма – мае сяло.
Яно мне радасць творчасці дало.
І чэрпаю я сілу ад зямлі,
Якую бацькі зберагчы змаглі.
І як спытаюць, дзе мая душа,
Я адкажу:
«Там, дзе нарадзіўся я!»

Музыка і словы М.Скрундзя «Братка беларус» – выконвае мужчынскі гурт народнага хора работнікаў культуры Бабруйскага раённага Цэнтра культуры.

Словы Н.Бабкінай «Радуга» – выконвае народны хор работнікаў культуры Бабруйскага раённага Цэнтра культуры

Вакальна-харэаграфічная кампазіцыя «Подплясочка» – выконваюць харэаграфічны гурток, народны хор работнікаў культуры Бабруйскага раённага Цэнтра культуры

Гучыць фонавая музыка.

На сцэну выходзіць удзельнік народнага ансамбля народнай песні «Пярэзвы» ў беларускім касцюме.

Удзельнік (на фоне музыкі): Ці маё гэта – мая радзіма, дзе я нарадзіўся і вырас? Маё!!! Кажу гэта з пачуццём глыбокай павагі, бо ўсё жыццё маё нясу Радзіму ў душы, люблю яе, жыву ёю, яна надае мне сілы. Радзіма... Мая

малая радзіма! Яна цягне мяне... і сэрца кліча.... І якой бы яна не была, яна – мая, таму як часцінка душы ў ёй жыве. Відаць, так. Благаславі цябе, мая радзіма, працу і розум чалавечы! Будзь шчаслівая! Будзеш ты шчаслівая – буду шчаслівы і я.

На сцэну выходзяць вакальна-харавыя калектывы мастацкай творчасці Бабруйскага раёна.

Музыка і словы А.Ванюкова «Живет село» – выконваюць народны хор працаўнікоў культуры, народны ансамбль народнай песні «Пярэзвы» Бабруйскага раённага Цэнтра культуры, народны ансамбль народнай песні «Землякі» Гарбацэвіцкага сельскага Дома культуры, народны ансамбль народнай песні «Добры настрой» Осаўскага сельскага клуба, народны фальклорны ансамбль «Дубрава» Цялушскага сельскага Дома культуры.

Гучыць музыка, на сцэну выходзяць вядучыя

Вядучы: І на развітанне дазвольце пажадаць, каб вясновыя, цёплыя прамяні сонца, заўсёды спяшаліся да вас у дом, прыносячы шчасце і радасць.

Вядучы: Няхай у вашых сэрцах заўсёды жыве любоў да Роднай зямлі, а твары азараюцца светлай усмешкай. Пospехаў, радасці вам і вялікага шчасця.

Вядучы: Да пабачэння! Да новых сустрэч!

Гучыць музыка, калектывы мастацкай творчасці сыходзяць са сцэны.

**Меньшычыва Н.А.,
мастацкі кіраўнік
Бабруйскага раённага Цэнтра
культуры**

Фестивали, праздники, конкурсы

**XVIII МЕЖДУНАРОДНЫЙ ФЕСТИВАЛЬ
ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА «ЗОЛОТАЯ ПЧЕЛКА»
ПОРАДОВАЛ НОВЫМИ ТАЛАНТАМИ**

С 23 по 26 мая в г.Климовичи проходил XVIII Международный фестиваль детского творчества «Золотая пчелка», в котором приняли участие коллективы и исполнители из Беларуси, России, Словакии, Украины, Узбекистана, Кыргызстана, Сербии, Латвии, Болгарии.

Целью фестиваля является выявление и поддержка творческих одарённых детей и талантливой молодёжи, развитие их творческих способностей; обмен творческим опытом среди участников и педагогов разных стран с целью дальнейшего творческого контакта.

Программа фестиваля была организована по тематическим дням – каждый со своей особенной структурой содержания и разнообразием форм мероприятий:

23 мая – День дружбы. Праздник «Мы вместе».

24 мая – День торжества детского творчества. Праздник «Планета творчества – планета мира и добра».

25 мая – День национальных культур фестиваля. Праздник «Фестиваль – моя семья!».

26 мая – День творческих достижений, успеха. Праздник «Золотой фейерверк талантов фестиваля».

Для участников и гостей фестиваля организаторами было подготовлено много развлекательных и презентационных пло-

Фестивали, праздники, конкурсы

щадок. Основными мероприятиями первого фестивального дня стали праздничные площадки, концертные, игровые и тематические программы, отражающие гостеприимность и национальный колорит белорусского края.

Важным фестивальным событием первого дня стала праздничная шоу-программа «Золотая нива талантаў краіны дзяцінства» – праздничное действо с проведением жеребьевки участников конкурса фестиваля и выступлением творческих коллективов и исполнителей Республики Беларусь.

В вечерней программе состоялся фестивальный диско-марафон с участием творческих коллективов и исполнителей стран-участниц фестиваля. Также работала фестивальная арт-платформа, где проводился блиц-конкурс творческих мини-визиток коллективов-участниц фестиваля «Здравствуй, фестиваль!», работала блиц-площадка «Виват, Золотая пчелка!» и интерактивная конкурсная диско-площадка танцевальных групп флешмоба «Дэнс класс».

Во второй день фестиваля были представлены театрализованные творческие презентации фестивальных брендов Могилевщины в рамках Года малой родины в Беларуси на площадке «Фестывальнае сузор’е Магілёўшчыны». Костюковичский район представил праздник поэзии и авторской песни «Пісьмянкоў луг» и праздник «Ільінскі кірмаш»; Славгородский район – праздник «Народная прыпеўка» и региональный фестиваль «Гаспадарчы сыр»; Дрибинский район – фестиваль народного творчества, народных промыслов и ремесел «Дрыбінскія таржкі»; Шкловский район – праздник «Свята агурка»; Мстиславский район – праздник средневе-



Фестивали, праздники, конкурсы



ковой культуры «Рыцарскі фэст»; Кировский район – фестиваль сена «Сеност»»; Краснопольский район – фестиваль-праздник любительских театров «Тэатральныя вечарыны»; Круглянский район – праздник-конкурс «Свята Лялькі»; Чаусский район – этнографический праздник «У госці да радзімчаў», межрегиональный праздник-конкурс «Зялёныя святкі»; Кричевский район – межрегиональный фестиваль-конкурс керамической свистульки «Кричевский конёк»; Хотимский район – региональный фестиваль фольклорной песни «З крыніц жыватворных»; Чериковский район – интерактивная программа-презентация праздника-ярмарки «День варенья».

На этой же площадке команды стран участниц фестиваля с удовольствием приняли участие в игре-квест «Фестывальная вандроўка да скарбніцы залатой пчолкі».

Впервые в фестивале принимали участие представители Словацкой Республики. Состоялась церемония закладки плиты с названием этой страны возле скульптурной композиции «Золотая пчелка», которая пополнила список стран-участниц международного фестиваля детского творчества «Золотая пчелка».

Главным мероприятием второго фестивального дня стало праздничное открытие XVIII Международного фестиваля детского творчества «Золотая пчелка». На праздничный концерт, открывающий череду ярких событий фестиваля, собралось множество зрителей. Запоминающимся моментом открытия стал праздничный фейерверк.

В третий день фестиваля была организована работа интерактивной экспозиции: тематические презентационные площадки стран-участниц фестиваля, фото-выставки, выставки афиш коллективов-участни-



Фестивали, праздники, конкурсы

ков, выставки сувениров и национальных символов делегаций, селфи-центры делегаций.

На четвертый день фестиваля прошло праздничное действо «Улыбки фестивальной страны» с участием детских творческих коллективов Могилевской области, дефиле ансамблей барабанщиц и мажореток, после чего прошел танцевальный марафон.

Главным моментом всего фестиваля и самым ответственным для ребят стали конкурсные просмотры и прослушивания, которые прошли 24-25 мая. Международное жюри оценивало выступления участников по жанрам: хореографическое искусство (народно-сценический, эстрадный, современный танец), вокальное искусство (народное, эстрадное пение), изобразительное искусство (живопись, графика), декоративно-прикладное искусство. Конкурсанты делились на три возрастные группы: младшая (9-12 лет), средняя (13-15 лет) и старшая (16-18).

Номинацию «Вокальное искусство» оценивало компетентное жюри в составе: Елисеенков Олег Николаевич – Заслуженный деятель искусств Республики Беларусь, белорусский композитор и исполнитель, доцент кафедры искусства эстрады учреждения образования «Белорусский государственный университет культуры и искусств», обладатель медали Франциска Скорины, председатель жюри; Стаценко Светлана Адамовна – Заслуженный деятель культуры Республики Беларусь, художественный руководитель Национального центра музыкальных искусств имени Владимира Мулявина; Гладкая Валентина Федоровна – Заслуженный деятель культуры Республики Беларусь, художественный руководитель фольклорно-этнографического ансамбля Республи-



Фестивали, праздники, конкурсы



ки Беларусь «Неруш»; Юревич Наталья Константиновна – заместитель директора государственного бюджетного нетипового образовательного учреждения «Дворец учащейся молодежи Санкт-Петербурга», Российская Федерация.

Дипломами Гран-при были удостоены:
- Дмитричкова Анастасия, учащаяся государственного учреждения образования «Могилевская городская гимназия №1», Республика Беларусь;

- Вокальное трио в составе: Обьедова Анна, Тороп Анастасия, Ковалева Виктория, образцового вокального ансамбля «Серпантин» государственного учреждения образования «Средняя школа №53 г.Гомеля», Республика Беларусь.

Номинацию «Хореографическое искусство» оценивали: Нестеров Валерий Кузьмич – Народный артист России, профессор, основатель и руководитель Творческой Мастерской, художественный руководитель вокально-хореографических ансамблей «Звонница» и «Московия», президент и автор проекта Международного фестиваля-конкурса «Танцуй и пой, Россия молодая!», председатель жюри; Синковец Анатолий Анатольевич – Заслуженный деятель культуры Республики Беларусь; Кашевич Максим Георгиевич – ведущий солист государственного ансамбля танца Республики Беларусь, обладатель медали Франциска Скорины, педагог-хореограф.

Дипломом Гран-при награжден:
- Народный хореографический ансамбль «Алеся», учреждения образования «Могилевский государственный колледж искусств», Республика Беларусь.

Жанр «Изобразительное искусство», «Декоративно-прикладное искусство» оценивали: Строгина Светлана Викентьевна – заведующий филиалом



Фестивали, праздники, конкурсы

«Музей В.К.Белыницкого-Бирули» учреждения «Национальный художественный музей Республики Беларусь», член общественного объединения «Белорусский Союз Художников», председатель жюри; Доменикова Наталия Витольдовна – Народный мастер Республики Беларусь, председатель союза мастеров народного творчества Могилевской области, методист отдела традиционного искусства и культурно-досуговой деятельности учреждения культуры «Могилевский областной методический центр народного творчества и культурно-просветительной работы».

По итогам конкурсных просмотров работ Дипломами Гран-при награждены:

в номинации «Изобразительное искусство» Эркинов Сухроб, учащийся детской школы искусств и музыки №34, район Пахтачи, Самаркандская область, Республика Узбекистан.

в номинации «Декоративно-прикладное искусство» Кухтина Александра, учащаяся государственного учреждения образования «Детская школа художественных ремесел и искусств г.Выхова», Могилевская область, Республика Беларусь.

«Золотая пчелка» – долгожданное событие для юных талантов и их родителей. За годы проведения этот праздник детства стал знаковым событием в деле духовно-нравственного воспитания подрастающего поколения, приобщения его к ценностям культуры, развития творческих способностей детей. Ровно через год «Золотая пчелка» снова соберет сотни талантов, зажжет новые звездочки и даст начало яркому творческому пути!

**Башаримова К.В., ведущий редактор
УК «МОМЦ НТ и КПП»**



Фестивали, праздники, конкурсы

Региональный фестиваль детского творчества «Зоркі над Бесяддзю»



1 июня в нашем городском поселке проходит региональный фестиваль детского творчества «Зоркі над Бесяддзю», работают аттракционы парка культуры и отдыха, организовываются выставки, игровые площадки, конкурсы и другие развлечения для детей и взрослых.

Говоря о фестивале «Зоркі над Бесяддзю», нельзя не отметить, что с каждым годом увеличивается число участников и направлений творчества. Со сцены помимо вокального конкурса выступали и юные чтецы, и танцевальные коллективы, были показаны театральные миниатюры. Фестиваль собирает талантливых ребят со всего Хотимского района: воспитанников детской школы искусств, Центра творчества детей и молодежи, сельских домов культуры и клубов. В этом году в двух с половиной часовом концерте приняли участие более полусотни мальчишек и девчонок.

Организаторы праздника каждый год ищут новые интересные ходы для привлечения как можно большего количества населения. Так в честь Дня защиты детей

всем желающим предложили принять участие в параде колясок. «Парад колясок» – семейный праздник, объединяющий всех членов семьи. Он помогает детям и взрослым проявить свою фантазию, превратив обычную коляску в нечто необычное. В Хотимске «Парад колясок» проводится второй раз и мы надеемся, что участников и зрителей станет все больше и больше. В завершение парада все участники были награждены ценными подарками, но самое главное все получили заряд положительных эмоций

В Хотимском фестивале детского творчества нет жюри. Он и любопытен тем, что все изначально становятся победителями, и дипломы врученные детям – это признание их таланта, мастерства и смелости.

Завершился День Детства игровой театрализованной программой «Однажды в сказке. Возращение злой королевы».

Н.И. Ременькова, заведующий отделом культурно-досуговой деятельности районного Центра культуры ГУК «ЦКС Хотимского района»

Фестивали, праздники, конкурсы

Праздник детства и творчества «Лукоморье»

1 июня в городском поселке Краснополье прошел первый летний праздник – День защиты детей.

Городской сквер оказался в распоряжении детворы – здесь состоялся удивительный праздник детства и творчества. Ребят захватила увлекательная квест-игра «По дорогам сказок», подготовленная культурно-массовым отделом РЦК. Здесь вместе с лисой Алисой и котом Базилио они отправились на поиски волшебной страны Лукоморье.

Сказочные герои предложили детям различные испытания. В гостях у кота Ученого дети познакомились с книжными новинками, отгадывали загадки и по картинкам узнавали любимые сказки. Пчелке участники помогли собрать нектар с цветков, открыли сундук Бабы-Яги, а Старухе из сказки «О рыбаке и рыбке» участники помогли поймать золотую рыбку. Пройдя все испытания, ребята открыли дверь в удивительный мир детского творчества «Лукоморье».

«Лукоморье» – любимый творческий конкурс детей Краснопольщины. В этом году он был посвящен Международному



дню защиты детей и прошел в поддержку II Европейских игр. После отборочных просмотров в конкурсе приняли участие около ста детей.

Маленькие артисты представили большую творческую программу, где показали свои способности в вокальном, танцевальном, инструментальном искусстве, художественном слове и ДПИ. На протяжении 2-х дней дети радовали гостей праздника и получали удовольствие в атмосфере творчества, детства и дружеской поддержки. После завершения конкурса и вручения дипломов победителям, конкурсантов ждал сладкий стол и веселая дискотека.

Гостями конкурса «Лукоморье» стали заместитель председателя Краснопольского райисполкома Е.И. Чаюкова, начальник отдела идеологической работы, культуры и по делам молодежи Краснопольского райисполкома Е. М. Романенко, начальник отдела культуры, спорта и молодежной политики администрации Красногорского района Брянской области Н. В. Будник.

Н.Г. Поплыко, культурорганизатор Краснопольского РЦК



Фестивали, праздники, конкурсы

Районный смотр «Хваля збірае сяброў»



В Международный день защиты детей районный смотр детских и молодежных творческих коллективов и исполнителей «Хваля збірае сяброў» в девятый раз собрал любителей творчества в Вязьевском сельском Доме культуры. Организатором являются отдел идеологической работы, культуры и по делам молодежи Осиповичского райисполкома, районный отдел народного творчества и культурно-просветительской работы и Вязьевский сельский Дом культуры государственного учреждения культуры «Централизованная клубная система Осиповичского района». Смотр проводится ежегодно и в этом году его

участниками стали 175 юных дарований сельских и городских учреждений района. В смотре приняли участие детские творческие коллективы и исполнители РЦКиД, Вязьевского, Липенского сельских Домов культуры, Елизовского Дома культуры, Лапичского сельского клуба ГУК «Централизованная клубная система Осиповичского района», ГУК «Многопрофильный молодежно-подростковый Центр» «Ровесник» по месту жительства, ГУО «Детская школа искусств № 1 г. Осиповичи», ГУО «Детская школа искусств № 2 г. Осиповичи», ГУО «Детская школа искусств Осиповичского района», городской детской

Фестивали, праздники, конкурсы



библиотеки ГУК «Централизованная библиотечная сеть Осиповичского района», ГУО «Вязьевская средняя школа», ГУДО Осиповичского района «Центр творчества детей и молодежи».

Ярким моментом стало открытие мероприятия и флешмоб, который увлек всех участников смотра и никого не оставил равнодушным. На смотр было представлено 35 концертных номеров. Более двух часов радовали зрителей выступления участников. Концертная программа включала выступления коллективов и индивидуальных исполнителей в номинациях «Вокал», «Хореография», «Театральный жанр». Самые юные участники шестилетняя Александра Соловьева и семилетний Ярослав Якушев покорили зрителей своим артистизмом и харизмой, их умением выступать перед большой незнакомой аудиторией. В зрительном зале Вязьевского сельского Дома культуры было по-настоящему тепло и солнечно от детских улыбок и щедрых аплодисментов.

Помимо сценических номеров в номинации смотра «Декоративно-прикладное искусство» было представлено 30 работ, изготовленных детьми. В фойе Дома куль-

туры развернулась выставка, представленная различными техниками: ткачество, керамика, роспись и выжигание по дереву.

Завершился смотр церемонией награждения. Все участники получили дипломы за участие и сладкие призы из рук заведующего сектором культуры и по делам молодежи отдела идеологической работы, культуры и по делам молодежи Осиповичского райисполкома Бондаревой Елены Леонидовны, которая искренне восхищалась многогранными талантами ребят и поблагодарила их за активность и творческий полет.

Яркий фейерверк творчества, который подарил смотр, еще раз показал, насколько талантливы дети и профессиональны их руководители, которые смогли раскрыть способности каждого. Самые яркие номера смотра будут включены в праздничную концертную программу, которая состоится 3 июля в городском парке и будет посвящена Дню Независимости Республики Беларусь и Дню города.

Хоменок Н.А., начальник районного отдела народного творчества и культурно-просветительской работы ГУК «Централизованная клубная система Осиповичского района»

3 глыбінь народных

Фольклор и авангард по-ивановски

7 апреля в Ивановском сельском Доме культуры можно было убедиться – все это работает и вызывает живой интерес у публики.

Кто бывал в Ивановском СДК, видел, что в зале оборудован прекрасный этноуголок. Фактически восстановлен интерьер белорусской хаты. Лучшее декораций для показа старинного обряда «Уваходзіны» («Новоселье» по-русски) и не придумаешь. И работники СДК совместно с сотрудниками Хотимского историко-краеведческого музея и участниками детского театрального кружка показали театрализованное представление прямо там. Просто развернули зрительные ряды от сцены к противоположной стене. Получилось, что все кто пришел в тот вечер в СДК, оказались практически за одним праздничным столом с «хозяевами» и «гостями» на новоселье. Все действие



проходило прямо перед ними. На столах были не бутафорские, а самые настоящие традиционные блюда белорусской кухни. Даже котлетки согласно традиции пригласили. То есть спустили первым в «новую» хату. Это и дало необыкновенный эффект: артисты,

оставив текст стали импровизировать в рамках общего развития действия, а зрители комментировать и напрямую общаться с исполнителями. А общий танец и вовсе стер все границы.



Конечно, ничего бы этого не получилось без участия в представлении народного фольклорного аутентичного ансамбля «Вербица». Они придавали настоящий исторический деревенский колорит. Обрядовые и праздничные песни в их исполнении подхватывали и допевали уже хором все зрители в зале. Наглядный пример модного нынче полного погружения в реальность. Только создано это без спецэффектов и не в столичном развлекательном центре, а в простом сельском Доме культуры.

После окончания основного сюжета зрители не стали расходиться, а продолжили танцевать, как на настоящем празднике. Впрочем, он и получился настоящим.

Н.И. Ременькова, заведующий отделом культурно-досуговой деятельности районного Центра культуры ГУК «ЦКС Хотимского района»

3 глыбінь народных

«Будзем сеяць, беларусы»

Свята першай баразны, або засеўкі «Будзем сеяць, беларусы» адзначылі другога красавіка ў Быхаўскім раёне.

Усё адбывалася ў полі Адкрытага акцыянернага таварыства «Новабыхаўскі». Хлебарабаў, а таксама кіраўнікоў гаспадарак павітаў старшыня Быхаўскага райвыканкама Дзмітрый Марціновіч.

Удзельнікі народнага фальклорнага гурта «Багатуха» ўручылі кіраўнікам гаспадарак сімвалічныя мяшкі з зернем. Дзяўчаты праспявалі абрадавыя песні, каб поле прачнулася, зярняткі ляглі роўненька, усходы былі дружнымі. У гэты час араты зрабіў першую баразну плугам. Пасля таго, як разаралі першую баразну, засеяць ніўку запрасілі галоўнага агранома гаспадаркі Васіля Цікавенка.



«Свята першай баразны – гэта свята працы, надзеі на будучы багаты ўраджай. Беларусы заўсёды пачыналі



добрую справу з малітвай да Бога. Таму і мы вырашылі не адступаць ад бацькоўскіх традыцый», – распавядае Васіль Цікавенка.

Настаяцель Свята-Троіцкага Храма пратаіерэй Мікалай словам Божым падтрымаў нашых сейбітаў. Ён акрапіў вадой тэхніку і механізатараў. Пад вясельныя спевы трактарысты пачалі сяўбу.

Святлана Саламевіч, загадчык метадычнага аддзела дзяржаўнай установы культуры «Цэнтралізаваная клубная сістэма Быхаўскага раёна»



3 глыбінь народных

“Траецкі кірмаш” в Петровичах

16 июня ежегодный традиционный праздник «Троица» собрал жителей и гостей деревни Петровичи Бобруйского района.

Посложившийся традиции в первый день «Троицы» проводится «Траецкі кірмаш», на котором были представлены выставки мастеров традиционных народных промыслов и ремесел, торговые ряды, детские аттракционы. Свои работы представляли: Бовда Ю.И., мастер народных промыслов и ремесел Центра ремесел п. Глуша; Гайшун В.Н., руководитель любительского объединения декоративно-прикладного искусства «Пятровіцкія ткачы» Петровичского ДНТ и др.

Начался праздник с молебна у поклонного креста, затем все присутствующие направились к праздничной площадке около Дома народного творчества. Здесь их ждала развлекательная программа с викторинами, шутками, юмористическими сценками, конкурсами и концерт, который подарили всем присутствующим творческие коллективы ГУК «Централизованная клубная система Бобруйского района»: народный хор работников культуры РЦК, хореографический коллектив «Кола» РЦК, народный ансамбль народной песни «Земляки» Горбачевичского сельского Дома культуры, фольклорная группа «Спадарушка» Петровичского ДНТ.

Во время праздничной программы прозвучали слова благодарности и по-



здравления ветеранам труда, уважаемым жителям д.Петровичи. Чествовали юбиляров и всех, кто своим многолетним и самоотверженным трудом приносил пользу государству.

В рамках праздника прошел и традиционный конкурс караваев «Траецкія прысмакі», в котором принимали участие петровичские хозяйки.

Пирог, признанный лучшим, был продан с аукциона. Множество позитивных эмоций принес этот день всем присутствующим.

3 глыбінь народных

А 18 июня на третий день праздника Святой Животворящей Троицы состоялся православный крестный ход «Нашэнне Прошчы».

Это очень древняя традиция, которая просуществовала с давних времен вплоть до середины 50-х годов XX века. Несколько лет назад обряд был возрожден во многом благодаря директору местного Дома народного творчества Бобикову Юрию Васильевичу, который осознает важность возрождения духовных ценностей.

Началось все со службы у поклонного креста, которую провел Клирик Свято-Никольского кафедрального собора протоирей Михаил (Прокофьев). Затем процессия с иконой Горбачевичской Божьей Матери проследовала по деревенским улицам в сопровождении молитв и песнопений.

По традиции икону несут только молодые (незамужние) девушки. Чудотворный образ посетил дома и дворы сельчан для укрепления их здоровья и благополучия. Отец Михаил, освящая дома, для каждого местного жителя находил добрые слова и мудрые напутствия. Заканчивается обряд опять же службой у Поклонного креста.

Смыслом наполняется душа, когда осознаешь, что живешь на земле, имеющей свои древние традиции. Ведь известно, что народ живет ровно столько, сколько живут его традиции.

*Лушвили Гульнара, методист районного Центра культуры.
Фото: Валентины Милохиной,
из фото-архива РЦК.*



75-летию освобождения Республики Беларусь от немецко- фашистских захватчиков посвящается

Хроника освобождения Беларуси

Одной из крупнейших операций на завершающем этапе Великой Отечественной войны была Белорусская, которая вошла в историю под кодовым названием «Багратион». Немцы создали в Беларуси глубокоэшелонированную оборону. Ее удерживала группировка армии «Центр», две армейские группировки «Север» и «Северная Украина». Они имели 63 дивизии, 3 бригады, 1,2 млн. человек, 9,5 тыс. орудий и минометов, 900 танков и штурмовых орудий, 1350 самолетов. С советской стороны в операции «Багратион» были привлечены войска 1-го, 2-го и 3-го Белорусских фронтов (командирующие Маршал Советского Союза К.К. Рокоссовский, генерал армии Г.Ф. Захаров и генерал-полковник И.Д. Черняховский), а также войска 1-го Прибалтийского фронта (командующий-генерал армии И.Х. Баграмян). Общая численность советских войск составляла 2,4 млн. солдат и офицеров, 36400 орудий и минометов, 5200 танков и самоходно-артиллерийских установок, 5300 самолетов. Важная роль в освобождении республики отводилась белорусским партизанам и эскадрильи «Нормандия-Неман».

В результате первого этапа операции «Багратион» вражеская группировка армий «Центр» потерпела полное поражение, главные ее силы были разбиты.

За мужество и героизм, проявленные на белорусской земле, более 1600 генералов, офицеров и солдат получили звание Героя Советского Союза, орденами и медалями награждено более 400 тыс. воинов и партизан. 747 воинских частей и соединений получили почетное звание «Кричевская», «Минская» и др.

Мероприятия, приуроченные 75-летию освобождения Республики Беларусь от немецко-фашистских захватчиков и Победы советского народа в Великой Отечественной войне запланированы клубными учреждениями Могилевской области на весь 2019 год.

Во всех учреждениях проводились мероприятия, приуроченные ко Дню Победы, Дню памяти и скорби. Все учреждения приняли участие в Республиканской акции «Беларусь помнит», республиканской общественно культурной акции «Дорогами освободителей».



Торжественный митинг «Победная весна 45-го», мемориальный комплекс «Курган Славы», д. Сычково Бобруйского района.
фото А.Красавин, Г.Багдонас, редакция газеты «Трыбуна працы»

В рамках этих памятных дат и акций клубными учреждениями проводились митинги, концерты, театрализованные и концертные программы, выставки, вечера-встречи, акции, акции-поздравления на дому, вечера отдыха, праздники, музыкально-литературные мероприятия, конкурсы патриотической песни, мероприятия, приуроченные Дню освобождения района, города, мероприятия на местах захоронений воинов Великой Отечественной войны, братских могилах, мемориальных комплексах, исторических местах времен ВОВ: митинги, походы по местам боевой славы, мото-велопробеги и другие мероприятия.

Проведены митинги, митинги-реквиемы на местах воинских захоронений, обелисках, памятниках и других местах: «Победная весна 45-го» (Мемориальный комплекс Курган Славы, Бобруйский район); митинг-реквием в память о мирных жителях д.Красница, ставших жертвами в годы Великой Отечественной войны д.Красница, «Подвиг ваш вовек нам не забыть» (РЦК, Лудчицкая высота Героев, Быховский район), «Подвигом славны твои земляки» (городская стела, Глусский район), «Мы помним, мы гордимся!» (Мемориал «Скорбящая мать», Горецкий район), «Мы замолкаем, глядя в небеса» (Дрибинский район), «Война. Победа. Память» (мемориал Буйничское поле, Могилевский район), «Моя весна, моя Победа!» (Мстиславский район), «Слава тебе, солдат-победитель!» (Климовичский район), «Нам завещаны память и слава» (Славгородский район), митинг-реквием «Памяти павших, во славу живых» (Чериковский район), «Беларусь – это имя побед» (г.Бобруйск, ЦТиД ДМ), митинг-реквием «Пока сердца стучат – помните» (ЦКиД Ленинского



Праздничное мероприятие «И все-таки мы победили!», мемориальный комплекс «Лудчицкая высота», Быховский район



Торжественный митинг у братской могилы павших воинов при освобождении Хотимска



Вахта Памяти по местам боевой и воинской славы: Памятник жертвам фашизма, д.Прудок, Кричевский район

района г.Бобруйска). Вахты памяти на местах боевой славы прошли в Кричевском и Климовичском районах.

В Бобруйском районе проведен авто-мото пробег по местам боевой Славы Бобруйского района, туристический поход «Дорогами наших защитников». В Горецком районе – акция «Свеча памяти» на мемориале «Скорбящая мать», в Костюковичском – районная творческая акция «Дорогами освободителей», в Бельничском – патриотическая акция «Живем и помним», Краснопольском – акция «Обелиск».

Дворцом искусств г.Бобруйск проведена музыкально-патриотическая программа «Край мой – гордость моя!», приуроченная 75-летию освобождения города Бобруйска от немецко-фашистских захватчиков.

Масштабный театрализованный концерт «Солдатами были все» с элементами реконструкции сражений 1941-1945 годов, посвященный 75-летию освобождения г. Могилева от немецко-фашистских захватчиков проведен на берегу Днепра. Реконструкция военно-исторических событий «Прорыв блокады Адлер» прошла на мемориальном комплексе Усакино Кличевского района.

Праздничные мероприятия в рамках Дня Победы в Кричеве открыла традиционная Вахта Памяти по местам боевой и воинской славы: памятный знак воину-артиллеристу Н. В. Сиротину близ д.Сокольничи Кричевского района, памятник жертвам фашизма у д.Прудок. В Парке Победы у Кургана бессмертной воинской Славы состоялось долгожданное для многих поколений кричевлян событие: торжественное открытие Аллеи Памяти, где на 22 плитах начертаны имена наших земляков, павших на



Театрализованный концерт с элементами реконструкции событий Великой Отечественной войны «Солдатами были все», берег р.Днепр, г.Могилев
фото А.Гузовская



«Прорыв блокады Адлер», мемориальный комплекс Усакино, Кличевский район



Торжественное открытие Аллеи Памяти, Парк Победы, г.Кричев



Торжественное вскрытие капсулы с посланием потомкам 2019 года от пионеров и комсомольцев Кричевщины 1969 года

фронтах Великой Отечественной войны. Одним из основных вдохновителей создания Аллеи Памяти стал Антон Антонович Белобрагин, председатель колхоза «Соцшлях», бывший командир партизанского отряда, кавалер многих боевых и трудовых наград. Также, в день 9 мая, была торжественно вскрыта капсула с посланием потомкам 2019 года от пионеров и комсомольцев Кричевщины 1969 года. С волнением в голосе были озвучены и послание, и клятва пионеров и комсомольцев 60-х годов. На митинге присутствовали свидетели и участники закладки капсулы.

В рамках праздничных мероприятий «Победа в сердце каждого живет!», посвященных Дню Победы в Черикове прошли: вахта памяти у памятного знака в честь 50-летия Великой Победы в Аллее Героев у братской могилы, театрализованное шествие «Салют и слава памятного дня!» на центральной площади, в парке Победы состоялся митинг «Нам 41-й не забыть! Нам 45-й славить!», праздничный концерт «Нас песня на подвиг звала», работала литературная



Тематическая праздничная концертная программа, стадион «Сож-2002», г.Кричев



Тематическая праздничная концертная программа, Парк Победы, г.Кричев



Театрализованное шествие «Салют и слава памятного дня!», Центральная площадь, г.Чериков



Шествие праздничной колонны,
г. Чериков

площадка «Войны священные страницы навеки в памяти людской», полевая кухня. Прошли акции «Чериковщина помнит: в документах и фотографиях. Коридор Памяти», «Споём День Победы вместе».

Праздничные мероприятия, посвященные празднованию Дня Победы в г.Круглое начались традиционным митингом «С памятью в сердце» у братской могилы, затем продолжились праздничным шествием ветеранов Великой Отечественной войны, трудовых коллективов района, акцией «Бессмертный полк», завершились тематической программой «Дороги, опалённые войной».



Митинг «С памятью в сердце»,
братская могила, г.Круглое



Праздничный концерт
«Нас песня на подвиг звала»,
г. Чериков



Мастер-классы по декоративно-прикладному
творчеству мастеров районного Дома ремесел,
г. Чериков



Тематическая программа
«Дороги, опалённые войной»,
г.Круглое



Праздничное шествие
«Салют и слава памятного дня!»,
г. Кировск

В Кировске в рамках мероприятий, приуроченных Дню Победы возле братской могилы воинов и партизан, погибших в годы Великой Отечественной войны по ул.Гагарина состоялся митинг-реквием, во время которого дети запустили в небо белых голубей, как символ мира на белорусской земле. Затем празднества продолжили шествие, во главе которого прошли воины срочной службы со Знаменем Победы, на площади им.Кирова была представлена тематическая театрализованная площадка «Незабывуныя старонкі ваеннага летапісу», была организована работа фотоэкспозиции «Беларусь помнит», фронтового кинотеатра «Перамога» под открытым небом, где демонстрировались кадры документальной хроники и художественные фильмы о Великой Отечественной войне. В рамках культурной программы состоялись театрализованный концерт «Славе – не меркнуть. Традициям – жить!» и праздничный концерт «Салют Победы – в наших песнях и сердцах».

Праздничные мероприятия, приуро-

Праздничный концерт
«Салют Победы - в наших песнях и сердцах»,
г.Кировск



Театрализованная площадка
«Незабывуныя старонкі ваеннага летапісу»,
г.Кировск



Театрализованный концерт
«Славе - не меркнуть. Традициям - жить!»,
г.Кировск



Хроника освобождения Беларуси

В результате стратегического наступления Красной Армии в 1943 году фронт приблизился к Беларуси. Были освобождены Кричев (20.09.1943), Костюковичи (23.09.1943), Хотимск (26.09.1943), Мстиславль и Климовичи (28.09.1943), Краснополье и Чериков (01.10.1943), Дрибин (02.11.1943), Славгород (25.11.1943).

Утром 23 июня 1944 г. началась операция «Багратион». 24 июня оборонительная линия немецких войск была прорвана. Освобождены: гг. Чаусы, Быхов – 25 июня, гг. Горки, Кировск, Дрибинский район – 26 июня, гг. Глуск, Шклов – 27 июня, гг. Круглое, Осиповичи, Кличев – 28 июня. Также 28 июня после ожесточенного сражения советские войска взяли город Могилев. 29 июня разгромлена окруженная бобруйская группировка врага. Освобождены гг. Бобруйск, Бельнич.

ченные освобождению городов, районов прошли во многих регионах области: в гг. Бобруйск, Могилев, Бобруйском, Горецком, Быховском, Краснопольском, Кличевском, Бельничском, Глусском и других районах области.

Приурочены 75-летию освобождения Республики Беларусь от немецко-фашистских захватчиков областные, районные конкурсы, смотры, фестивали: областной смотр-конкурс любительских театральных коллективов «У далонях маёй Беларусі» (УК «МОМЦ НТ и КПП»); финал городского фестиваля-конкурса любительского творчества «Бесценна память тех далеких дней» (г. Бобруйск), районный фестиваль народного творчества «Наследники Победы» (Шкловский район), районный конкурс чтецов «Через года, через века помните», районный конкурс патриотической песни «Дорогами войны» (Кличевский район), районный конкурс художественной самодеятельности, посвященный, 75-летию освобождения Республики Беларусь (Краснопольский район), городской творческий конкурс среди учащихся средних школ г. Могилева «Есть такая профессия – Родину защищать!», смотр-



Фестиваль-конкурс «Бесценна память тех далеких дней», г. Бобруйск



Районный конкурс военно-патриотической песни «Дорогами Победы», г. Костюковичи

конкурс патриотической песни среди молодежи «Песня, рожденная Победой» (Быховский район), смотр-конкурс патриотической песни «Споемте друзья!» (Хотимский район); районный фестиваль народного творчества «Моя Кругляница» (Круглянский район), конкурс патриотической песни «Мы – наследники Победы» (Осиповичский район), районный конкурс военно-патриотической песни «Дорогами Победы» (Костюковичский район) и др.

В.И. Волčkова,
начальник информационно-аналитического и репертуарно-издательского отдела УК «МОМЦНТ и КПП»



Патриотическая акция «Живем и помним» Бельничский район



II районный конкурс «Песни юности наших отцов», г. Быхов



Районный конкурс патриотической песни «Дорогами войны», Кличевский район

Белорусский народ внес весомый вклад в победу над фашистской Германией. Свыше 1100 тыс. воинов-белорусов сражались на фронтах Великой Отечественной войны. После освобождения Беларуси более 600 тыс. ее жителей, в том числе 180 тыс. партизан, были призваны в Красную Армию и отважно сражались, приближая полную победу над врагом.

443 белоруса стали Героями Советского Союза. Дважды высшую награду получали белорусы генерал-майор авиации П.Я. Головачев и Маршал Советского Союза И.И. Якубовский.

Сотни тысяч белорусов самоотверженно трудились в тылу, обеспечивали Красную Армию оружием, боеприпасами, продовольствием и т.д. Десятки тысяч наших соотечественников за трудовой подвиг во время Великой Отечественной войны были награждены орденами и медалями.

Организация работы клубных учреждений с семьей



Конкурс «Очаровашка - 2019»,
г.Костюковичи

Наше государство заинтересовано в сильной, духовно и морально здоровой семье. Работа учреждений культуры с семьей является одним из приоритетных направлений в сфере социокультурной политики. Именно эта деятельность в значительной степени содействует укреплению достижений в разных сферах, которые непосредственно дают возможность развить концепцию семьи как демократичной модели общества.

Именно семья является той сердцевиной, где растет и воспитывается будущее поколение. Основы поведения, заложенные в семье, являются в дальнейшем тем фундаментом, на котором каждый человек выстраивает свою жизнь, а, как известно, из жизни индивидов складывается судьба государства.

Но сегодня семья претерпевает довольно сильный кризис. Как один из факторов, который свидетельствует об этом, – большое количество разводов, неполных семей, брошенных детей, людей, лишенных родительских прав.

Причины этого кроются в самих основах современного образа жизни:

- ускорение темпа жизни, что не содействует созданию долгосрочных жизненных планов и перспектив, необходимых для появления семьи;
- общая особенность современного человека, когда его основными целями жизни становится реализация себя не в семейном кругу, а во внешней жизни – карьера, профессиональная и финансовая успешность, материальное благополучие;
- несоответствие семейной традиции, которая формировалась во времена доиндустриального общества, требо-



Конкурсно-игровая программа ко Дню семьи,
Чериковский район

ваниям сегодняшнего информационного общества;

- вольность в сексуальном поведении, широкое распространение средств контрацепции и т. д.
- недостаток информирования на массовом уровне о путях решения семейных проблем – психологических, педагогических, правовых, морально-этических, сексуальных;
- отсутствие в воспитании ориентации на приучение к ответственности, концептуальной связи к массовому осознанию понятий «свобода» и «ответственность».

В работе с семьей клубные учреждения области решают следующие задачи:

- организация совместного семейного отдыха;
- формирование навыков организации семейного отдыха;
- развитие семейного художественного творчества;
- формирование семейных ценностей;
- воспитание молодежи и подготовка их к семейной жизни;



Выставка декоративно-прикладного творчества
«Мама, бабушка и я - рукодельная семья»,
Могилевский район



Конкурс многодетных семей,
Костюковичский район

- возрождение семейной обрядности и семейно-бытовых традиций белорусского народа;
- популяризация здорового образа жизни;
- повышение уровня морального, духовного, физического, эстетического и патриотического воспитания в семье.

Решение вышеперечисленных задач осуществляется через организацию культурно-массовой работы учреждений культуры, организацию работы семейных клубов и любительских объединений. Вся эта деятельность включает в себя: информационно-просветительские мероприятия; мероприятия организации свободного времени, семейного досуга; работу с проблемными семьями; формы реализации семейного творчества и другие.

Организация семейного досуга, как одна из форм жизнедеятельности семьи, является важным фактором ее стабилизации, способствует объединению семьи, формированию эмоционально-духовного сообщества ее членов, сохранению и передаче моральных ценностей, норм семейных отношений, поэтому следует постоянно совершенствовать эту работу.

В клубных учреждениях организуются: дни семейного отдыха, тематические вечера, клубные встречи под названием «Здоровая семья», циклы мероприятий, ориентированные на разные социокультурные группы населения под названиями «Наша семья», «Под семейным абажуром», «Трудности счастья»; мероприятия по возрождению традиционной семейно-бытовой культуры; мероприятия по пропаганде традиционной народной, религиозной семейно-бытовой обрядности; фестивали семейных традиций, семейного творчества.

В последнее время активно используются такие формы работы с семьей как: «Праздник рода», «Праздник родни», «Женские истории», рыцарские турниры, циклы семейных вечеров «Под знаком зодиака», вечера известных семей, семейных династий, уроки семейного этикета.

В течение года проводится значительное количество фестивалей семейного творчества, которые содействуют:

- целенаправленной ориентации общественного мнения на общечеловеческие ценности семьи, здорового образа жизни и т. д.;
- распространению новых форм семейного быта и организации досуга, сохранению и преемственности национальных семейных традиций и обрядов;
- выявлению, изучению, распространению и популяризации разнообразных форм семейного художественного творчества;
- формированию понятия «творчество – как форма семейного досуга»;



Игровая программа
«Прыйшла Каляда - адчыняй варата»,
Костюковичский район



Конкурсно-развлекательная программа ко
Дню матери,
Чериковский район



Игровая развлекательная площадка
«По стране шагает праздник»
ЦДиТ г.Бобруйска



Конкурс любителей-поэтов
«Мы на матчынай мове жывём»,
Краснопольский район



Вечер встречи семейных пар
предприятия ОАО «ФанДОК»,
ЦДиТ г.Бобруйска



Игровой квест,
Быховский район

• поддержке и стимулированию семейного художественного творчества.

Широкое распространение получили конкурсы свах, снох, дедушек, бабушек, женихов, семьи: конкурс «Многодетная семья – 2019», конкурс «Мистер – 2019» (Бобруйский район), конкурс «Лучшая молодая семья» (Горечковский район), конкурс многодетных семей «Мир начинается с семьи» (Дрибинский район), конкурс близнецов «Похожие непохожести» (Кировский район), конкурс любителей-поэтов «Мы на матчынай мове жывём» (Краснопольский район), II городской конкурс театрального искусства «В свете софитов Бобруйск», V смотр-конкурс «Таланты среди нас» среди предприятий, организаций, учреждений г.Бельниччи, спортивные праздники «Наши сани едут сами» (Бельничский район); конкурсные программы «Первый блин не комом» (Дрибинский район), «Папы могут всё», «В поисках рыцаря» (Чаусский район), шуточная программа ко Дню защитников Отечества «Аукцион неженатых мужчин» (Бельничский район) и другие.

Традиционными стали такие формы работы с семьей, как дни семейного отдыха, праздники семейных талантов, семейные огоньки: семейные вечера отдыха: «Родительский дом – начало начал», «Семья – дом для счастья» (Бельничский район), «Моя семья – мой мир и сила» (Осиповичский район), «Моя здоровая семья» (Кировский район); день соседей (УК «Центр досуга и творчества г. Бобруйска», праздник двора «Наш двор – наша малая Родина» (г. Кричев).

С целью возрождения семейно-бытовой обрядности работники учреждений культуры сохраняют и возрождают местные обряды «Проводы в армию», «Жаніцьба коміна», обряд «Имянаречение», которые бытуют или возрождены в данном населенном пункте.

15 мая отмечается Международный день семьи, этому празднику было приурочено ряд мероприятий: вечер-чествование семей-юбиляров «Загляните в семейный альбом» прошел в ГУК «Дворец искусств г. Бобруйска», конкурсно-игровая программа «Веселая семейка» – РЦКиНТ г.Славгорода, конкурсно-развлекательная программа «Вместе дружная семья» – Польшковичский СДК Могилевского района, акция «Счастье мое – семья» – районном Доме ремесел г.Мстиславля, вечер отдыха «Я + Я = семья» – МЦКиД «Мираж» г.п.Краснополье, тематический вечер «Семья – это главное в моей жизни» – г.Горки; шоу-программа «Супер бабушка» – г.Быхов и другие.

15 мая в концертном зале районного Центра культуры ГУК «Централизованная клубная система Бобруйского района» прошло торжественное меро-



Торжественное мероприятие «Юбиляры семейной жизни», Бобруйский район



Праздник двора, Кричевский район



Экологическая акция по благоустройству агр.Ленино Бобруйского района



Торжественное мероприятие «Юбиляры семейной жизни», Бобруйский район

приятие «Юбиляры семейной жизни», посвященное Международному дню семьи. Почетными гостями на мероприятии были семьи: Шевелевы Вера Степановна и Николай Степанович, которые прожили вместе 55 лет, Бокач Людмила Аркадьевна и Александр Григорьевич – 43 года вместе, Качан Татьяна Викторовна и Анатолий Петрович – 40 лет вместе, Воробьевы Зоя Моисеевна и Владимир Викторович – 35 лет вместе, Прокопенко Светлана Викторовна и Михаил Михайлович – 30 лет вместе.

Вечер семей-юбиляров «Загляните в семейный альбом», посвященный Международному дню семьи ежегодно проводится в ГУК «Дворец искусств г.Бобруйска». В рамках вечера-чествования проведена торжественная церемония регистрации семейных пар: бриллиантовые юбиляры – Виктор Сафронович и Нина Степановна Ильющинко, изумрудные юбиляры – Иосиф Антонович и Янина Александровна Старпович и золотые юбиляры – Игорь Михайлович и Ольга Васильевна Толстикова, которым были вручены свидетельства о заключении счастливого брака.

Организация семейного досуга, как одна из форм жизнедеятельности семьи, является важным фактором ее стабилизации, способствует объединению семьи, формированию эмоционально-духовного сообщества ее членов, сохранению и передаче моральных ценностей, норм семейных отношений.

В.И. Волчкова,
начальник информационно-аналитического и репертуарно-издательского отдела
УК «МОМЦНТыКПР»



Вечер семей-юбиляров «Загляните в семейный альбом», Дворец искусств г.Бобруйска



В Бобруйске традиционно отпраздновали Международный день соседей

31 мая совместно с ассоциацией ПЖСК и ТС «Дом, в котором мы живем» УК «Центр досуга и творчества г. Бобруйска» и ГУО «Центр дополнительного образования детей и молодежи г. Бобруйска» подготовили культурно-развлекательную программу для жителей проспекта Георгиевский.

На дворовой территории под эгидой праздника объединились и работали тематические площадки: «Библиотечная беседа» от УК «Городская библиотека №8 им. Е. Полоцкой», «За безопасность и здоровый образ жизни» от УЗ «Городская поликлиника №1» и МЧС, мастерская площадка. Также все желающие могли воспользоваться услугами мастеров аквагримма, чтобы соответствовать ярким краскам солнечного дня и принять участие в конкурсе рисунка на асфальте.

В этот последний день весны своим настроением заряжали коллективы УК «Центр досуга и творчества г. Бобруйска» – народный хор ветеранов труда «Бобруйские зори»; танцевальные студии: «Лаборатория танца», «Dancetime», «Дыхание»; вокально-эстрадная студия «Каскад»; спортивная секция каратэ-до и коллективы ГУО «Центр дополнительного образования детей и молодежи г. Бобруйска»; эстрадные студии «Перспектива», «Форте», «Гармония», объединение по интересам «Таэквандо».

Представители МЧС открыли свою программу музыкальным подарком в исполнении Евгения Товстика и пригласили всех на обучающе-игровые и интерактивные площадки. Для того чтобы



почувствовать себя настоящим спасателем участники могли примерять специальную форму на скорость и управлять специальным транспортом.

Накануне Международного дня защиты детей, заместитель директора по учебной работе ГУО «Гимназия №2» Гончарова Светлана Анатольевна наградила родителей дипломами за воспитание детей и активное участие в общественной жизни класса и гимназии.

За достигнутые высокие спортивные результаты по итогам 2018-2019 года директор УК «Центр досуга и творчества г. Бобруйска» – Роскач Ирина Александровна вручила благодарности спортсменам секции каратэ-до, под руководством Новикова С.Е.

*Мартынова Евгения,
методист УК «Центр досуга и
творчества г. Бобруйска»*

Сквер семейных деревьев



20 апреля в Чаусах состоялась торжественная закладка «Сквера семейных деревьев».

25 семей Чаусского района, в числе которых: многодетные семьи, семьи ветеранов труда, семьи представителей Молодежного парламента и депутатского корпуса, активистов общественных организаций.

В этот день в посадке деревьев приняли участие члены Чаусского райисполкома: заместители председателя Татьяна Радивилина, Виталий Хомченко, начальник Чаусского РОВД Вадим Ермаченко, первый секретарь РК ОО «БРСМ» Надежда Подолякина, начальник финансового отдела Ирина Ковалева, начальник отдела идеологической работы и по делам молодежи Юлия Гаранинова, управляющий делами райисполкома Александр Левшунов.

Самому старшему участнику мероприятия Василию Никифоровичу Климову 82 года, самой маленькой – Настеньке Концавенко 6 месяцев. Таким образом, можно

сказать, что эта инициатива объединила все поколения жителей нашего района. В мероприятии приняли участие канадские друзья из Броквилля, представители общественной организации «Канадская помощь жертвам Чернобыля» Дейв Шо и Эрик Маккензи.

Председатель Чаусского райисполкома Сергей Александрович предложил ввести в районе хорошую традицию: молодоженам в честь бракосочетания высаживать свои деревья здесь, пополняя сквер и увеличивая число счастливых семей.



Новый сквер с нарядной аркой над входом, где отныне будут расти семейные деревья с яркими табличками, вскоре станет одним из любимых мест отдыха жителей Чаус.

*Т.В. Толстик,
заведующий методическим
отделом РЦКиД
Фотоматериалы
<http://www.chausynews.by>*

ШЧЫРА ВІНШУЕМ!

35 лет творческого пути народного аутентичного фольклорного ансамбля «Спадчына»

Народный аутентичный фольклорный ансамбль «Спадчына» был основан в 1984 году на базе Любоничского сельского Дома культуры.

Основателями этого самобытного, неординарного коллектива являются супруги – Иван Адамович и Мария Ивановна Солонович. С декабря 2001 года, и по сей день, Солонович Мария Ивановна работает руководителем ансамбля.

Народный аутентичный фольклорный ансамбль «Спадчына» играет важную роль в пропаганде народного песенного искусства. Является лидером среди коллективов художественной самодельности Кировского района.

В состав ансамбля входит 12 участников разного возраста – от 60 до 85 лет. Творческая деятельность коллектива не оставляет равнодушным зрителя, создает атмосферу праздника и радости, дает заряд положительных эмоций, духовно обогащает общество и передает связь поколений.

В репертуар ансамбля «Спадчыны» входят народные песни, обрядовые и внеобрядовые, свадебные, веснянки, хороводные песни, записанные со слов носителей фольклора агрогородка Любоничи.

Коллектив принимает активное участие в концер-



Супруги – Иван Адамович и Мария Ивановна Солонович

тах, обрядовых и праздничных программах не только в своем агрогородке, но и в других учреждениях культуры. Со временем коллектив стал самостоятельным, у него расширился репертуар. Самодеятельных артистов «из народа» ста-



История в фотографиях

ШЧЫРА ВІНШУЕМ!

ли приглашать в область и республику на праздники семейных ансамблей и на другие конкурсы, фестивали и форумы. В 1995 году аутентичный фольклорный ансамбль «Спадчына» получил наименование «народный». За время творческой жизни коллектив, неоднократно, приглашали для участия в программах на областном и республиканском телевидении – это известные и популярные телепередачи: «Доброй раніцы, Беларусь», «Пой, душа», «На перад у мінулае» (2019) и др. По творчеству коллектива были сняты видеофильмы: «Грэцці дзень вяселля», «Любоніцкія калядкі», «Любоніцкія вячоркі» и др.

Ансамбль «Спадчыны» принимал участие в республиканском празднике «Купалье» («Александрия собирает друзей») (2010-2012); республиканском фестивале-ярмарке работников села «Дожинки-2012» (г.Горки); празднике «Купалье» с участием сотрудников дипломатических представительств (2012); международном форуме «Традиционная культура как стратегический ре-



Вячоркі



Концертное выступление

курс устойчивого развития государства» (2012); международном форуме «Матулін рушнік – крыніца лёсу» (2013).

За свою долгую и продуктивную работу, за высокий творческий уровень исполнительского мастерства и сохранение национальных традиций народный аутентичный фольклорный ансамбль «Спадчына» был отмечен дипломами различных степеней, среди которых: диплом и нагрудной знак на республиканском фестивале семейных ансамблей в г.Слониме (1994); звание «Дипломанта» телевизионного фестиваля творчества «Золотые ключи» (1999); диплом II степени областного фестиваля фольклорного искусства «Скарбніца Падняпроўя» (2018); сертификат участника выставки-ярмарки ремесел «Город мастеров» V форума регионов Беларуси и России (2018); диплом «За возрождение и сохранение народных традиций» областного тура XIV республиканском фестивале народного творчества ветеранских коллективов «Не стареют душой ветераны» (2018) и другие.

ШЧЫРА ВІНШУЕМ!

20 лет Круглянскому районному Дому ремесел

Возрождать и создавать своими руками то что забыто, позволить прикоснуться молодому поколению к истокам народного творчества, познакомиться с технологиями народных художественных ремесел – в этом заключается сегодня смысл творения, а может быть и всей жизни современных мастеров. Именно эта миссия лежит в основе деятельности Круглянского районного Дома ремесел, который в этом году отметил свое 20-летие со дня основания.

У истоков организации деятельности Дома ремесел стояли увлеченные и преданные народному творчеству люди – первый директор Гапаева Виа Энновна, мастер соломоплетения Солоненко Анна Леоновна, член Белорусского союза мастеров народного творчества, признанный творец, которая умела выразительно передать красоту обыкновенной соломы в своих необыкновенно завораживающих изделиях. Они и теперь восхищают своей неповторимостью и самобытностью, где в каждой работе живет душа мастера.



Нельзя не сказать о Соловьевой Инне Николаевне, которая сделала первый шаг к уникальному и неповторимому искусству вышиванки. С детства мастер помнит, как

ее бабушка украшала свой домик на Витебщине вышиванкой, они не однажды вместе вырезали на окна кружевные фланки. Это потом мастерица окончит художественное училище и будет учить ребят нехитрому, но изящному искусству вышиванки. На счету Инны Николаевны около сотни высокопрофессиональных работ, имя мастера знакомо не только в районе, оно звучало и на республиканском уровне.

Лямцева Лариса Михайловна по праву является первой мастерицей в области, которая начала возрождать традиционные технологии плетения поясов. К ней учиться приезжали даже сотрудники Могилевского музея этнографии. В 2010 году Лариса Михайловна Лямцева вступила в Белорусский союз мастеров народного творчества, а в 2012 получила звание народного мастера Беларуси. Вся семья Ларисы Михайловны имеет отношение к творчеству. Мама Ларисы Михайловны – Тамара Ивановна Лосенкова, известная в



ШЧЫРА ВІНШУЕМ!



районе мастерица. Связанные ее руками тонкие, как паутина, салфетки, пестрые покрывала, вышитые скатерти – все вносит национальный колорит. Муж Ларисы Михайловны – Станислав Васильевич – тоже известный в районе мастер. Когда супруга увлеклась бисероплетением – он не устоял, быстро освоил технологии.



Гордостью земли Круглянской мы называем мастера по изготовлению деревянных музыкальных инструментов Александра Антоновича Харкевича. Еще в юношеские годы Александр Антонович сделал бубен – свой первый народный музыкальный инструмент. Серьезно же этим делом начал заниматься с 1990 года. Учиться ремеслу было негде, и мастер надеялся на свои умелые руки, интуицию и

музыкальный слух. Александр Антонович уверен, что любое дерево играет. Нужно, говорит он, только услышать. Александр Антонович лауреат первого белорусского фестиваля «Звіняць цымбалы і гармонік», который состоялся в 1987 году в Витебске, где было представлено около 30-ти народных музыкальных инструментов. В 2008 году Александр Антонович Харкевич был награжден специальной премией Президента Республики Беларусь в номинации «Народное творчество» за создание самобытных художественных произведений, активное участие в выставках, конкурсах и фестивалях. В 2009 году творчеству Александра Антоновича присвоен статус нематериальной историко-культурной ценности. Это признание не только его высокого профессионализма, но и действительно творческого художественного отношения к каждому инструменту, изготовление которых для Александра Антоновича – родная стихия.

С течением времени менялись направления деятельности, молодые специалисты приносили новые веяния, мастера совершенствовали свои навыки, искали свою нишу в многообразии видов ремесел.

Сегодня в учреждении работает 5 специалистов. При Доме ремесел организо-



вана работа 8 клубных формирований, участниками которых являются как взрослые, так и дети: кружок многопрофильного направления «Цветик-семицветик», кружки «Волшебная нить», «Лялька», «Вытинака», а также четыре любительских объединения: «Наша спадчына», «Золотые ручки», «Рукоделие», «Творческая мозаика».



Учитывая статус районного учреждения, специалисты Дома ремесел ведут работу с мастерами и умельцами Круглянского района. В банк данных мастеров района входит 25 мастеров декоративно-прикладного творчества, 15 из которых активно сотрудничают с Домом ремесел, принимают участие в выставках и мероприятиях, проводимых в районе. Ежеквартально методисты Дома ремесел проводят встречи с мастерами и умельцами района «За чашкой чая». Встречи проходят в форме круглого стола, что дает возможность мастерам встречаться, общаться, налаживать коммуникации, обмениваться творческими планами и опытом работы.

Дом ремесел ведет работу по развитию различных видов декоративно-прикладного творчества в районе через сельские клубные учреждения. С этой целью создано любительское объединение «Наша спадчына», участниками которого являются специалисты сельских клубных учреждений. Ежемесячные занятия любительского объединения включают в себя семинары-практикумы и мастер-классы по изготовлению кукол-оберегов, вышивке, работе с природным материалом. Полученные знания специалисты используют при организации занятий своих клубных формирований, что позволяет расширить спектр возможностей для населения удовлетворять свои интересы в занятии творчеством.

Интересной и эффективной формой приобщения детей к различным видам декоративно-прикладного творчества стала такая форма проведения занятий клубных формирований как «кружок в гостях у кружка», где дети сами показывают мастер-класс детям из другого кружка, вместе с руководителями показывают мастер-классы в рамках культурных мероприятий. Такая форма работы вызывает у детей большой интерес, и является хорошим стимулятором развития их творческого потенциала.

В последние годы в учреждении развивается такое направление как «беларуская лялька». Специалистами Дома ремесел в ходе этнографических экспедиций собран материал о белорусских куклах, обереговых куклах и их роли в жизни народа. С целью популяризации традиций изготовления «беларуской ляльки» и сохранения преемственности поколений по передаче технологий их изготовления при Доме ремесел создан кружок «Лялька», где ребята занимаются не только изготовлением кукол, но и изучением традиций, связанных с той или иной куклой-оберегом. Цель кружка не только научить ребенка сделать



своими руками куклы «Травница», «Десятиручка», «День-ночь» и другие, но и объяснить для чего наши предки их делали, чем эти куклы отличались друг от друга, от чего оберегали и кому их дарили.

Сегодня с уверенностью можно сказать, что текстильная кукла стала визитной карточкой Круглянского районного Дома ремесел. Огромное множество кукол – обережных, в традиционных белорусских одеждах, пышных средневековых, сказочных и самых разных, увидели мир благодаря умелым рукам круглянских мастериц. В честь куклы родилась идея праздника. Так появился региональный праздник-конкурс «Свята Лялькі», который впервые прошел в 2016 году. Этот праздник стал знаковым культурным мероприятием для Круглянского района. Праздник проводится с целью популяризации различных направлений и жанров декоративно-прикладного искусства, сохранения народных традиций изготовления кукол, приобщения на-



селения к этим традициям, формирования бережного к ним отношения, поддержки мастеров декоративно-прикладного творчества.

Праздник уже имеет достаточно широкую географию участников. Свои работы участники представляют в номинациях: «Традиционная кукла», «Мифы и легенды родного края», «Современная кукла», «Самая креативная кукла», «Лучшая кукла», «Коляска для любимой куклы», «Моя любимая кукла».

Самым ярким моментом конкурса, безусловно, является презентационный этап. Для презентации-защиты своей куклы конкурсанты используют инсценировки, песни, театральные постановки. Привлекают для презентаций группы поддержки, творческие коллективы.

В Круглянском Доме ремесел созданы благоприятные условия для сохранения и развития традиционных художественных ремесел, делается все возможное, чтобы технологии ремесел передавались в наследство потомкам. Дом ремесел живет активной и насыщенной жизнью. Мастера принимают участие в выставках и фестивалях республиканского и международного уровней, таких как «Калядныя ўзоры», «Веснавы букет», «Золотая пчелка», «Купалле» («Александрыя збірае сяброў»). Свои выставки и мастер-классы проводятся не только в Доме ремесел, но и в школах, детских садах в городе и на селе.

Дом ремесел сегодня – это не просто трудовой коллектив, это сплоченная и дружная семья, укрепленная общими интересами и увлечениями, творческими процессами. Здесь нет «случайных», каждый мастер уникален и неповторим, каждый вносит в жизнь коллектива свой яркий цвет, каждый горит желанием творить и создавать.

Н.Б.Аникович,
директор Круглянского
районного Дома ремесел

Узеба кагров

Областной семинар-практикум по росписи и инкрустации пасхальных яиц в различных техниках декоративно-прикладного творчества, а также по изготовлению пасхальной пальчиковой игрушки

3-4 апреля 2019 года Могилевским областным методическим центром народного творчества и культурно-просветительной работы был организован областной семинар-практикум по росписи и инкрустации пасхальных яиц в различных техниках декоративно-прикладного творчества, а также по изготовлению пасхальной пальчиковой игрушки. В семинаре приняли участие мастера домов, центров ремесел Славгородского, Чаусского, Дрибинского, Осиповичского, Хотимского, Шкловского, Бельничского, Климовичского районов.

Программа семинара была очень насыщенной, познавательной, интересной и практикоориентированной. На открытии семинара с приветственным словом выступила заместитель директора центра Инна Балавнева. Затем Наталия Доменикова, методист УК «Могилевский областной методический центр НТ и КПП», народный мастер Беларуси представила программу семинара, обозначила важность творческого саморазвития мастера и специалиста, как необходимого условия развития и поддержки того вида декоративно-прикладного творчества, которым они занимаются. Кроме того, Наталия Витольдовна обозначила перед участниками ряд творческих задач, которые им предстоит решить для участия в областных и республиканских творческих проектах 2019 года.



Традиция расписывать яйца к Пасхе – одна из самых древних и самых приятных. Раньше яйца расписывали всей семьей, ведь делать своими руками такую красоту, просто не может не нравиться. Первый мастер-класс по этой тематике провела Валентина Туркина, заведующий филиалом художественного направления ГУО «Детская школа искусств г.Осиповичи». Сначала она представила видеофильм «Технологии изготовления пасхальных яиц в различных техниках». Затем – собственную коллекцию расписанных пасхальных яиц, изготовленных в различных техниках: писанки, расписанные пчелиным воском, драпанки – однотонно окрашенные яйца, на которых узор процарапывается металлическим острием, малеванки – яйца, украшенные любыми придуманными узорами, нанесенными краской. На мастер-классе участники семинара расписывали

Узеба кагров



сувенирные деревянные заготовки. Сначала зарисовывали орнамент на бумаге, наносили разметку на яйцо и затем расписывали красками.

Следующей мастер-класс по инкрустации пасхальных яиц соломкой провела Елена Савченко, методист УК «Могилевский областной методический центр НТ и КПП», член Белорусского союза мастеров народного творчества. Вначале участники готовили соломку для инкрустации – наклеивали соломенные полоски на бумагу в клетку, чтобы удобнее было вырезать орнамент. Затем разрабатывали и зарисовывали орнамент, готовили поверхность изделия, выполняли разметку композиции на изделии и потом наклеивали при помощи клея мелкие пластинки соломки.

Специалист Светиловичского сельского Дома ремесел ГУК «Централизованная клубная система Бельничского района» Ирина Косцова во второй день семинара подготовила для участников не просто мастер-класс, а настоящее представление. Она провела мастер-класс по теме «Технология изготовления пасхальной пальчиковой игрушки из фетра».

История появления пальчиковой игрушки уходит своими корнями в очень

далекие времена. Наши предки понятия не имели о мелкой моторике, мышечном тоне и прочих премудростях неврологии, однако интуитивно делали своим детям правильные пальчиковые игрушки. Пальчиковый кукольный театр чем-то напоминает кукольный театр «батлейка», показы которого были связаны с религиозными праздниками.

Ирина Косцова представила пасхальную пальчиковую сказку «Колобок» по мотивам русской народной сказки. А по окончании представления все участники семинара с увлечением мастерили своими руками пальчиковые игрушки из фетра: колобка, зайца, лисицу, медведя, дедушку и бабушку, священника.



Семинар-практикум позволил его участникам пополнить свой опыт новыми интересными идеями и профессиональными находками, а также зарядиться творческой энергией и хорошим настроением!

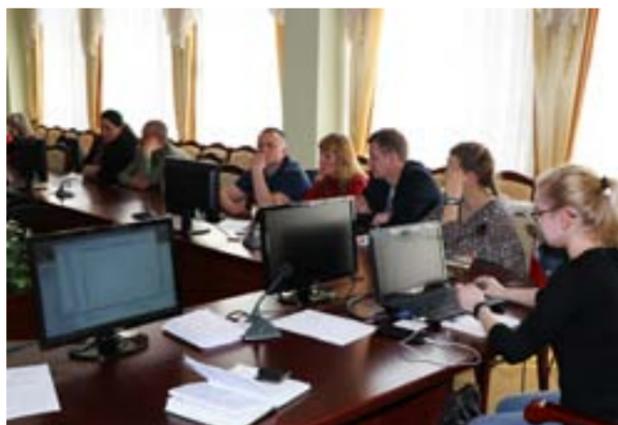
*Наталя Лепетенюк,
методист отдела традиционного
искусства и культурно-досуговой
деятельности
УК «МОМЦ НТ и КПП»*

Узеба кадраў

Применение современных информационных технологий в деятельности клубных учреждений

23 апреля в УК «Могилевский областной методический центр НТ и КПП» провели для специалистов клубных учреждений Могилевской области, ответственных за программное обеспечение, ведение и обслуживание сайтов и страниц учреждения областной семинар на тему «Применение современных информационных технологий в деятельности клубных учреждений».

В ходе семинара были подняты вопросы по проведению интернет-видеоконференций, ведению сайтов, страниц учреждений, а также безопасности в глобальной сети Интернет. В результате семинара для специалистов клубных учреждений были определены основные задачи, показаны возможности работы системы управления сайтом, затронута методика ведения официальных страниц учреждений и страниц в популярных социальных сетях, а также особенности организации видеоконференций между учреждениями.



В конце семинара был организован круглый стол на тему «Проблемы и перспективы применения современных информационных технологий в деятельности клубных учреждений». В ходе которого были выявлены основные проблемы в клубных учреждениях области и дальнейшие пути их, совместно с областным методическим центром, решения.

Участники семинара поставили высокую оценку и отметили полезность семинара как для себя, так и для учреждения, в котором они работают.

*С.В.Берёзко,
начальник отдела технического творчества и мультимедийных технологий УК «Могилевский областной методический центр НТ и КПП»*



Международное сотрудничество



Народный ансамбль «Горлица» Хотимского РЦК стал дипломантом XIII Международного фестиваля-конкурса «Танцуй и пой, Россия молодая!», который проходил с 11 по 14 апреля в городах Суздаль и Владимир, Российская Федерация.



Народный ансамбль народной песни «Вязанка» Вязьевского сельского Дома культуры с 23 по 26 мая принимал участие в Международном фольклорном фестивале «Skamba skamba kankliai» («Звіняць, звiняць канкляй», канкляй – літоўскія гуслі), Вильнюс, Латвийская Республика.



Солисты Заслуженного любительского коллектива Республики Беларусь образцового театра песни «Шина-най» ГУК «Дворец искусств г.Бобруйска» (руководитель – Алла Ефименко) представляли Республику Беларусь на III Международном фестивале-конкурсе национального творчества «Единение» (г.Сочи, Краснодарский край, Россия). Ребята привезли домой заслуженные награды: в номинации «эстрадный вокал» Солонович Арина получила диплом I степени, Андреева Арина – диплом III степени, Мирутко Евгения – диплом III степени, в номинации «джазовый вокал»: Титова Арина – диплом I степени.



Творческая делегация Чериковского района в составе: вокальный ансамбль «Сяброўкі» Веремейского СЦК, сотрудники районного Дома ремесел - приняла участие в XXI Международном фестивале самодеятельного художественного творчества «Порубежье» (п.Шумячи, Смоленская область, Россия).

В рамках празднования фестиваля состоялся конкурс «Русская матрешка». Представленный костюм «Матрошка-прывітальная» награжден дипломом III степени.



ИТОГИ СОРЕВНОВАНИЙ!

Могилевская область стала победителем республиканского соревнования на лучшую организацию работы организаций культуры по концертному и театральному обслуживанию сельского населения за 2018 год

В соответствии с Инструкцией о проведении республиканского соревнования на лучшую организацию работы организаций культуры по концертному и театральному обслуживанию сельского населения, утвержденной постановлением Министерства культуры Республики Беларусь от 12 сентября 2007 г. №38, коллегия Министерства культуры Республики Беларусь

РЕШИЛА:

Признать победителями соревнования за 2018 год:

Могилевскую область в номинации «Лучшая область по организации концертного и театрального обслуживания сельского населения

клубными организациями» с награждением Почетной грамотой Министерства культуры Республики Беларусь и вручением денежной премии в размере 8 925 рублей;

Могилевскую область в номинации «Лучшая область по организации концертного и театрального обслуживания сельского населения» с награждением специальным дипломом Министерства культуры Республики Беларусь и вручением денежной премии в размере 25 500 рублей;

(Решение коллегии Министерства культуры Республики Беларусь №29 от 28.03.2019)

