

Культура & Art Могилевщина

Информационно-методическое издание

Редакционный совет:

О.Ф.Хмельков,

директор УК «Могилевский
областной методический
центр народного творчества и
культурно-просветительной
работы»

И.В.Балавнева,

заместитель директора

В.И.Волчкова,

К.В.Башаримова,

Е.И.Хмелькова.

**№ 4
2021**

212030

г.Могилев, ул.Первомайская, 10
УК «Могилевский областной
методический центр народного
творчества и культурно-
просветительной работы»

<http://mogomc.by/>

e-mail: mogomc@mogomc.by

КУЛЬТУРНЫЯ ПАДЗЕЙ РЭГІЁНА

МІЖНАРОДНАЕ СУПРАЦОЎНІСТВА

УЧЕБА КАДРОВ

ШЧЫРА ВІНШУЕМ!

Содержание

Башаримова К.В. «Зімовыя ўзоры» в Могилеве.....	3
Башаримова К.В. Областной фестиваль-ярмарка тружеников села «Дажынкi-2021» в Могилеве.....	6
Башаримова К.В. Областной тур XIII Республиканского фестиваля национальных культур.....	10
Захаренко С.Н. Бенефис матери.....	12
Цыганкова И.А. Этнопраздник «Покровский оберег».....	14
Соколовская И.В. Большой исторический квест «Побег из крепости»..	16
Башаримова К.В. Расширение географии культурного сотрудничества с регионами Российской Федерации.....	19
Башаримова К.В. Творческая стажировка представителей белорусских диаспор и общественных организаций зарубежья на Могилевщине.....	20
Волчкова В.И. Актуальные вопросы сферы деятельности областных центров народного творчества Республики Беларусь.....	24
Дудаль Г.К. С тобой навеки, Беларусь, сценарий.....	27
Киселева С.В. Сердце земли радимичей, сценарий.....	31
Башаримова К.В. Новый районный Центр культуры открылся в Костюковичах.....	39
Ваакс У.Г. Заслужаны аматарскі калектыў Рэспублікі Беларусь народны ансамбль народнай музыкі і песні «Жытніца» – праз аб’екты гісторыі.....	40

«Зімовыя ўзоры» в Могилеве

Культурныя
падзеі рэгіёна

В преддверии Нового года Могилевский областной методический центр народного творчества и культурно-просветительной работы с 17 по 30 декабря провел областную новогоднюю ярмарку «Зімовыя ўзоры». Новогодняя ярмарка проводится уже второй год, ее участниками становятся мастера декоративно-прикладного искусства со всей Могилевской области, которые привозят с собой свои лучшие творческие работы. На празднике можно было приобрести авторскую сувенирную продукцию, эксклюзивные подарки для всей семьи, а также уникальные новогодние украшения.

Ярмарка это целое культурное событие, где помимо продажи сувенирной продукции жителей нашего города ожидали концертные программы и театрализованные представления.

Отличительной особенностью новогодней ярмарки в 2021 году стало проведение областных конкурсов новогодних елок «Новогодняя фантазия» и новогодних игровых программ «Сундук новогодних чудес».

Оба конкурса были направлены на активизацию деятельности клубных организаций области и повышение творческого потенциала мастеров декоративно-прикладного творчества нашего региона.



Новогодние сувениры мастеров Могилевщины



Открытие новогодней ярмарки «Зімовыя ўзоры»

В творческом состязании конкурса новогодних елок приняли участие как отдельные коллективы, так и сами мастера, участники клубных формирований, специалисты домов и центров ремесел. Конкурсные работы были выставлены единым выставочным пространством на открытой площадке. Всего на конкурс было представлено 22 красивые и оригинальные новогодние елки. А самой юной участницей стала Колеснева Ксения, учащаяся ГУО «Дрибинская детская школа искусств». Юной участнице всего 9 лет и в рамках проведения конкурса она представила свою работу «Декоративная елка». Все елочки были оценены жюри, которое учитывало оригинальность, сложность художественного оформления елки; художественный уровень изделий украшения, сочетающий народные традиции и творческую индивидуальность; оригинальность, наличие авторской идеи игрушек; соответствие конкурсной елки новогодней тематике; оригинальность и креативность творческой презентации (защиты) конкурсной работы.

К участию в конкурсе новогодних игровых программ были приглашены клубные организации Могилевской области. Каждый коллектив подготовил и презентовал 30-минутную про-

Культурныя
падзеі рэгіёна

грамму, которая включала участие Деда Мороза и Снегурочки, а также наличие новогодней атрибутики. Жюри оценивало наличие в игровой программе персонажей Деда Мороза и Снегурочки; костюмирование игровой программы; режиссерский замысел и оригинальность выступлений; соответствие методике проведения игровой программы; соответствие новогодней тематике; эмоциональный настрой; исполнительское мастерство; соблюдение этических норм работы со зрительской аудиторией; организация зрительской аудитории; художественное и музыкальное оформление выступления.

Помимо продажи сувенирной продукции и новогодних конкурсов в течение праздника работала новогодняя фотозона с интерактивной площадкой. Здесь можно было заказать сказочное поздравление Деда Мороза и Снегурочки с предстоящими праздниками. Оно сопровождалось разнообразными чудесами и приятными сюрпризами, поэтому однозначно порадовало как детей, так и взрослых.

А теперь к подведению итогов!



Горецкий район



Дрибинский район



Мстиславский район



Осиповичский район

Победители конкурса новогодних елок «Новогодняя фантазия» награждались дипломами I, II, III степени по номинациям: «Лучшая новогодняя елка», «Лучшая коллекция игрушек и украшений», «Лучшая презентация новогодней елки». Остальные участники получили дипломы участника конкурса.

Дипломом I степени удостоены:

в номинации «Лучшая новогодняя елка»: районный Дом ремесел ГУК «Централизованная клубная система Горецкого района»; Дом ремесел д.Коровчино ГУК «Дрибинская централизованная клубная система»; творческий коллектив районного Дома ремесел ГУК «Централизованная клубная система Мстиславского района».

В номинации «Лучшая коллекция игрушек и украшений»: районный Дом ремесел ГУК «Централизованная клубная система Горецкого района»; Дом ремесел д.Коровчино ГУК «Дрибинская централизованная клубная система»; районный Центр народных ремесел и декоративно-прикладного искусства ГУК «Централизованная клубная система Осиповичского района».

В номинации «Лучшая презентация новогодней елки»: Дом ремесел д.Коровчино ГУК «Дрибинская централизованная клубная система»,

Культурныя
падзеі рэгіёна



Творческий коллектив РЦК
ГУК «Централизованная клубная система
Хотимского района»



Творческий коллектив РЦК
ГУК «Централизованная клубная система
Краснопольского района»



Творческий коллектив РЦК
ГУК «Централизованная клубная система
Чериковского района»



Творческий коллектив РЦК
ГУК «Централизованная клубная система
Бобруйского района»

районный Центр культуры ГУК «Централизованная клубная система Краснопольского района».

По итогам регионального (областного) конкурса новогодних игровых программ «Сундук новогодних чудес» дипломом I степени в номинации «Лучшая новогодняя игровая программа» удостоены:

творческий коллектив районного Центра культуры ГУК «Централизованная клубная система Хотимского района», игровая программа «Раз, два, три – играть выходи»;

творческий коллектив районного Центра культуры ГУК «Централизованная клубная система Краснопольского района», «Здравствуй праздник Новогодний, здравствуй Дедушка Мороз!»;

театр юного зрителя «Скарбонка талантаў» районного Дома культуры ГУК «Централизованная клубная система Чериковского района», «Забавы у новогодней елки»;

творческий коллектив районного Центра культуры ГУК «Централизованная клубная система Бобруйского района», «Новогодняя история».

Лучшим Дедом Морозом признаны Буленков Сергей Александрович, районный Центр культуры ГУК «Централизованная клубная система Климовичского района» и Сазановец Алексей Александрович, районный Центр культуры ГУК «Централизованная клубная система Кличевского района».

Лучшей Снегурочкой оказалась Иващенко Майя Сергеевна, районный Центра культуры ГУК «Централизованная клубная система Костюковичского района».

Культурная
падзеі рэгіёна

Областной фестиваль-ярмарка труженников села «Дажынкі-2021» в Могилеве



Белорусская культура неразрывно связана с земледелием. Многие праздники, обычаи и традиции берут свое начало из событий, тесно связанных с сельскохозяйственным календарем. Дожинки, пожалуй, самый известный из таких праздников, который сохраняется в народе и по сей день. С давних времен «Дожинки» означали конец жатвы, горячей уборочной поры и тяжелой работы, поэтому и праздновали его всегда с размахом.

Областной фестиваль-ярмарка труженников села «Дажынкі-2021» в этом году проходил в Могилеве 19-20 ноября и был приурочен Дню работников сельского хозяйства и перерабатывающей промышленности агропромышленного комплекса, который по традиции отмечается в Беларуси в третье воскресенье ноября.

Центром народных гуляний и чествования труженников села стала площадка возле Дворца культуры области. Безусловно, большинство мероприятий фестиваля было посвящено чествованию лучших хлеборобов, однако это не только праздник хлеборобов, это еще палитра народного творчества, богатства и широты белорусской души.

Серия фестивальных площадок была организована учреждением культуры «Могилевский област-

ной методический центр народного творчества и культурно-просветительной работы» совместно с клубными учреждениями всех регионов области.

В этом году площадка народного творчества была представлена в виде своеобразной деревенской улицы, на которой расположились деревянные строения схожие с деревенскими избами. А каждый район оформил свое «сельского подворья».

Широкая палитра творческих площадок народного творчества придавала особый колорит и праздничность фестивалю, ведь здесь было представлено огромное количество талантов фольклорных коллективов, мастеров народного творчества со всей Могилевской области.

Одной из таких площадок стала выставка-ярмарка «Народные бренды Магілёўшчыны». В ярмарке участвовали все районы области, а также гг.Могилев и Бобруйск. Каждый район и города представляли наиболее значимые бренды, в том числе: культурные, природные, туристические, сельскохозяйственные и т.д. Так, например, Костюковичский район представил праздник «Гусінае свята», Чериковский район – праздник «День варенья», Славгородский – кулинарный фестиваль «Сырны фэст» и другие.

Внимание гостей привлекали праздники районов на подворьях: «Свята хлеба» – Бельничский район,



Культурныя
падзеі рэгіёна

«Свята бульбы» – Бобруйскі раён,
«Свята ягад і грыбоў» – Глускі раён,
«Свята мёда» – Клімовіцкі раён,
«Свята коласа» – Краснопольскі раён,
«Свята льна» – Хотімскі раён,
«Свята хлеба» – Чаускі раён
і другія.

Асабнае праднічнае настроенне таксама стваралі творчыя калектывы, якія прадставалі зрыцелям сваі творчыя праграмы на тэму «Дожинок». Не давалі скучаць посетіцелям і мабільныя групы, якія пелі частушкі, ігралі на інструментах, танцавалі, вшычэска развлекалі многалісленных посетіцеляў.

На улічнай сцэне развернулаь творчыя прэзэнтация «Гонар зямлі адзінай», дзе ўсе раёны і г.г.Могілев, Бобруйск прадставалі сваі прадзводственыя і творчыя дасціжэня, пачэтныя жыхалей рэгіёна, творчыя выступленія калектываў і індывідуальных ісполніцеляў.

В рамках фестывалю-ярмаркі прашёл рэгіянальнны конкурс



«Дажынкавы сноп». Арганізатарам конкурса стал Могілевскі абласной мэтадычэскі цэнтр народнага творчэства і культурна-просветіцельнай работы. Па ітогам конкурса дыплом І ступені нагараджэна конкурсная работа «Ураджай-2021» Беляевай Ірыны Ніколаевны, рудовіцеля дэтскага кружка дэкаратывна-прыкладнага іспулства «Узорінка» Гроновскага сельскага Дома культуры ГУК «Цэнтралізаванная клубная сістэма Черыковскага раёна».

Дыплом ІІ ступені нагараджэны: конкурсная работа «Скарб палёў» калектыва Светіловічскага сельскага Дома рэмесел ГУК «Цэнтралізаванная клубная сістэма Бельнічскага раёна»; конкурсная работа «Дажыначны сноп» калектыва раённага Дома рэмесел ГУК «Цэнтралізаванная клубная сістэма Горецкага раёна»; конкурсная работа «Золата зямлі Мсціслаўскай» калектыва раённага Дома рэмесел ГУК «Цэнтралізаванная клубная сістэма Мстиславскага раёна».

Дыплом ІІІ ступені нагараджэны: конкурсная работа «Дажыначны сноп»



студии декоративно-прикладного искусства «Призвание» ГУО «Детская школа художественных ремесел и искусств г.Быхова»; конкурсная работа «Натхненне Дрыбінскай зямлі – дажыначны снапок» коллектива Дома ремесел д.Коровчино ГУК «Дрибинская централизованная клубная система»; конкурсная работа «Адвечны скарб» творческой группы ГУК «Централизованная клубная система Краснопольского района»; конкурсная работа «Дажыначны сноп Слаўгарадскага раёна» Нахаевой

Елены Алексеевны, младшего научного сотрудника районного Дома ремесел ГУК «Централизованная клубная система Славгородского района»; конкурсная работа «Золата палёў» Пахоменко Виктории Валерьевны, мастера народных промыслов (ремесел) районного Дома ремесел ГУК «Централизованная клубная система Хотимского района».

*Кристина Башаримова,
ведущий редактор
УК «Могилевский областной
методический центр НТ и КИР»*

Культурная
падзеі рэгіёна

Областной тур XIII Республиканского фестиваля национальных культур



Национальный состав страны весьма разнообразен. Большую часть людей, а именно 84,9%, согласно данным Белстата, составляют сами белорусы, а 15,1% – представители других народов. В Могилевской области, согласно данным сайта Могилевского областного исполнительного комитета, зарегистрировано 16 местных национально-культурных общественных объединений и оргструктур республиканских и международных организаций, созданных представителями 7 национальностей, это: азербайджанцы, армяне, грузины, евреи, поляки, русские, украинцы.

Для сохранения национальной самобытности и одновременно укрепления единства и дружбы, по традиции, организовывается Республиканский фестиваль национальных культур. Фе-

стиваль проводится каждые два года и состоит из нескольких туров: районные (городские), областные, также включает заключительные мероприятия, которые проходят в г.Гродно.

Фестиваль поистине уникальный, ведь только здесь представители всех национальностей, проживающих на территории нашей страны, собираются вместе, чтобы показать то, что должен хранить каждый народ – культуру и традиции.

Основными целями фестиваля является объединение народов Республики Беларусь, развитие межнациональной дружбы, возрождение культурных традиций национальных общин, отражение культурного разнообразия белорусского общества.

Организаторы фестиваля – Министерство культуры, государственное учреждение культуры смешанного

типа «Республиканский центр национальных культур».

В этот раз в Могилевской области областной тур XIII Республиканского фестиваля национальных культур прошел 6 ноября во Дворце искусств г.Бобруйска.

В этом году участниками концертной программы областного тура фестиваля стали представители 12 национальностей – творческие коллективы и индивидуальные исполнители из Могилева, Бобруйска, Славгорода и Горок.

В фойе была представлена экспозиция декоративно-прикладного искусства. Здесь своим творчеством поделились: общественное объединение «Бобруйская городская еврейская община», татаро-башкирское общество «Чишма», «Центр казачьей культуры», «Центр немецкой культуры г.Бобруйска». Многообразие выставки впечатляло. Представители объединений представили на выставку панно, предметы быта, национальную кухню, выставку украшений, элементы национальных костюмов.

По решению республиканского жюри, творческие коллективы, индивидуальные исполнители, мастера декоративно-прикладного искусства, которые наиболее ярко показали колорит своей исторической родины, будут рекомендованы к участию в заключительных мероприятиях XIII республиканского фестиваля национальных культур в городе Гродно в июне 2022 года.

*Кристина Башаримова,
ведущий редактор
УК «Могилевский областной
методический центр НТ и КТР»*

Культурная
падзеі рэгіёна



Бенефис матери



Традиционно, начиная с 1996 года, в середине осени – 14 октября Беларусь отмечает День матери. 16 октября в зале молодежного культурного Центра «Юность» состоялся районный конкурс «Бенефис матери», приуроченный этому празднику. Конкурс проводился при поддержке районной организации «Белорусский фонд мира».

Основная цель конкурса – повышение роли и статуса женщины в обществе, значимость роли женщины в формировании и сохранении семейных ценностей.

Программа конкурса включала следующие задания: выставка-презентация «Мое хобби», где участницы представили работы, сделанные своими руками; «Визитная карточка» – рассказ о себе в творческой форме; презентация блюда и рецепта «Кулинарные шедевры» и творческий конкурс «Шоу перевоплощений» – демонстрация известного образа в любом из жанров (вокал, хореография, театрализация, оригинальный жанр); интеллектуальный конкурс «Интеллектуальная азбука» – на экране демонстрировались слайды-фото известных женщин на каждую букву алфавита, а участницы должны были их назвать.

В конкурсной программе соревновались 5 участниц: Ольга Кривошеева, журналист районной редакции; Тамара Блинкова, воспитатель дошкольного Центра

развития ребенка; Лариса Белякова, заместитель генерального директора белорусского цементного завода; Светлана Добрыднева, инспектор по кадрам профессионального лицея №8; Наталья Дробышева, начальник участка бытового обслуживания и гостиничных услуг ЖКХ.

В фойе мамы-участницы зрителям представили свое увлечение: вышитые крестиком картины, вышивка бисером, шкатулки, домовички-обереги, фото с путешествий, спортивные достижения, брошюры со стихами собственного сочинения, картины и еще много чего. В визитных карточках участницы проявили оригинальность: в стихах и песнях рассказывали о себе, своей семье и мире увлечений. Ни один член жюри не остался равнодушным к кулинарным шедеврам участниц, а их творческие презентации превзошли все ожидания. Смело и уверенно участницы дефилировали в вечерних платьях. А конкурс перевоплощений стал самым ярким и насыщенным. В общем, все конкурсы прошли на одном дыхании!

По итогам всех конкурсов Кривошеева Ольга удостоена титула Мисс элегантность и приза зрительских симпатий, Тамара Блинкова заслужила титул Королева подиума, Лариса Белякова – Мисс Шарм, Светлана Добрыднева – Мисс Загадка, Наталья Дробышева – Мисс кулинарный шедевр.

*Светлана Захаренко,
заместитель директора
ГУК «Централизованная клубная
система Костюковичского района»*

**Культурная
падзеі рэгіёна**



Культурная
падзеі рэгіёна**Этнопраздник «Покровский оберег»**

Ежегодно в октябре в государственном учреждении культуры «Дворец искусств г.Бобруйска» проходит этнопраздник «Покровский оберег». Это не только дань традициям, но и замечательный повод для творческой встречи с мастерами декоративно-прикладного искусства. В этом году на праздник были приглашены воспитанники отделения дневного пребывания учреждения социальной защиты «Территориальный центр социального обслуживания населения Первомайского района г.Бобруйска». Гости увидели старинные предметы быта и произведения декоративно-прикладного искусства, попробовали свои силы в изготовлении браслета-оберега, научились заплетать волосы в необычные прически из кос, услышали белорусскую фольклорную музыку и попробовали блюда домашней кухни.

Организаторы постарались собрать в программу праздника православные традиции празднования Покрова Пресвятой Богородицы, народные поверья, верования, приметы, традиции, связанные с этим праздником.

Какие же традиции были воспроизведены в ходе этнопраздника? Самая важная и самая первая – Покров принято встречать весело, можно приглашать к себе гостей или же ходить в гости самим. Итак, гости были приглашены, веселье подготовлено – традиция соблюдена. Дальше праздник пошел своим чередом.

Началось все с рассказа ведущих об истории возникновения праздника Покрова Пресвятой Богородицы. В этот день верующие обращаются с молитвой к Пресвятой Богородице, просят у нее защиты и помощи. Ведущие поддержали этот обычай и зажгли свечу, и, пока она горела, гости выражали добрые пожелания здоровья, счастья, благополучия своим близким и друзьям.

Также в старину на Покрова принято было наряжаться, а волосы заплетать в две косы. Во Дворце искусств соблюли и этот обычай. Во время мастер-класса по плетению кос заведующая отделом художественного творчества Ирина Цыганкова заплетала молодым и незамужним девушкам волосы в необычные прически.



Соблюдая традиции, не стоит забывать и о веселье. Потому мастер-класс уступил место шуточному «Покровскому гаданию». Гости праздника доставали из корзинки записки с пожеланиями, которые обязательно должны исполниться до наступления Нового года. Это внесло нотки веселья в размеренное течение мероприятия и оставило приятные воспоминания.

Но, пожалуй, самая важная традиция – «девичьи посиделки», когда долгими осенними и зимними вечерами девушки рукодельничали. В дань этому обычаю на этнопразднике всеобщему вниманию был представлен мастер-класс по созданию браслета-оберега в технике «макраме». Все присутствовавшие с удовольствием делали браслетики, а помогала им в этом руководитель кружка макраме Дворца искусств «Волшебное плетение» Наталья Черная. Особенный восторг гостей праздника вызвал мастер-класс по плетению браслета с закрытыми глазами Альберта Жная.

Соответствующую атмосферу мероприятию придавали музыкальное сопровождение и антураж в виде убранства белорусской хаты. Вниманию зрителей были представлены различные предметы быта: самотканые рушники, вязаные кружевные салфетки, старинные



Культурная падзея рэгіёна



элементы одежды, бережно хранимые до наших дней. На празднике были представлены экспозиции мастеров декоративно-прикладного искусства: выставка традиционной глиняной посуды Юрия Бовды, текстильные куклы-грелки «Беларусочки» Елены Чернецкой, пояса, тканые рушники, постилки, салфетки Ольги Шавель, панно в технике макраме Альберта Жная.

Завершилось мероприятие чаепитием, что также явилось соблюдением обязательной народной традиции делать на Покрова выпечку и раздавать ее людям.

В основу этнопраздника «Покровский оберег» легла идея возродить белорусские традиции, прикоснуться к духу старины, увидеть сохраненное наследие предков и его воплощение руками современных мастеров. Гости праздника унесли с собой сувениры-браслетики, хорошее настроение и теплые воспоминания о народных традициях с послевкусием травяного чая!

**Ирина Цыганкова,
заведующая отделом
художественного творчества
ГУК «Дворец искусств г.Бобруйска»**

Культурная
падзеі рэгіёна

Большой исторический квест «Побег из крепости»



Бобруйская крепость вошла в историю Беларуси как выдающееся оборонительное сооружение, памятник архитектуры первой половины XIX века. В начале 1840-х годов Бобруйская цитадель – «старшая сестра» Брестской крепости, была не только самой неприступной в Российской империи, но и одной из лучших в Европе по уровню военного оснащения. С крепостью связаны события войны 1812 года, декабристского движения, Великой Отечественной войны.

В 2002 году памятник истории и архитектуры «Бобруйская крепость» был внесен в Государственный список историко-культурных ценностей

Республики Беларусь и отнесен к ценностям республиканского значения.

10 октября на территории Бобруйской крепости учреждение культуры «Центр досуга и творчества г.Бобруйска» совместно с государственным учреждением образования «Центр туризма, краеведения и экскурсии детей и молодежи г.Бобруйска» провели исторический театрализованный квест «Побег из крепости», в рамках областного проекта «#Мая_Зямля_Прыдняпроўе». В квесте также приняли участие народный военно-исторический клуб «Газдава», военно-исторический клуб реконструкции войны 1812 года

«Цитадель», историко-патриотический клуб «Викру». Традиции проведения квеста уже четыре года.

Квест проводится с целью формирования гражданско-патриотических качеств личности подрастающего поколения через активное включение во всестороннее изучение истории родного края.

Местом проведения квеста стала территория Бобруйской крепости, прилегающая к ледовому дворцу. Для детей и взрослых квест-игра замечательная возможность погрузиться в историю событий цитадели на Березине.

Участники получали карту, по которой двигались от точки к точке. На каждой локации участников ждали костюмированные герои времен Великого княжества Литовского, эпохи войны 1812 года, Великой Отечественной войны. Маленькое и яркое погружение в историю и эпоху. А еще нужно было выполнить задание и пройти испытание. Маршрут пролегал от первого полигонного укрепления до соборной площади и пятого

Культурная падзея рэгіёна

полигонного укрепления, более пяти километров. Квест – хорошее испытание на выносливость и смекалку. Все участники должны были составить ключевую фразу для организации побега из крепости.

Первая станция для ребят называлась «Лабиринт», на которой их встречал русский солдат и загадывал загадку. Тем, кто ее не отгадывал – испытание с подсказкой: составить слово из букв, которые найдете.



Культурныя
падзеі рэгіёна

Еще одна увлекательная остановка – «Метание гранаты», где участников встречали солдаты французской армии. Вначале ребятам пояснялась, что такое граната и как правильно метать. У участников было пять попыток, при попадании в цель они получали фишки для покупки подсказок.

Старейшее место в Бобруйске связано с историей иезуитов. Там и ждали участников рыцари. Средневековые испытания на ловкость и сообразительность для младших и старших оказались выполнимыми:



разрубить мечом маленькое яблоко, отыскать тайну иезуитов – интересно и увлекательно. Дама с веером и язык веера, солдат-красноармеец и взятие бастиона, партизан – и, наконец, побег из крепости.

Квест получился интересным и познавательным. Каждой команде на последнем задании нужно было сложить ключевую фразу и за это им вручали мешочек со сладкими призами. В завершение все команды сделали общее фото на память с участниками клубов «Газдава», «Цитадель» и «Викру».

*Ирина Соколовская,
методист УК «Центр досуга и
творчества г.Бобруйска»*



Расширение географии культурного сотрудничества с регионами Российской Федерации

Міжнароднае супрацоўніцтва



7 декабря 2021 года в Минске прошло подписание соглашения о культурном сотрудничестве между Государственным бюджетным учреждением культуры Республики Башкортостан «Республиканский центр народного творчества» Российской Федерации, в лице генерального директора Алибакова Артура Айдаровича и учреждением культуры «Могилевский областной методический центр народного творчества и культурно-просветительной работы» Республики Беларусь, в лице директора Хмелькова Олега Федоровича.

Соглашение о сотрудничестве предполагает широкий формат взаимодействия по вопросам сохранения и популяризации традиционной культуры Беларуси и Республики Башкортостан Российской Федерации, организации социокультурной деятельности учреждений культуры регионов Могилевской области и Республики Башкортостан, повышения профессионального уровня специалистов клубных учреждений и мастеров народных художественных ремесел,

обогащения содержательного уровня фестивальных мероприятий, проводимых на территориях регионов сторон, в том числе и путем участия в них.

Документы подписаны в рамках мероприятий презентации инвестиционного и экономического потенциала Республики Башкортостан в Республике Беларусь, которые проходили 6-7 декабря в г.Минске.

В рамках программы пребывания генеральный директор Республиканского центра народного творчества Артур Айдарович посетил Национальную библиотеку Беларуси, Минский областной центр народного творчества, Белорусский государственный музей истории Великой Отечественной войны, государственное учреждение «Республиканский культурно-просветительный центр» – концертный зал «Минск», Храм-памятник Всех Святых и в память о жертвах, спасению Отечества нашего послуживших. Также состоялась встреча Алибакова Артура Айдаровича с Карпович Ириной Владимировной, начальником управления культуры и народного творчества Министерства культуры Республики Беларусь и Стельмашком Олегом Владимировичем, начальником управления культуры Могилевского областного исполнительного комитета.

*Кристина Башаримова,
ведущий редактор
УК «Могилевский областной
методический центр НТ и КПП»*

Учеба
кадров**Творческая стажировка представителей белорусских диаспор и общественных организаций зарубежья на Могилевщине**

В ноябре на базе Могилевского областного методического центра народного творчества прошла творческая стажировка представителей белорусских диаспор и общественных организаций, учреждений, занимающихся популяризацией белорусских культур в странах зарубежья: Италии, Казахстана, Латвии, России, Узбекистана, Украины, Эстонии.

Участников творческой стажировки в Могилевском областном методическом центре народного творчества и культурно-просветительной работы встретили самобытной театрализованной презентационной программой «Кола святаў і абрадаў народнага каляндара». Народный ансамбль народной песни «Прыдняпроўе» и фольклорный ансамбль «Крынічанька» Польшковичского сельского Дома культуры

ГУК «Централизованная клубная система Могилевского района» показали праздники зимнего цикла «Калядки» и «Масленица». Весенний обряд «Навіна» провел народный фольклорный ансамбль «Горскія харашухі» районного Центра культуры ГУК «Централизованная клубная система Краснопольского района». Далее участники познакомились с обрядом «Троица» в исполнении народного фольклорного ансамбля народной песни «Родныя напевы» Соколовского сельского Дома культуры ГУК «Централизованная клубная система Чериковского района». Завершилась программа обрядом «Заручаны», который представил народный аутентичный фольклорный ансамбль «Паршынскія зоры» Паршинского сельского Центра культуры ГУК «Централизованная клубная система Горецкого района».



Продолжая знакомство с народным творчеством Могилевщины, участникам представили выставку «3 крыніц народных», которая познакомила посетителей с разновидностью и узорами рушников Могилевского Поднепровья, народными костюмами традиционных строев Могилевщины. Экскурсию провела Доменикова Наталия Витольдовна, методист отдела традиционной культуры и культурно-досуговой деятельности МОМЦ НТ и КТР, председатель Могилевского отделения Белорусского союза мастеров народного творчества, народный мастер соломоплетения.

Концертная программа из произведений белорусской народной музыки в исполнении ансамбля народной музыки «Магілёўцы» УК «Могилевский областной методический центр народного творчества и культурно-просветительной работы» погрузила участников в красоту и глубину народной музыки, перенесла их на время в те милые каждому из них уголки малой родины, где осталось их сердце.

В конференц-зале состоялся круглый стол с участием Олега Стельмашка, начальника управления культуры Могилевского облисполкома, Дмитрия Слесарчика, заместителя начальника управления культуры и народного творчества Министерства культуры Республики Беларусь.

Олег Федорович Хмельков, директор УК «Могилевский областной методический центр народного творчества и культурно-просветительной работы», председатель республиканского совета по вопросам клубной деятельности и народного творчества при Министерстве культуры Республики Беларусь в рамках круглого стола представил культурный потенциал

Учеба
кадров

Могилевской области, опыт работы учреждения и клубных учреждений области по сохранению культурного наследия Могилевского региона. Затем прошла презентация издательской деятельности центра, которую провела Волчкова Валентина Ивановна, начальник информационно-аналитического и репертуарно-издательского отдела. Многие из представленных видов издательской продукции затем дополнили методические фонды участников.

На круглом столе участники обменялись опытом работы, обсудили вопросы перспектив сотрудничества и многое другое.

В практической части семинара для участников был организован ряд мастер-классов по особенностям работы с песенным фольклорным материалом в фольклорных коллективах. Мастер-класс «Преемственность традиций народного пения» провели Владыко Любава Васильевна, руководитель народного фольклорного ансамбля «Паршынскія зоры» Паршинского сельского Центра культуры ГУК «Централизованная клубная система Горецкого района»; Марченко Валентина Александровна, руководитель народного фольклорного ансамбля «Горскія харашухі» Горского сельского Дома культуры ГУК «Централизованная клубная система Краснопольского района»; Жигалина Татьяна Владимировна, заведующий Польшковичским сельским Домом культуры ГУК «Централизованная клубная система Могилевского района».

Также участников творческой стажировки ожидали мастер-классы мастеров народных художественных ремесел Могилевской области. Ангелочков из соломки изготавливали вместе с





Домениковой Наталіей Вітольдovной, методістам аддзела традыцыйнай культуры і культурна-дасуговай дзейнасці MOMЦ НТ і КПП, прадседателем Могілеўскага аддзялення Беларускага саюза майстроў народнага творчасці, народным майстром соломоплетення. Майстар-клас па ткачасці індывідуальных тканых аберегаў, поясаў прывяла Савченко Елена Владимировна, методіст аддзела традыцыйнай культуры і культурна-дасуговай дзейнасці MOMЦНТіКПП, член Беларускага саюза майстроў народнага творчасці, майстар па ткачасці. Асабнасці іагавлення дзетскай дрэвяннай іагрушкі осваівалі вмясте с Гончаренко Андреем Васильевичем, рукаводітелем дзетскага любіцельскага аб'яднання «Художественная обработка дерева» Краснопольскага раённага Дома ремесел, членом Беларускага саюза майстроў народнага творчасці, майстром рэзьбы па дрэву.

Для ўчаснікаў была арганізавана экскурсія па памятным і знаковым месцям Могілева, яны пасетілі Мемарыяльны комплекс «Буйніцкае поле» і абласной краеведчы музей імя Е.Р.Романова.

Пры падвядзенні іагав семінара-стажыроўкі в Могілеве пблагадарылі арганізатараў за насыценную практыка-аріентаваную праграму іах прэбывання. Па мненію ўчаснікаў стажыроўкі, яны прыабрелі мноа практыческага іапыта і маатеріалаў для рабаты у себя на месцах, а еше палучылі мноа пазітыўных эмааіаў, тэплаты і добра ад прэбывання на Могілеўскай земле.

*Крыстына Башарымова,
ведучы редактар
УК «Могілеўскі аластной
метадічыескі цэнтр НТ і КПП»*

Актуальные вопросы сферы деятельности областных центров народного творчества Республики Беларусь

Республиканский семинар «Актуальные вопросы сферы деятельности областных центров народного творчества Республики Беларусь» прошел в Могилеве 22-23 декабря. В семинаре приняли участие представители Министерства культуры Республики Беларусь, директора, заместители директоров областных центров народного творчества, областного общественно-культурного центра, республиканского центра национальных культур, члены республиканского совета по вопросам клубной деятельности и народного творчества при Министерстве культуры Республики Беларусь, представители СМИ.

Организаторами семинара являлось Министерство культуры Республики Беларусь.

Семинар проходил в течение двух дней на базе учреждения культуры «Могилевский областной методический центр народного творчества и культурно-просветительской работы» и учреждений культуры Бельничского района.

На открытии семинара начальник управления культуры Могилевского облисполкома Стельмашок Олег Владимирович зачитал присутствующим приветственный адрес губернатора Могилевской области Анатолия Исаченко и актуализировал основные вопросы сферы деятельности учреждений культуры Могилевской области, областных центров народного творчества. Карпович Ирина Владимировна, начальник управления культуры и народного творчества Министерства культуры Республики Беларусь обозначила общую стратегию деятельности и взаимодействия областных центров народного творчества на 2022 год в



интересах развития клубных организаций и обогащения культурной жизни регионов нашей страны.

В рабочей части семинара с докладами выступили директора областных центров народного творчества гг.Могилева, Витебска, Гомеля, Бреста, Гродно, Минской области, выступила в онлайн-режиме представитель ФГБУК «Государственный Российский Дом народного творчества имени В.Д.Поленова».

В рамках рабочей части семинара состоялось заседание Республиканского совета по вопросам клубной деятельности и народного творчества при Министерстве культуры Республики Беларусь. На заседании советам обсуждались вопросы обновления состава республиканского совета, вопросы взаимодействия областных центров народного творчества по реализации творческих проектов 2022 года, методические рекомендации по регулированию деятельности клубных организаций и их структурных подразделений.

Председатель республиканского совета, директор учреждения культуры «Могилевский областной методический центр народного творчества и культурно-просветительской работы» Хмельков Олег Федорович, предложил новый проект

состава республиканского совета. Он отметил, что выездные встречи являются эффективной формой обмена опытом, и эту практику следует продолжать. Предложил возобновить практику проведения Республиканского смотра клубных организаций и провести в 2022 году конкурс «Клубная организация. Новый формат», а также Республиканского фестиваля народного творчества «Поющая родная деревня» на приз Министерства культуры, с участием сельских творческих коллективов.

Ирина Владимировна Карпович, начальник управления культуры и народного творчества Министерства культуры Республики Беларусь подробно остановилась на проекте методических рекомендаций по организации деятельности клубных организаций, отметила, что рекомендации позволят оптимально организовать деятельность клубов в регионах страны, отметила, что принята принципиальная позиция по оказанию выездных культурных услуг клубами, для чего могут быть созданы отделы и сектора нестационарного обслуживания. Также Ирина Владимировна отметила важность и актуальность формирования культурных брендов в регионах республики, необходимость проведения анализа работы по формированию культурных брендов в каждом районе, городе в отдельности.

Дукачева Людмила Владиславовна, заместитель директора Государственного



Российского дома народного творчества им. В. Д. Поленова» поблагодарила организаторов за возможность принять участие в заседании совета, поделиться опытом организации в Российской Федерации грантовой поддержки непрофессиональных (любительских) клубов через проект «Культурная инициатива», поддержки клубов через проект «Дом культуры – новый формат». Также она рассказала о механизмах и регламентах учета количества посетителей клубных мероприятий на примере Свердловской и Белгородской областей. Высказала предложение, при необходимости, направить такие нормативные документы для изучения опыта. Людмила Владиславовна внесла ряд предложений по сотрудничеству в ближайшее время по участию и взаимодействию творческих коллективов в культурно-массовых мероприятиях двух стран.

Для участников семинара специалистами Центра были проведены мастер-классы: «Формы поддержки любительского творчества разных жанровых направлений»; «Творческое сообщество мастеров декоративно-прикладного искусства как средство развития и популяризации народных художественных ремесел».

Также участники посетили областную новогоднюю ярмарку «Зимовья ўзоры»



Учеба
кадров



творчества мастеров декоративно-прикладного искусства Могилевской области. Затем посетили исторические и памятные места города Могилева: учреждение культуры «Музей истории Могилева», Городскую Ратушу, городской парк культуры и отдыха Подниколье.

Продолжилось знакомство с опытом работы учреждений культуры Могилевщины на базе учреждений культуры Бельничского района. Участники посетили: Вишовский сельский Центр культуры и досуга, Бельничский районный Центр культуры, филиал Бельничский художественный музей им.В.К.Бялыницкого-Бирули УК «Могилевский областной художественный музей им.П.В.Масленикова». Учреждения представили практики организации работы по вовлечению культурного и исторического потенциала района в деятельности учреждений культуры, созданию оптимальной системы интеграции учреждений культуры для организации культурной жизни региона, системой культурного обслуживания населенных пунктов зоны обслуживания учреждения.

При подведении итогов семинара, участники отметили высокий уровень организации и проведения семинара, интересный и полезный опыт работы, который был представлен в рамках семинара, а также большую роль Могилевского областного методического центра народного творчества в координации деятельности клубных организаций, умелую координацию деятельности учреждений культуры Могилевской области со стороны управления культуры Могилевского облисполкома.

**Волчкова В.И.,
начальник отдела
УК «Могилевский областной
методический центр НТ и КТР»**

С тобой навеки, Беларусь

Учеба
кадров

*сценарий торжественного мероприятия и концертной программы,
посвященных Дню народного единства*

Место проведения: агрогородок
Телуша Бобруйского района.

Звучат позывные мероприятия.

*Звучит белорусская народная
песня «Прывітальная» в исполнении
народного фольклорного ансамбля
«Дубрава» Телушского СДК*

Ведущий 1: Добрый день,
уважаемые жители и гости агрогородка
Телуша!

Ведущий 2: Добрый день, дорогие
друзья! Мы рады встрече с вами в
преддверии одного из особых праздников
– Дня народного единства.

Ведущий 1: Это праздник патриотизма,
взаимопомощи и единения вокруг общих
целей, которыми по праву гордится
многонациональный народ Беларуси.

Ведущий 2: Празднуя День народного
единства, мы проявляем любовь и уважение
к прошлой истории нашего государства. В
каждом отрезке этой истории наш народ
неоднократно проявлял свое единство,
желание и стремление жить в мире и
согласии на своей родной земле.

Ведущий 1 (на фоне музыки):

Так пусть же летят
от сердца к сердцу поздравления
В этот день прекрасный сентября!
Наша сила – в дружбе, в единении!
И об этом забывать никак нельзя!



Ведущий 2:

Пусть страна живёт и процветает
Как одна большая дружная семья!
С Днём народного единства, дорогая!
Счастья вам и радости, друзья!

Ведущий 1: Уважаемые друзья, сегодня
в преддверии праздника – День народного
единства на территории агрогородка
Телуша проводится акция по закладке
рябиновой аллеи.

Ведущий 2: Символичность закладки
аллеи имеет особый смысл – высаженные
деревья будут расти как символ мира и
согласия в обществе, напоминая об общей
ответственности за настоящее и будущее
нашей страны.

Ведущий 1: Для торжественного
открытия закладки рябиновой аллеи
приглашается председатель Телушского
сельского исполнительного комитета.

Выступление Председателя.

Ведущий 2:

В День народного единства
Всем добра желаем, мира.

**Учеба
кадров**

Мы народ и мы едины,
Ведь в единстве – наша сила.

Ведущий 1:

Мы желаем, чтоб всегда
Были мы в одном строю,
Чтобы грудью защищали
Мы Мать-Родину свою.

Ведущий 2:

Мы желаем, всем белорусам
Быть единою семьей,
Светом дружбы согревая
Нашу Землю – дом родной.

Звучит песня «Моя Беларусь» в исполнении А.Дудаль, солистки детского кружка эстрадного пения «Барбариски» Телушского СДК

Ведущий 2: Дорогие друзья, подошло время приступить к самому главному – высадке деревьев. Просим подойти к нашим сотрудникам для получения инвентаря и саженцев.

Звучит фоновая музыка, патриотической направленности. Участники мероприятия закладывают аллею.



Ведущий 1 (после закладки аллеи): Уважаемые друзья, всех благодарим за личный вклад в озеленение агрогородка Телуша. Каждый из вас внес свою лепту в сохранении «зеленой Беларуси».

Ведущий 2: Так пусть память о вековых традициях останется на Телушской земле. Пусть наши дети помнят о хороших делах, достойных поступках и великих свершениях.

Звучит песня «Мая Радзіма» в исполнении детского кружка эстрадного пения «Барбариски» Телушского СДК

Ведущий 1: День народного единства 17 сентября – впервые празднуется в Беларуси. Он символизирует сплоченность, солидарность и взаимопонимание белорусов, объединенных историей, традициями, культурой и общим духом уважения и равенства.

Ведущий 2: Ведь только объединившись, уважая традиции и следуя общим ценностям, соблюдая законы, мы сможем сохранить нашу страну процветающей, сильной и независимой. В этот знаменательный день – мы станем свидетелями открытия памятного камня.

Ведущий 1: Уважаемые присутствующие, звучит государственный Гимн Республики Беларусь.

Звучит государственный Гимн Республики Беларусь

Ведущий 2: Слово представляется директору филиала «Пищевик Агро» открытого акционерного общества «Красный Пищевик-АгроСервис».

Выступление директора.

Ведущий 1: Право открыть памятный знак предоставляется председателю

Телушскаго сельскаго исполнителнаго комитета, директору філіала «Пищевик Агро» открытаго акціонернаго общества «Красный Пищевик Агросервис», заведующему Телушскаго сельскаго Дома культуры государственнаго учреждения культуры «Централизованная клубная система Бобруйскаго района».

Приглашенные подходят к камню, который накрыт тканью. Звучит торжественная музыка, приглашенные снимают ткань.

На камне надпись «Аллея заложена в честь государственнаго праздника День народнаго единства 17 сентября 2021 года».

Ведущий 2:

Родители, родня, род, родовод
В судьбе у каждого
присутствуют незримо.
Все жители страны,
любимый наш народ,
Живем в пространстве мы
едином неделимо!

Ведущий 1:

Мы все у нашей родины-земли
Осознанное материнство,
Все, как один, желанны мы!
И ждет, как мать она, от нас единства.

Ведущий 2:

Единства взглядов, помыслов и дел
На созиданье, благородных,
без бесчинства.
Для будущих детей страны
наш долг, удел
Примером быть народнаго единства.

Ведущий 1:

Пусть каждый сможет в жизни испытать
Отцовства счастье, счастье материнства!
И по наследству своим внукам передать
Бесценный дар – народное единство.

Звучит песня «Азёры дабрыні» в исполнении Г.Дудаль, солистки кружка эстраднаго пения «Созвучие» Телушскаго СДК

Ведущий 2: Дорогие друзья, в этот знаменательный для всей нашей страны день, хотелось бы, чтобы никто из нас не забывал, что лишь в единстве и согласии наш народ — великая сила, что лишь все вместе мы сможем достичь процветания и благополучия нашей Отчизны.

Ведущий 1: От нас с вами, от нашего единения зависит, в какой стране будут жить наши дети, насколько они будут понимать и поддерживать друг друга, сколько сил и знаний приложат для процветания роднаго края.

Ведущий 2: Давайте поздравим друг друга, пожелаем больше счастья, добра, любви, меньше невзгод и побольше единства.

Ведущий 1:

В радости светлеют лица,
Если праздник наш пришел,
Будем петь и веселиться,
Петь всем вместе хорошо.



**Учеба
кадров**

Звучит песня «Сення ў нашай хаце свята» в исполнении народного фольклорного ансамбля «Дубрава» Телушского СДК.

Звучит белорусская народная песня «А я бачыў» в исполнении народного фольклорного ансамбля «Дубрава» Телушского СДК

Ведущий 1:

С Днем народного единства!
Счастья, радости, добра,
Чувств веселых и взаимных,
И душевного тепла.
Самых ярких впечатлений
И событий позитивных,
Чтоб с отличным настроением
Жить успешно и активно!

Звучит песня «Синь-васильки» в исполнении А.Дудаль, К.Кричко, солистов детского кружка эстрадного пения «Барбариски» Телушского СДК

Ведущий 2: Самая прекрасная на свете – Родина. Каждый человек любит ее по-своему. Любит родные леса и поля, свою зиму, свое лето, свою весну и свою осень. Человек любит людей, с которыми он живет, любит свой народ. Мы здесь родились,

здесь говорят родным нам языком, и все в ней для нас родное.

Ведущий 1: О нашей Родине написано много произведений, сложено стихов, песен. И мы с огромным удовольствием воспеваем красоту своей родины и людей, живущих в Беларуси.

Звучит песня «Край березовый» в исполнении Г.Дудаль, солистки кружка эстрадного пения «Созвучие» Телушского СДК.

Звучит песня «А гармонік грае» в исполнении народного фольклорного ансамбля «Дубрава» Телушского СДК

Ведущий 1: Уважаемые друзья, поздравляем вас с Днем народного единства!

Ведущий 2: Желаем, чтобы не только сегодня, но и каждый день мы ощущали силу и дух, культуру и могущество Родины. Чтобы понимали, что все мы едины!

Ведущий 1: Каждый человек – это крупица. И в то же время, он – это звено огромной и могущественной цепи, то есть человечества! Добра всем, благополучия, счастья, здоровья и успехов!

Вместе: С праздником! И до новых встреч!

Звучит фоновая музыка, патриотической направленности.

*Сценарий составила
Г.К.Дудаль,
культурный организатор Телушского СДК
ГУК «Централизованная клубная
система Бобруйского района»*

*использованы фото с сайта
Бобруйского райисполкома*



Сердце земли радимичей

Учеба
кадров

сценарий торжественного мероприятия,
приуроченного 885-летию основания Славгорода

Место проведения: площадка РЦК и НТ



ПРОЛОГ

Звучат позывные.

Хореографическая композиция с рушниками

исполняет народный хореографический ансамбль «Бліскавіца» районного центра культуры и народного творчества государственного учреждения культуры «Централизованная клубная система Славгородского района».

На фоне хореографической композиции звучит стихотворение «Маёй Беларусі – любімаму краю!»

Горды сцяг над краінай узняты,
Пад святочную маршавасць нот,
Незалежнасці светлае свята
Адзначае свабодны народ.
Ліпень з воблака сонцам прагляне,
Зазвіняць на грудзях медалі,
Сёння з вамі мы ўспомнім, славяне,
Тых людзей, што з вайны не прыйшлі.
Хай гуляюць на вуліцах дзеці,
І не ведаюць болей вайны,
Хай заўжды будзе мір на планеце,
На вякі – ад вясны да вясны.
А сёння мы песні свае прысвячаем
Маёй Беларусі – любімаму краю!

Учеба
кадров

Блок «ТЫ МАЯ БЕЛАРУСЬ»

Песня «Мая Беларусь»

исполняет вокальный ансамбль солистов и народный хореографический ансамбль «Бліскавіца» районного центра культуры и народного творчества государственного учреждения культуры «Централизованная клубная система Славгородского района».

Остаются на сцене. Выходит ведущий.

Ведущий: Здравствуйте, дорогие славгородчане и гости города! Сегодня наш главный государственный праздник – День Независимости Республики Беларусь.

Для каждого из нас этот день имеет особый смысл. 3 июля 1944 года день освобождения нашей страны от немецко-фашистских захватчиков. Для нас всегда этот праздник остается свидетельством мужества, днем гордости и памяти нашего народа. И сегодня мы выражаем слова большой благодарности нашим дорогим ветеранам и желаем Вам и вашим семьям благополучия, здоровья и счастья. С праздником вас, уважаемые земляки, с Днем Независимости!!!

Песня «Синеокая»

исполняют Игорь Исмаилов и Марина Журавлёва.



Ведущий: Наш народ совершил беспримерный подвиг – выстоял и победил в жестокой, кровопролитной войне. Будем же всегда помнить о тех, кто отдал свою жизнь за нашу Родину и за нас. Спасибо героям, спасибо ветеранам Великой Отечественной войны за ваш подвиг.

Ветеранам дарят цветы.

Блок «СЛАВГОРОД – 885!!!»

Ведущий: Дорогие друзья! В этот праздничный день, в День Независимости Республики Беларусь, мы отмечаем с радостью День рождения нашего любимого города.

Славгородчина... Живописный уголок на востоке Могилевщины, где сливаются Проня и Сож – молчаливые свидетели почти тысячелетней истории нашего края.

В этом году Славгороду – 885 лет!

Город древних легенд.

Город юных мечтателей.

Созданный для счастья,

Взрожденный с любовью.

Соединивший узами

дружбы и родства.

Устремленный к звездам и
зажигающий звезды.

Город вдохновенных

открытий и побед.

Город первозданной природы и

рукотворной красоты,

Готовый обнять всех друзей.

Каждому подарить мир,

любовь и радость, от сердца к сердцу.

Песня «Прысожскія музыкі»

исполняет народный ансамбль музыки и песни «Прысожскія музыкі» Славгородской детской школы искусств.

Песня «Тополя»

исполняют творческие коллективы Славгородской детской школы искусств.

Песня «Кветкі сінія»

исполняет Каролина Пищенко

Учеба
кадров

Блок «ЛЕТОПИСЬ ПРОПОЙСКА»

Ведущий: Мелькают дни, года, десятилетия. Сменяются поколения. Время и люди творят историю. На облике города свой след оставляет каждая эпоха. Славгородчина – «Сердце земли радимичей», одно из трех славянских племен, ставших родоначальниками современных белорусов.

Звучит фонограмма.

Диктор:

На древнем селище Радим
Наш городок обосновал.
Прупоем стали называть
За гордую земную статью.

Выходят участники представления разных сословий. Навстречу массовке выходит летописец с посохом, бородой.

Летописец: Откуда вы, люди?

Мужчина:

Издалека.
Когда-то большое и сильное племя,
Нас гнало, тяжелое, смутное время,
В глуши повстречалась нам эта река.

Женщина:

Здесь поднимались из тьмы
пращуров наших могилы.
От здешней земли набираем мы силы,
здешние мы.

Летописец: Какие вы, люди, были тогда?

Женщина:

Славяне,
от самых корней изначальных.
Уже не осталось преданий печальных,
Все чисто присожская смыла вода.

Летописец: Много земель обошел, а про вас не слышал.

Мужчина: Как же не слышал? Первое летописное упоминание о Пропойске было в уставной грамоте (*показывает летописцу грамоту*) Смоленского Князя Ростислава Мстиславовича (*внука Владимира Мономаха*) Смоленскому епископу Эмануилу в 1136 году.

Разворачивает грамоту, читает.

Мужчина: Отныне Прупое обложен данью и должен платить 10 гривен серебром...

Летописец: И потекли года... Как чистая вода... Работали много и тяжело, мечтали о том времени, когда над расцветающей, родной землей будут звучать добрые песни, да девичьи хороводы....

Девушки водят хоровод.

Блок «ЕКАТЕРИНА II и КНЯЗЬ ГОЛИЦИН»

Звучит фонограмма. На сцене появляются фрейлины Екатерины II. На протяжении сценического действия звучит дикторский текст.

Диктор: В 1723 году императрица Екатерина Великая подарила Князю Василию Голицыну Пропойское старство. В ожидании Высокой гостии-путешественницы, в 1787 году на берегу реки Сож над самым обрывом был построен замок, в котором и гостила Великая Императрица со своей свитой.

Голицын, видя свиту, спешит навстречу Екатерине II.

Голицын: Ваше Императорское Величество, матушка Екатерина! Рад лицезреть Вас в моем имении, жалованном Вашей милостью. Премного благодарен!

Учеба
кадров

Екатерина II: Я, Императрица Екатерина II, путешествуя в Тавриду, изволила с радостью посетить Вас, моего доброго друга, обер Камергера Князя Голицына, в Местечке Пропойск.

Голицын: Великая Императрица! Обещаю Вашему Величеству построить в оном местечке каменную церковь с отдельной колокольней.

Екатерина II: Коль исполнится сие желание....Похвально...Так назови ее в честь Пресвятой Богородицы. Пусть людям помогает, от бед и войн спасает, над всеми православными покров растилает.

Голицын: В честь Великой Императрицы – бал!

Хореографическая постановка «Менуэт»

исполняют творческие коллективы Славгородской детской школы искусств.

Блок «ЗНАМЕНИТОСТИ СЛАВГОРОДЧИНЫ»

Ведущий: Славгородчина славится не только прекрасной природой,



широтой человеческой души, но и очень талантливыми людьми. Все эти известные люди слагали, сочиняли, писали произведения искусства, которые прославили их на всю страну, и даже на весь мир.

Ведущий: Встречайте, к нам на бал пожаловали важные гости.

Ведущий: Ігумен Арэст у міру Ануфрый Костка нарадзіўся ў 1772 годзе ў Гайшыне. Манах, святар, беларускі гістарыёграф. Аўтар «Запісак» – выдатнага ўзору мясцовага традыцыйнага летапісання і адной з галоўных крыніц для вывучэння мінулага Магілёўшчыны. Пахаваны ў Аршанскім Куцеінскім манастыры ў 1850 годзе.

Костка:

Кветкі, калючкі пасожскіх шыпшын
Мне падарыў у калыску Гайшын.
Сам зарабляў за правіннасці кару,
Але не здрадзіў юнацкае мары:
Рупнай пчалаю спісаць адмыслова
Летапіс наш магілёўскі нанова.

Ведущий: Грыгаровіч Іван Іванавіч (1792-1852) нарадзіўся ў 1792 годзе ў Прапойску. Протаіерэй. Даследчык мінуўшчыны, укладальнік зборніка «Беларускі архіў старажытных грамат», аўтар працы «Беларуская іерархія», археограф і мовазнаўца. Пахаваны ў Санкт-Пецярбургу ў 1852 годзе. Адна з вуліц сучаснага Слаўгарада носіць імя Грыгаровіча.

Грыгаровіч:

Ведаю, што я не самы разумны,
Але, браточкі, жыву не бяздумна.
Богу і людзям служу, не хвалюся,
Лепшае долі прашу Беларусі.

Скарбы духоўныя роднага краю
Ад забыцця і маны ўваскрашаю.
Граматы старых беларускіх архівы –
Годнасці нашай сусветнае дзіва.
Славу мінулую я распавёў,
Каб да яе мы вярнуліся зноў.
Ніткай чырвонай стагоддзі прашыў...
Думаю, што недарэмна пражыў.

Диктор: Сусветна вядомы кампазітар Казлоўскі Восіп Антонавіч нарадзіўся на Прапойшчыне (хутар Казлоўка) у 1757 годзе. Выхаванец капэлы пры касцёле Святога Яна ў Варшаве. Настаўнік М.К.Агінскага. Аўтар гераічнага паланэза «Гром победы, раздавайся» (1791), які стаў неафіцыйным гімнам Расійскай імперыі. «Дырэктар музыкі» ў Санкт-Пецяярбургу. У апошнія гады жыцця кіраваў хорам і аркестрам Мурамцава ў Прапойску. Памёр у 1831 годзе.

Казлоўскі:

Кут хутаранскі і род мой не слынны,
Але адметны талент радзінны,
Што пакарыў Пецяярбург і Варшаву,
Наканаваў мне вядомасць і славу.
А на Няве выкшталцонай музычнай
Мой паланэз загрымеў гераічны.
У родным Прапойску музыка жыцце,
Густ наш і таленты сівер не выдзьме.

Инструментальная композиция «Аве Мария»

исполняют творческие коллективы
Славгородской детской школы искусств.

**Блок «РЕВОЛЮЦИЯ, СТАНОВЛЕНИЕ
СОВЕТСКОЙ ВЛАСТИ»**

Звучит фонограмма.

Диктор: В конце ноября 1917 года в Пропойске установилась советская власть и сразу же крепко стала на ноги. На

том месте, где теперь разбит городской сквер, состоялся многолюдный митинг. Со своими предложениями выступили большевики-красноармейцы, приехавшие по заданию партии, революционные моряки Балтийского флота, наши земляки: Александр Шеков, Кирилл Манжуров, Ефим Халеев.

На сцену выходит массовка с плакатами, красными флагами.

Возгласы: Ура!!!

– Власть Советам!

– Хай жыве Ленин!!!

А.Шеков: Я, первый председатель Пропойского волостного исполнительного комитета Александр Шеков, призываю вас поддержать революцию и решительно выступить против саботажников и иных подрывных элементов!

Возгласы: Поддержим! Поддерживаем!

К.Манжуров: Главная наша задача сконцентрироваться на укреплении советской власти на местах! Трудящиеся и крестьяне, вы должны стать хозяевами своей судьбы!!!!



Учеба
кадров

Возгласы: Ура, товарищи!!! Теперь мы хозяева на своей земле!

Диктор: Шаг за шагом все становилось на свои места. 1 января 1919 года была провозглашена Белорусская Советская Социалистическая Республика.

Блок «В ЗДОРОВОМ ТЕЛЕ – ЗДОРОВЫЙ ДУХ»

Диктор: Налаживалась жизнь в молодой республике. Росли новые дома и заводы. Люди с удовольствием посещали спортивные залы и радовались спортивным достижениям. Увлечение спортом стало всеобщим и в нашем городе.

Звучит фонограмма. На сцене спортивная композиция в духе 30-годов.

Блок «ОСВОБОЖДЕНИЕ СЛАВГОРОДА»

Диктор: Война – это память, урок и скорбь, напоминание о том, что не должно повториться. Три года на нашей земле рвались снаряды, занимались страшными пожарами деревни и села. Грозные танки фашистов железными гусеницами топтали наши поля. Но надо было выстоять и победить!

Ведущий: Почти два месяца за освобождение города шли жестокие бои. Мужественно сражались воины 50-й Армии под командованием генерала-лейтенанта Ивана Васильевича Болдина.

Звучит фонограмма далекого боя. На фоне фонограммы выходят солдаты и офицер.

Солдат: Мы пробирались на новые позиции. Двигались, как говорится, на чем

Бог послал: на видавших виды полуторках, на трофейном транспорте, а то и на походной кухне.

Офицер: Товарищи красноармейцы! Мне только что сообщили о размещении врага, укрепленного надежно и мощно. С трех сторон пулеметы, а с четвертой – высокий берег. Взлететь на эту кручу почти невозможно... Остается надежда на это «почти». Мы должны! Понимаете, братцы, должны!

Солдат: Наша война народная, великая! Нас мало, но когда мы победим в Великой войне, помните: это потому, что каждый из нас стоял до конца в своей маленькой родине...

Солдат: Была безмолвной, как смерть, страшная эта атака! Наши войска перешли в наступление в районе Пропойска. Успешно форсировав реки Сож и Проня, за три дня тяжелых боев, продвинулись вперед. Прорываясь к своим, здесь, на берегу реки Сож у брода, погибло очень много наших воинов и командиров. Наши командиры с криком «Ура!» повели бойцов к реке, но были встречены пулеметным, минометным и артиллерийским огнем противника. Берег реки был усеян трупами, вода в реке была красная от крови. Но мы взяли эту высоту и освободили этот городок с необычным названием.

Офицер: 25 ноября 1943 года в ходе Гомельско-Речицкой наступательной операции Советских войск, Пропойск и Пропойский район были полностью освобождены от врага. Утром 25 ноября победный флаг взвился над городом. ПОБЕДА!!!

Солдат (машет флагом): Ура!

Все: Ура!!!

Ведущий (за кулисами, читает на оставшейся мелодии): 23 мая 1945 года был

подписан Указ Президиума Верховного Совета БССР о переименовании города Пропойск в город Славгород. С этой даты пошел отсчет новейшей истории современного Славгорода.

Ведущий: Низкий поклон вам, мужественные солдаты Великой Отечественной войны и труженики тыла.

Массовка уходит.

Песни: «Возвращайся домой» исполняет Анастасия Кузьменко,

«Милосердие» исполняет Марина Журавлева,

Инструментальная композиция «Эх, дороги»

исполняет народный ансамбль музыки и песни «Прысожскія музыкі» Славгородской детской школы искусств.

Ведущий: Подвиг народа бессмертен, пока жива память о нем. Мы будем помнить наших героев, принесших мир на эту землю! Мы будем помнить наших дедов и прадедов, совершивших великий подвиг ценой своей жизни! Мы будем помнить, что нет места войне в нашей мирной родной Беларуси!

Песня «Помните»

исполняет Евгений Аношко, солист Славгородского районного центра культуры и народного творчества.

Блок «ЧЕРНОБЫЛЬ»

Ведущий: Была тёплая апрельская ночь, одна из лучших ночей года, когда листья зелёным туманом вдруг проступают на деревьях. Спал наш город. Спала Беларусь, вся страна спала, еще не ведая об огромном несчастье, пришедшем на нашу землю.

На сцену выходит народный танцевальный коллектив «Бліскавіца».

Диктор: Авария на Чернобыльской АЭС произошедшая 26 апреля 1986 года.

Песня «По ком звонят колокола» исполняет Наталья Купреева.

Блок «ДЕТСКИЙ»

Ведущий: Чернобыль – это трагедия, подвиг, предупреждение – последнее предупреждение человечеству. Для того чтобы Чернобыль с его трагедией навсегда остался в прошлом, есть один – единственный выход: помнить о нем постоянно. Прошло 35 лет.... Люди снова могут счастливо жить в красивейших местах нашей Славгородчины. Трудиться, растить детей и славить родную Беларусь.

Песни «Беларускі край»

исполняет Юлия Немилинцева, учащаяся Славгородской детской школы искусств.

«Свободная птица»

исполняет Алина Кравцова, учащаяся Славгородской детской школы искусств.

Песня «Гучыць напеў»

исполняет Ярослав Журавлев, учащийся Славгородского центра детского творчества.

Ведущий: Наш район живет, развивается. Все делается для того, чтобы наши потомки, наши дети – будущее нашей Республики – могли жить, учиться, трудиться, петь на цветущей родной земле.

Песня «Нарадзілася на Беларусі»

исполняет Дарья Демьянкова, учащаяся Славгородского центра детского творчества.

Учеба
кадров

Песня «Беларусачка»

исполняет Яна Хвостенко, учащаяся Славгородского центра детского творчества.

Песня «Лучшие друзья»

исполняет Виктория Дуденкова, учащаяся Славгородской детской школы искусств.

Блок «НАРОДНЫЙ»

Ведущий: Великое достояние и гордость Славгородчины – культура. Возвышенная и чистая, самобытная и яркая. Изящная и грациозная. Наша культура – калейдоскоп, в котором яркими мозаиками слились воедино наши традиции и обряды. Далеко за пределами района известны наши фестивали, праздники – «Гаспадарчы сыр», «Мядовы Спас», «Прыпеўка». Это зеркало, которое отражает богатую историю нашего края.

Песни «Эх, разыграйся гармонь моя», «Ночка»

исполняет народный ансамбль народной песни «Чапурушкі» Васьковичского сельского клуба ГУК «Централизованная клубная система Славгородского района».

Песня «У-ха-ха»

исполняет народный ансамбль музыки и песни «Прысожскія музыкі» Славгородской детской школы искусств.

ФИНАЛ

Ведущий: С Днем города! С Днем Независимости Республики Беларусь! Земля белорусская! Земля белорусов!

Песня «Мы зовемся белорусы»

исполняет Петр Чеботарь.

Ведущий: Дорогами многих испытаний шагает история нашей республики из глубины веков и предстает перед потомками славный путь борьбы за родной край, за нашу независимость, за нашу прекрасную страну – Беларусь. Пусть же вечно парит над мирной страной наш родной флаг! Знамя достоинства и чести, состязаний и открытий – знамя побед! Процветания и благополучия тебе, родная Беларусь!!!

Песня «Белы Бусел Беларусі»

исполняют вокальный ансамбль солистов, народный хореографический ансамбль «Бліскавіца» районного центра культуры и народного творчества, государственного учреждения культуры «Централизованная клубная система Славгородского района».

На последнем куплете все участники концерта выходят на сцену.

Ведущий: Уважаемые земляки и гости нашего города! С днем Независимости!! С днем рождения, Славгород!!!

Ведущий: Дорогие друзья, нашу праздничную программу продолжит в 20.00 концертно-развлекательная программа «Цвети под синим небом, Беларусь!» В 22.55 — общереспубликанская акция «Споем гимн вместе», открытая площадка РЦК и НТ.

Ведущий: Здоровья вам, мира и добра! С праздником!

Сценарий составила

Киселева С.В.,

методист РЦК и НТ

ГУК «Централизованная клубная система Славгородского района»,

использованы фото с сайта Славгородского райисполкома

Новый районный Центр культуры открылся в Костюковичах

Шчыра
віншуем!

Этого события жители Костюковичей и района ждали много лет. И вот сбылось! 28 декабря в торжественной обстановке на улице Зиньковича в райцентре официально открыли новый районный Центр культуры. В современном здании в стиле хайтек, построенном с нуля, разместятся сам Центр культуры, детская школа искусств, районный Дом ремесел.

Открытие нового учреждения был приурочен большой праздник, в рамках которого состоялись: торжественное открытие, концертная программа, прошла выставка-ярмарка народного творчества, работали творческие и интерактивные площадки. Праздничную атмосферу вместе с хозяевами создавали мастера и творческие коллективы Хотимского, Климовичского, Краснопольского, Кричевского, Костюковичского, Чериковского районов. Организационно-методическую помощь в проведении мероприятия оказало учреждение культуры «Могилевский областной методический



центр народного творчества и культурно-просветительной работы».

В торжественной церемонии открытия приняли участие представители Министерства культуры, Могилевского облисполкома, а также местной исполнительной власти, депутатского корпуса, общественности.

Районный Центр культуры представляет собой современное здание с комфортными условиями для работы представителей сферы культуры района, развития творческого потенциала подрастающего поколения и отдыха жителей и гостей города.

Открытие нового учреждения позволит в новом формате организовывать культурную жизнь жителей Костюкович, расширить диапазон возможностей и направлений организации культурного досуга населения.

*Кристина Башаримова,
ведущий редактор
УК «Могилевский областной
методический центр НТ и КПП»*



Шчыра
віншваем!

*Заслужаны аматарскі калектыў
Рэспублікі Беларусь
народны ансамбль народнай музыкі і песні
«Жытніца» – праз аб'екты гісторыі*



На беларускай зямлі кожнаму чалавеку добра вядомы сэнс сакральнага слова «жытніца». Яно прадстаўляе хлебародную і багатую на ўраджай тэрыторыю краіны. Але не толькі хлебам адзіным жыве чалавек, таму Заслужаны аматарскі калектыў Рэспублікі Беларусь народны ансамбль народнай музыкі і песні «Жытніца» на працягу свайго 30-гадовага творчага шляху дорыць людзям ежу духоўную.

Ансамбль народнай музыкі і песні «Жытніца» Арэхаўскага сельскага Дома культуры дзяржаўнай установы культуры «Цэнтралізаваная клубная сістэма Клічаўскага раёна» створаны ў кастрычніку 1991 года. У 1994 годзе калектыў атрымаў

найменне «народны», у 2010 годзе – званне «Заслужаны аматарскі калектыў Рэспублікі Беларусь».

Заснавальнікамі ансамбля народнай музыкі і песні «Жытніца» з'яўляюцца муж і жонка Алена і Уладзімір Ваакс – гэта таленавітыя і творчыя людзі, натхнёныя любоўю да роднай песні. Алена Міхайлаўна Ваакс з першага дня заснавання з'яўляецца кіраўніком калектыву.

На працягу 30-ці гадоў Заслужаны аматарскі калектыў Рэспублікі Беларусь ансамбль народнай музыкі і песні «Жытніца» працуе над захаваннем і адраджэннем традыцыйнай беларускай нацыянальнай вакальнай і інструментальнай культуры,

Шчыра
віншуем!



актыўна папулярызуе беларускае фальклорнае мастацтва ў краіне і за яе межамі.

«Жытніца» – візітоўка Клічаўскага краю, любімы глядачамі калектыў, канцэрты якога заўсёды свята для кожнага, хто меў шчасце на іх пабываць.

Калектыў мае сваё непаўторнае творчае аблічча, у яго склад уваходзяць настаўнікі і вучні Арэхаўскай дзіцячай школы мастацтваў. Інструментальны склад ансамбля вельмі разнастайны: баян, цымбалы, скрыпкі, жалейкі, балалайкі, колавая рыля, бубен, барабан, губны гармонік, беларуская дуда, акарыны, мандаліна, гуслі. Многія інструменты са згаданых зроблены сваімі рукамі.

Кожны ўдзельнік «Жытніцы» саліст-вакаліст, грае на музычных інструментах. З першых дзён свайго жыцця ў калектыве сыны Уладзіміра і Алены Ваакс: старэйшы Арцём – прафесійны музыкант пайшоў па шляху бацькі і стаў скрыпачом, а малодшы Георгій – скончыў школу мастацтваў і зрабіўся мультымузыкантам, іграе ў ансамблі на барабане, мандаліне, гітары, дудках і іншых інструментах.

Плённую працу па пашырэнні і распрацоўцы рэпертуарнай палітры ансамбля вядзе самадзейны кампазітар, аранжыроўшчык, скрыпач, майстар па вырабе музычных інструментаў Уладзімір Ваакс. Менавіта Уладзімір Георгіевіч займае пасаду начальніка аддзела ідэалагічнай работы, культуры і па справах моладзі. Сваім прыкладам дэманструе адносіны

Шчыра
віншваем!

да роднай культуры, уносячы асабісты ўклад у яе захаванне не толькі як кіраўнік дзяржаўнай структуры, але і як чалавек, які дбае за захаванне роднай культуры.

Творчая работа ансамбля адрозніваецца наватарскімі пошукамі, што дазваляе максімальна актуалізаваць кожны твор і зрабіць яго прывабным для сучаснага глядача. Выкананне старажытных беларускіх песень і танцаў у аўтарскіх аранжыроўках, з яркай інструментоўкай і шматгалоссем, уключэнне ў рэпертуар уласных аўтарскіх песень з'яўляюцца аднымі з галоўных адметных рыс ансамбля. Вынікам такога своеасаблівага творчага эксперыменту з'яўляецца рознапланавы, рознахарактарны, багаты рэпертуар. Пры гэтым захоўваецца стылістычная цэласнасць і нацыянальная самабытнасць ансамбля. Канцэртныя праграмы калектыву – яркія, каларытныя, у поўнай меры раскрываюць прыгажосць і глыбокі сімвалізм традыцыйнага беларускага музычнага-песеннага мастацтва.

У рэпертуары «Жытніцы» некалькі канцэртных праграм, якія кожны год абнаўляюцца, дапаўняюцца новымі кампазіцыямі.

Ансамбль «Жытніца» гастралюе, жыве паўнапраўным творчым жыццём. Алена не толькі кіраўнік ансамбля, яна яшчэ складае вершы да тых песень, якія піша яе муж, а таксама і рэжысёр усіх шматлікіх канцэртных праграм, з якімі выступае «Жытніца».



Шчыра
віншваем!



Заслужаны аматарскі калектыў Рэспублікі Беларусь ансамбль народнай музыкі і песні «Жытніца» вядзе шырокую канцэртную дзейнасць. Ансамблю апладыравалі ва ўсіх абласцях Рэспублікі Беларусь і за мяжой: у Расіі, Латвіі, Эстоніі, Малдове, Аўстрыі, Швейцарыі, Польшчы, Румыніі.

У 2016 годзе да 25-дзя з дня заснавання калектыў быў узнагароджаны Ганаровымі граматамі Клічаўскага выканаўчага камітэта, Прэзідыума Савета Клічаўскага раённага аб'яднання арганізацый прафсаюзаў, галоўнага ўпраўлення ідэалагічнай работы, культуры і па справах моладзі Магілёўскага аблвыканкама, Магілёўскага абласнога Савета дэпутатаў.

У 2019 годзе за выдатныя творчыя дасягненні – Падзякай Міністэрства культуры Рэспублікі Беларусь. Выступленні такога самабытнага ансамбля ў краінах блізкага і далёкага замежжа – важны аспект прапаганды беларускага нацыянальнага мастацтва і ўмацавання культурных сувязей паміж народамі.

Заслужаны аматарскі калектыў Рэспублікі Беларусь ансамбль народнай песні і музыкі «Жытніца» – лаўрэат і дыпламант міжнародных і рэспубліканскіх конкурсаў і фестываляў, пастаянны ўдзельнік маштабных мерапрыемстваў.

Найбольш значныя сярод іх: міжнародны фестываль фальклорнай музыкі «Веснавы Пікнік Фолк», г.Борнэ-Сулінава, г.Бялы Бур, Польшча, 2016 г., абласны фестываль фальклорнага

Шчыра
віншуем!

мастацтва «Скарбніца Падняпроўя», г.Магілёў, 2018 г., VI Міжнародны форум «Традыцыйная культура як стратэгічны рэсурс устойлівага развіцця грамадства», г.Магілёў, 2018 г., XII Рэспубліканскі фестываль нацыянальных культур, г.Гродна, 2018 г., Сусветны фестываль эстонскіх культурных таварыстваў, г.Тарту, г.Усць Нарва, Эстонія, 2018 г., Міжнародны фестываль «Творчы патэнцыял культур», г.Йыхві, г. Нарва, Эстонія, 2018 г., V форум рэгіёнаў Беларусі і Расіі, г.Магілёў, 2018 г.

Заслужаны аматарскі калектыў Рэспублікі Беларусь ансамбль народнай музыкі і песні «Жытніца» падтрымлівае творчыя і сяброўскія сувязі з беларускімі дыяспарамі, якія ярка прадстаўляюць музычныя і культурныя традыцыі нашай краіны за мяжой. Творчыя сувязі калектыў падтрымлівае з суполкамі беларусаў Латвіі, Эстоніі, Швейцарыі, Расіі. Ансамбль актыўна прымае ўдзел у міжнародных і рэспубліканскіх творчых праектах, адгукаецца на прапановы выступаць перад новымі аўдыторыямі глядачоў.

Заслужаны аматарскі калектыў Рэспублікі Беларусь ансамбль народнай музыкі і песні «Жытніца» – вялікая творчая сям'я, якая любіць сваю справу, натхняе і ўздывае настрой сваёй творчасцю і актыўна папулярызуе лепшыя ўзоры беларускага нацыянальнага музычнага і песеннага мастацтва.

**У.Г.Ваакс,
начальнік аддзела
ідэалагічнай работы,
культуры і на справах моладзі
Клічаўскага райвыканкама**

