

# Культура & Art Могилевщина

Информационно-методическое издание

---

---

*Редакционный совет:*

**О.Ф.Хмельков,**  
директор УК “Могилевский  
областной методический  
центр народного творчества и  
культурно-просветительной  
работы”

**В.И.Волчкова,  
К.В.Башаримова,  
Е.И.Хмелькова.**

**212030**  
г.Могилев, ул.Первомайская, 10  
УК “Могилевский областной  
методический центр народного  
творчества и культурно-  
просветительной работы”

**<http://mogomc.by/>  
e-mail: [mogomc@mogomc.by](mailto:mogomc@mogomc.by)**

**№ 1  
2022**

КУЛЬТУРНЫЯ ПАДЗЕЙ РЭГІЁНА

ГОД ПІСТАРЫЧНАЙ ПАМЯШІ

ФЕСТИВАЛІ, КОНКУРСЫ

З КРЫНІЦ НАРОДНЫХ

УЧЕБА КАДРОВА

ШЧЫРА ВІНШУЕМ!

# Содержание

<i>Валентина Волчкова.</i> Итоги деятельности клубных организаций Могилевской области за 2021 год.....	7
<i>Кристина Башаримова.</i> 2022-й: Год исторической памяти.....	8
<i>Крысціна Башарымава.</i> Міжнародны дзень роднай мовы на Магілёўшчыне.....	16
<i>Валянціна Марчанка.</i> “Мы на матчынай мове жывем”.....	20
<i>Кристина Башаримова.</i> Душою молоды всегда.....	22
<i>Александр Александрин.</i> Супер бабушка Хотимщины.....	26
<i>Елена Захарова.</i> X Сретенский бал православной молодежи.....	28
<i>Светлана Захаренко.</i> Прыбяседскія зорачкі.....	30
<i>Ж.Е.Ачыновіч.</i> “Пацягнем Каляду на дуба”.....	33
<i>Дайджест.</i> Как наши предки весну зазывали – праздник “Сороки”.....	34
<i>Дайджест.</i> В Могилевской области отпраздновали Масленицу.....	37
<i>Крысціна Башарымава.</i> Сямінар-практыкум па выцінанцы.....	45
<i>Крысціна Башарымава.</i> Чудеса из соломки.....	46
<i>Людмила Куренкова.</i> Патриотическое воспитание как составляющая духовно-нравственного воспитания детей и молодежи.....	48
Шчыра віншуем!.....	50



## Итоги деятельности клубных организаций Могилевской области за 2021 год

Культурныя  
падзеі рэгіёна

Первоочередная задача, стоящая перед клубными учреждениями области – обеспечить качественный уровень доступности культурных услуг, сделать культурную жизнь каждого города и села насыщенной и разнообразной. При этом приложить максимум усилий для выполнения сводных целевых показателей регионального комплекса мероприятий по реализации в Могилевской области Государственной программы “Культура Беларуси” на 2021-2025 годы.

По данным Интегрированного банка данных учреждений культуры Могилевской области на 01.01.2022. клубную систему области составляло 344 клубных организаций. За год сеть клубных учреждений области сократилась на 4 единицы, закрыты учреждения в Мстиславском, Быховском, Дрибинском, Кировском районах. В г.Костюковичи открыли новое здание районного Центра культуры.

При клубных учреждениях действует 2691 клубное формирование, которые посещает 27710 человек. За 2021 год клубными организациями проведено 84960 культурных мероприятий, в том числе проведено 31445 платных мероприятий, которые посетило 834675 человек.

Выполнение клубными учреждениями за 2021 год основных сводных целевых показателей регионального комплекса мероприятий по реализации в Могилевской области Государственной программы “Культу-

ра Беларуси” на 2021-2025 годы выглядит следующим образом:

доля населения, вовлеченного в деятельность клубных формирований, в том числе непрофессиональных (любительских) коллективов художественного творчества – выполнен на 100%, доведенный план – 2,7%, факт выполнения – 2,7%;

количество мероприятий, проводимых клубными организациями и организациями культуры смешанного типа – выполнен на 137%, доведенный план – 62000, факт выполнения – 84960;

количество посещений мероприятий, проводимых клубными организациями и организациями культуры смешанного типа, на 1000 человек населения (посетители платных мероприятий) – выполнен на 100,1%, доведенный план – 821, факт выполнения – 822.

Нестационарное обслуживание свыше 2000 населенных пунктов, в которых нет стационарных клубных учреждений, осуществлялось с помощью средств 21 автоклуба. За год ими проведено свыше 4 тысяч культурных мероприятий.

За 2021 год Могилевским областным методическим центром народного творчества и культурно-просветительной работы инициировано и проведено 23 международных и областных культурных мероприятий, направленных на поддержку и развитие любительского творчества, повышение

Культурныя  
падзеі рэгіёна

уровня исполнительского мастерства участников любительских творческих коллективов, сохранение аутентичного фольклорного наследия в регионах области:

Международный фестиваль детского творчества “Золотая пчелка”;

Международный фестиваль-конкурс искусств “Золотая мечта”;

республиканский праздник “Купалье” (“Александрия собирает друзей”);

областной фестиваль фольклорного искусства “Скарбніца Падняпроўя”;

областной праздник “Народная прыпеўка” в Славгородском районе;

областной смотр-конкурс любительских театральных коллективов “У далонях маёй Беларусі”;

областной фестиваль творчества инвалидов “Вместе мы сможем больше”;

областной конкурс гармонистов и исполнителей частушки “Падняпроўскі гармонік”;

областной отборочный тур XIII Республиканского фестиваля национальных культур.

Проведен ряд дистанционных международных творческих проектов:

Международный телемост “Славянское братство” с участием Центров народного творчества Могилевской и Гомельской областей, Брянской областью (Россия), в рамках праздника День дружбы и единения славян;

Международный дистанционный конкурс инклюзивного художествен-

ного творчества “Невозможное возможно”;

II Международный дистанционный конкурс искусств “Яркие огни”;

Международный дистанционный творческий конкурс “Золотая осень”;

Международный дистанционный конкурс иллюстраций к мультфильмам.

Клубными учреждениями регионов области проведено свыше 200 культурных мероприятий регионального, городского и районного уровней масштабного характера.

В течение года велась работа над тем, чтобы каждый регион обрел свое брендовое культурное мероприятие. На сегодня практически в каждом регионе области имеются сформировавшиеся культурные бренды, в 2021 году прошли региональные традиционные мероприятия: региональный конкурс исполнителей патриотической и молодежной песни, посвященный памяти Героя Советского Союза Лени Лорченко (Белыничский район); открытый региональный фестиваль-конкурс детского творчества “Славянскі карагод” (Горецкий район); региональный фестиваль детского творчества “Зоркі над Бесяддзю” (Хотимский район), этнопраздник “У госці да радзімічаў” (Чаусский район), районный фестиваль народного творчества и ремесел “Глушанский хуторок” (Бобруйский район), региональный гастрономический фестиваль “Гаспадарчы сыр”, региональный фестиваль “Маковей” (Славгородский район); региональный фестиваль поэзии и авторской песни “Письменков луг” (Костюковичский район); региональный праздник

средневековой культуры “Рыцарскі фэст” (Мстиславский район); межрегиональный фестиваль любительских театров “Тэатральныя вечарыны” (Краснопольский район); региональный фестиваль народного творчества “Веснавыя колеры” (Осиповичский район) и другие.

От общего количества клубных формирований 47% составляют клубные формирования художественного творчества. Непрофессиональные коллективы любительского творчества являются важным средством не только для реализации интересов и потребностей населения в занятии творчеством, но и средством обеспечения качества предоставляемых культурных услуг.

В Могилевской области 486 творческих коллективов, имеющих наименования “народный”, “образцовый”, в том числе 17 коллективов имеют звание “Заслуженный любительский коллектив Республики Беларусь”. В 2021 году двум творческим коллективам присвоены наименования “народный”, “образцовый” – гг.Могилева и Бельнич, одному коллективу присвоено звание “Заслуженный любительский коллектив Республики Беларусь” – народному вокальному ансамблю “Ивица” УК “Могилевский городской Центр культуры и досуга”. 81 непрофессиональный (любительский) коллектив художественного творчества подтвердил наименование “народный”, “образцовый”, а также 3 коллектива – со званием “Заслуженный любительский коллектив Республики Беларусь”.

Творческий потенциал клубных формирований художественного творчества играет большую роль в культурной жизни Могилевского региона, они ежегодно достойно представляют наш регион и страну на международном уровне. За 2021 год творческие коллективы области приняли участие в 136 зарубежных культурных событиях. В том числе, в 17 фестивалях, конкурсах дальнего зарубежья, стран постсоветского пространства: Испания, Болгария, Египет, Республика Казахстан, Польша, Венгрия, Украина, Дания, Чешская Республика, Республика Словения, Грузия. 118 культурных событиях регионов Российской Федерации. На международных конкурсах и фестивалях, в том числе и стран зарубежья, творческими коллективами, индивидуальными исполнителями, мастерами декоративно-прикладного творчества клубных учреждений области завоевано: 12 дипломов Гран-при; 295 дипломов I степени; 120 дипломов II степени, 133 диплома III степени.

Учитывая условия пандемии, в большей степени, эти участия носят дистанционный характер. Кроме того, расширение формата участия в дистанционных и коммерческих конкурсах, их массовость и доступность приводит к снижению статуса “Лауреат” и “Дипломант”, искажая реальный художественный и исполнительский уровень коллективов.

**Культурныя  
падзеі рэгіёна**

Сохранением и развитием народных художественных ремесел в области занимается 17 домов, центров ремесел, Быховский Центр культуры, народного творчества и ремесел. В банке данных мастеров декоративно-прикладного творчества свыше 400 мастеров и умельцев области. Из них 20 мастеров имеют статус “народный”, 98 являются членами Белорусского союза мастеров народного творчества. В том числе в 2021 году 3 мастерам народных художественных ремесел Кричевского, Краснопольского, Осиповичского районов присвоен статус народный мастер.

Элемент нематериального наследия Могилевской области “художественные практики мастеров вышитанки Могилевской области” (гг. Бобруйск, Горки, Кричев, Могилев) в качестве составной части элемента “Беларускае мастацтва выцітанкі” внесен в Государственный список историко-культурных ценностей Республики Беларусь.

За 2021 год домами, центрами ремесел проведено свыше 2600 мероприятий, в том числе свыше 1200 выставок, из них – 110 персональных выставок, свыше 800 мастер-классов.

Для поддержки мастеров декоративно-прикладного творчества Могилевским областным методическим центром народного творчества были проведены: Международная выставка “Славянские традиции в диалоге

культур народов России и Беларуси”, приуроченная Дню единения народов России и Беларуси, областной конкурс декоративно-прикладного творчества “Ручнік – шлях жыцця чалавека”, выставка-ярмарка “Ручнік народнага адзінства” в рамках республиканского праздника “Купалье” (“Александрия собирает друзей”), выставка-ярмарка “Народныя брэнды Магілёўшчыны”, в рамках областного фестиваля-ярмарки тружеников села “Дожинки”, областная новогодняя ярмарка “Зімовыя ўзоры” творчества мастеров декоративно-прикладного искусства; (г. Могилев). А также ряд региональных мероприятий, направленных на популяризацию народного декоративно-прикладного творчества: региональный фестиваль народного творчества, народных промыслов и ремесел “Дрыбінскія таржкі” (Дрибинский район); региональный праздник “Свята лялькі” (Круглянский район); районный фестиваль народного творчества и ремесел “Глушанский хуторок” (Бобруйский район): IV региональный фестиваль народных промыслов и ремесел “Краснопольскі глечык”, III районный конкурс ремесел и ДПИ “Жывое дрэва рамяства” (Краснопольский район); региональные пленэры мастеров соломоплетения “Сонцам сагрэтыя вобразы” (Чериковский район), по керамике (Бобруйский район) и другие.

В 2021 году учреждение культуры “Могилевский областной методический центр народного творчества и культурно-просветительной работы” осуществляло методическое со-

провожение клубных учреждений Могилевской области в условиях ограничений, вызванных пандемией. За год было осуществлено 69 методических выездов с целью оказания методической помощи по организации районных культурных мероприятий, работы по фиксации материалов по элементам нематериального наследия, работы районных домов ремесел, мониторинга деятельности учреждений по организации и проведению культурных мероприятий определенной тематики.

Для повышения профессионального уровня работников клубных учреждений проведено 18 мероприятий, методических видеосовещаний, в том числе:

республиканский семинар “Актуальные вопросы сферы деятельности областных центров народного творчества Республики Беларусь”;

республиканский семинар для представителей белорусских диаспор и общественных организаций, учреждений, занимающихся популяризацией белорусской культуры в странах зарубежья;

областной семинар-практикум “Ахова нематэрыяльнай гісторыка-культурнай спадчыны: метадычнае кіраўніцтва, рэкамендацыі”;

областной семинар-практикум по изготовлению традиционной народной куклы;

областной семинар-практикум для руководителей народных ансамблей народной песни, фольклорных ансамблей и коллективов, которые работают в жанре народной песни и другие.

Приоритетные задачи клубных учреждений области на 2022 год:

оказание культурных услуг через качество, а не через количество, вовлечение большей доли населения в культурную деятельность;

продолжить работу по формированию брендовых культурных событий массового характера в каждом регионе, каждой клубной организации;

обеспечить выполнение показателей деятельности клубных учреждений государственной программы “Культура Беларуси” на 2021-2025 годы;

уделить пристальное внимание концертной деятельности, обновлению репертуаров непрофессиональных (любительских) коллективов с наименованиями и званиями, организовывать в каждом регионе различные формы демонстрации творческого потенциала непрофессиональных любительских коллективов художественного творчества различной жанровой направленности;

в Год исторической памяти особое внимание уделить работе клубных учреждений по гражданско-патриотическому воспитанию;

поставить на контроль организацию работы клубных учреждений смешанного типа.

*В.И.Волčkова,*  
начальник отдела информационно-аналитической и репертуарно-издательской деятельности”  
УК “МОМЦ НТ и КПП”

Год  
гістарычнай  
памяці

## 2022-й: Год исторической памяти

**2022** год в Беларуси объявлен Годом исторической памяти. Соответствующий указ был подписан Главой государства 31 декабря 2021 года. В документе отмечается, что Год исторической памяти пройдет под эгидой сохранения и укрепления единства белорусского народа, а также с целью формирования объективного отношения общества к историческому прошлому.

В каждом клубном учреждении Могилевской области сформированы планы мероприятий, приуроченные Году исторической памяти: информационные и тематические часы истории, викторины, круглые столы, устные журналы, диалоги поколений, акции, флешмобы, познавательные программы, конкурсы и другие мероприятия, посвященные историческим и памятным датам, событиям, знаменитым людям регионов.

Один из самых почитаемых праздников нашим народом является День защитников Отечества и Вооруженных Сил Республики Беларусь. Мужество, честь, отвага и героизм для белорусов не просто слова. Это вечные ценности. За истекший период клубными учреждениями проведены тематические мероприятия, вечера встреч (памяти), митинги, уроки патриотизма (мужества), патриотические акции и другие формы работы, приуроченные



*Возложение цветов на мемориале  
Буйнишское поле  
ГУК "Централизованная клубная система  
Могилевского района"*



*Конкурсно-игровая программа "Бравые солдаты"  
ГУК "Централизованная клубная система  
Хотимского района"*





Праздничны концерт  
“Защитник Отечества – звание гордое!”  
ГУК “Централизованная клубная система  
Кировского района”



Районны конкурс исполнителей афганской  
(армейской) песни “К подвигу героев прикоснись”,  
Чериковский район

Дню защитников Отечества и Вооруженных Сил Республики Беларусь: концерт “Герои на все времена!” (Бельничский район), районное торжественное мероприятие “Мужество, доблесть и честь” (Бобруйский район), театрализованное представление “Будущие защитники Отечества” (Глусский район), сюжетно-игровая программа “Для тебя мой защитник” (Дрибинский район), возложение цветов на мемориале Буйничское поле (Могилевский район), праздничный концерт “Защитник Отечества – звание гордое!” (Кировский район), конкурсно-игровая программа “Бравые солдаты” (Хотимский район) и др.

33 года прошло с момента вывода советских войск из Афганистана. Ежегодно, к памятной дате, творческие коллективы клубных учреждений районов проводят митинги, встречи, выставки, уроки мужества, концертные программы.

Так, например в Чериковском районе с 11 по 15 февраля прошел ряд мероприятий. 11 февраля в районном Доме культуры состоялся урок мужества, в котором приняли участие учащиеся старших классов школ города. На встречу к ребятам был приглашен почетный гость – председатель районной организации общественного объединения белорусского союза ветеранов войны в Афганистане Киселев Александр Александрович.

Год  
гістарычнай  
памяці

15 февраля в Парке Победы у памятника воинам-интернационалистам состоялся митинг-реквием “Афганистан – наша память и боль”. После митинга в районном Доме культуры состоялся районный конкурс исполнителей афганской (армейской) песни “К подвигу героев прикоснись”. Организаторы конкурса: Чериковская районная организация Белорусского общественного объединения ветеранов и районная организация общественного объединения белорусского союза ветеранов войны в Афганистане.

Конкурс проводился с целью содействия в формировании чувства патриотизма, воспитания гражданской ответственности и любви к Родине; выявления и поддержки талантливой молодежи, повышения уровня исполнительского мастерства; развития и популяризации военно-афганской песни; укрепления и расширения культурного сотрудничества. Конкурс проводился по двум номинациям: “Лучший исполнитель военно-афганской песни” и “Лучшая театрализованная постановка”. В конкурсе приняли участие коллективы и индивидуальные исполнители учреждений образования города, центра творчества детей и молодежи, районного Дома культуры.

Мероприятия, посвященные 33-й годовщине вывода советских войск из Афганистана, также были

проведены в сельских клубных учреждениях культуры совместно со специалистами сельских библиотек. Уроки мужества “Афганистан – незаживающая рана” прошли в Соколовском, Удожском, Лобановском сельских клубах; встреча с воином-интернационалистом “Афганистан – ты боль моей души” в Речицком сельском Центре культуры; литературно-музыкальные вечера “Колокола памяти” в Веремейском, Зорском сельских Центрах культуры, в Гроновском сельском Доме культуры; кинолекторий “Афганский набат” проведен в Езерском сельском Центре культуры, Майском сельском клубе-библиотеке.

К мероприятиям были оформлены тематические выставки, на которых была размещена информация о ходе и итогах войны, также представлены художественные произведения белорусских авторов о войне в Афганистане. Состоялись кинопоказы художественных фильмов о войне в учреждениях культуры клубного типа не имеющих стационарных киноvideоустановок.

14 февраля в г.п.Краснополье состоялся митинг “И боль, и память, и урок”, где у памятника на аллее Славы минутой молчания почтили память, погибших воинов-афганцев. Возложили цветы от районного исполнительного комитета и районного Совета депутатов, от делегаций воинов-интернационалистов Быховского, Костюковичского, Славгородского, Чериковского районов, воинов-



Митинг “И боль, и память, и урок”,  
Краснопольский район

интернационалистов Краснопольщины, трудовых коллективов и общественных организаций и объединений района, в знак глубокого уважения к мужеству земляков, погибших на афганской войне. К поздравлениям по случаю 33-летней годовщины вывода советских войск из Афганистана присоединились солисты районного Центра культуры, которые подарили всем присутствовавшим интересную тематическую концертную программу, в которой прозвучали песни и стихи о любви к Родине, к самой жизни, к стремлению сохранить мир для потомков.

16 февраля во Дворце искусств г.Бобруйска отдали дань памяти погибшим в войне в Афганистане во время часа памяти “Афганистан – незаживающая рана”, участие в котором приняли учащиеся ГУО “Бобруйский государственный механико-технологический колледж”. Эта встреча стала данью памяти всем героически и трагически погибшим в войне в Афганистане. С уважением к героям и воинам афганской войны ведущие поименно вспомнили бобруйчан-интернационалистов, которые не вернулись домой. Афганская война длилась в два раза дольше, чем Великая Отечественная. Эта война прорвалась стихами и песнями, трагическими, светлыми и мужественными. Песни “Память” и “Отпустите мальчишек домой”

Год  
гістарычнай  
памяці

прозвучали в исполнении автора участника клуба патриотической песни “Маргеловцы” ГУК “Дворец искусств г.Бобруйска”.

В марте во всех населенных пунктах области клубными организациями были проведены мероприятия, приуроченные ко Дню Конституции Республики Беларусь: районное торжественное мероприятие “Конституция – основа развития общества и государства”, выставка детского рисунка “Беларусь – страна счастливого детства” (Бобруйский район), торжественное мероприятие “Мы вместе!” (г. Кричев), акция-концерт “Моя Беларусь, моя страна!” (г. Бобруйск), интеллектуальная игра брейн-ринг “Мы белорусы!” (Глусский район), концерт “Гражданин своей страны” (Бельничский район), патриотическая акция “Конституция Республики Беларусь для людей и во имя будущего страны” (Кличевский район) и другие.

С 10 по 15 марта во всех регионах области прошли мероприятия Всебелорусской патриотической акции “Мы – граждане Беларуси!”, в рамках которой молодым гражданам были вручены паспорта Республики Беларусь.

Прошли мероприятия, приуроченные ко Дню памяти жертв Хатынской трагедии: районный



*Час памяці “Афганістан – незаживаючая рана”,  
ГУК “Дворец искусств г.Бобруйска”*



*Патрыятычная акцыя “Констытуцыя Рэспублікі  
Беларусь для людзей і во імя будучага краіны”,  
Клічэўскі раён*

митинг памяти жертв деревни Дубинка, в рамках патриотической акции памяти сожженных деревень “Мы – помним!” (Могилевский район), митинг-реквием в деревне Боровая (Костюковичский район), автопробег “За единую Беларусь” (Кличевский район), смотр-конкурс чтецов “Пепел Хатыни” (Кричевский район), торжественное мероприятие “Звон Хатыни” (Мстиславский район) и другие.

Так, 22 марта коллектив районного Центра культуры провел митинг-реквием “Наша боль и память” в агрогородке Молятичи Кричевского района, приуроченный 79-й годовщине трагедии в деревне Хатынь и 81-й годовщине трагедии в деревне Антоновка Кричевского района в годы Великой Отечественной войны. В этот день все собрались здесь, чтобы почтить память, отдать дань уважения всем жителям больших и малых деревень, чья жизнь была оборвана фашистскими карателями.

Не обошла трагедия и Кричевский край. Одна из первых в этом списке белорусских Хатыней – деревня Антоновка Кричевского района. Фашисты ворвались сюда 14 ноября

1941 года и расстреляли все еврейские семьи, проживающие в деревне. 17 ноября они вернулись вновь, на этот раз, погнав к болоту оставшихся мирных жителей, расстреляв всех до единого. Такая же трагедия постигла и деревню Молятичи. В ноябре 1941 года здесь сожгли 97 домов и расстреляли 210 жителей. Митинг-реквием завершился церемонией возложения цветов к памятному знаку.

22 марта в Чериковском районе в память о трагедии Хатыни был организован автопробег и митинг-реквием. Автоколонна, украшенная государственными флагами, проследовала от сквера Защитника Отечества г. Черикова через агрогородок Езеры, деревню Долгое в деревню Рогалино, где у памятника, установленного на месте расстрела местных жителей в годы Великой Отечественной войны, состоялся митинг-реквием. В митинге приняли участие представители районной власти, трудящиеся района, представители общественных организаций, духовенства, учащиеся.



Митинг-реквием “Наша боль и память” в агрогородке Молятичи Кричевского района

Год  
гістарычнай  
памяці

Накануне памятной даты в районном Доме культуры состоялся кинолекторий “Колокола Хатыни”, в котором приняли участие учащиеся 7-11 классов ГУО “Средняя школа №1” и ГУО “Средняя школа №2” г. Черикова.

Чтобы почтить память погибших во всех сельских учреждениях культуры прошли тематические мероприятия: тематический вечер “Звонят тревожно в Хатыни колокола...” в Веремейском СЦК, кинолекторий “Баллада о сожженной деревне” в Речицком СЦК, тематический вечер “Гудят колокола Хатыни” в Езерском СЦК, вечер памяти “Больно вспоминать, еще больнее помнить” в Зорском СЦК, часы памяти “Колокола Хатыни” в Гроновском СЦК, исторический экскурс “Хатынь – наша память и боль” в Соколовском СК.

Также под темой Года исторической памяти были проведены мероприятия разной направленности: литературно-музыкальная композиция “Дорогами Победы” (г.Бобруйск); региональный семинар на тему “Патриотическое воспитание как составляющая



Мероприятия, приуроченные Дню памяти жертв Хатынской трагедии, Чериковский район

духовно-нравственного воспитания детей и молодежи” (Белыничский район); познавательная программа “Карагод сяброў: паклічам вясну ў Быхаве” (Быховский район); презентация книги поэтессы из Краснополья Валентины Марченко “Прыгарні ты да сэрца Радзіму”; V районный конкурс исполнителей патриотической песни “Песня, рожденная Победой” (Быховский район); районный фестиваль-конкурс юмора и смеха “Смеяться разрешается” (Мстиславский район); областной смотр-конкурс коллективов художественного творчества и индивидуальных исполнителей XVI республиканского фестиваля народного творчества ветеранских коллективов “Не стареют душой ветераны” (УК “МОМЦ НТ и КПр”).

К Году исторической памяти Могилевским областным методическим центром запущен гражданско-патриотический проект “Марафон гістарычнай памяці”, который будет проходить на протяжении всего года. В рамках творческого марафона уже прошли мероприятия: тематическая

программа “Души, опаленные Афганом” (Дрибинский район); митинг-реквием с возложением венков и цветов руководством районного Совета депутатов, трудовых коллективов, молодежи и общественности (Славгородский район), районный конкурс исполнителей афганской песни “К подвигу героев песней прикоснись” (Чериковский район) и другие.

С января по май Центром проводится открытый конкурс тематических видеороликов “Письма памяти. Сохрани историю Победы!”.

Историческая память – это связь времен и поколений, неразрывность судьбы с героическими страницами истории белорусского народа и поэтому ее надо сберечь, о ней надо говорить.

*Кристина Башаримова,  
ведущий редактор  
УК “Могилевский областной  
методический центр НТ и КПр”*



*В районный конкурс исполнителей патриотической песни “Песня, рожденная Победой”*

Год  
гістарычнай  
памяці

## Міжнародны дзень роднай мовы на Магілёўшчыне

21 лютага 2022 года ва ўсім свеце адзначалі Міжнародны дзень роднай мовы. У кожнай клубнай установе былі праведзены мерапрыемствы, прымеркаваныя да гэтага дня: пазнавальныя праграмы: “Таямніцы беларускай мовы!” (Бялыніцкі раён), “Мова народа – яго святыня” (Быхаўскі раён); віктарыны: “Падарожжа ў беларускую мову” (Крычаўскі раён), “Дзень роднай мовы” (Магілёўскі раён); конкурсная праграма “Квітней родная мова” (Чэрыкаўскі раён), літаратурна-музычная гасціная “І слова гучала, чароўнае слова”, канцэрт “Каб мова народная і песня гучала” народнага хору ветэранаў працы “Бабруйскія зоры” (г. Бабруйск) і інш.

Напярэдадні Дня роднай мовы ў Быхаўскім раённым Цэнтры культуры прайшла гульніва-забаўляльная праграма “Адраджаецца Батлейка”, падчас правядзення якой дзецi пазнаёмiліся з народным ляльным тэатрам. Дзецi паглядзелi казку “Пра гаспадара Хвядоса, яго жонку i жончыну дачку Хвеську”. Усе, хто наведваюць тэатр Батлейка, маюць магчымасць паспрабаваць сябе ў ролі ўдзельніка тэатра, трымаючы ў руках драўляныя лялькі. Такая магчымасць была ў школьнікаў сярэдняй школы №3 г.Бышава. Пасля чаго хлопчыкі i дзяўчынкі прынялі ўдзел у беларускіх гульнях “Міхасёў лапцік”, “Служцкія паясы”, “Музычны капялюш” i іншых.



Гульніва-забаўляльная праграма  
“Адраджаецца Батлейка”,  
РЦК ДУК “Цэнтралізаваная клубная сістэма  
Быхаўскага раёна”





Гарадскі турнір “Гаворым па-беларуску”,  
РЦК ДУК “Цэнтралізаваная клубная сістэма  
Касцюковіцкага раёна”



Метадычна-творчая гасцёўня  
“Не адракуся спадчыны сваёй”,  
РЦК ДУК “Цэнтралізаваная клубная сістэма  
Краснапольскага раёна”

Усе ўдзельнікі ігралі на самабытных музычных інструментах, такім чынам утварыўшы сапраўдны музычны аркестр. Дзеці ўспомнілі беларускія прыказкі ды прымаўкі.

Гарадскі турнір “Гаворым па-беларуску” прайшоў у Касцюковіцкім раённым Цэнтры культуры. Асноўная мэта мерапрыемства – выхаванне нацыянальнай свядомасці, любові да роднай мовы. Удзельнікамі турніру сталі каманды з устаноў адукацыі гораду. Конкурсная праграма ўключала ў сябе 7 тураў: “Будзем знаёмы”, “Інтэлектуальная азбука”, “Перакладчык”, “Тлумачальнік”, “Грані слова”, “Адгадай мелодыю”, “Паэтычны радок”. У перапынках паміж турамі на сцэне спявалі ўзорны ансамбль народнай песні “Муравушка” Муравільскага сельскага Дома культуры, удзельнікі раённага агляду-конкурсу дзіцячай творчасці “Прыбядзедскія зорачкі – 2022”, чыталі вершы пра Беларусь чытачы тэатральнай студыі “Акрыленне”. Па выніках турніру ўсе каманды набралі аднолькавую колькасць балаў, як кажуць – перамагло сяброўства!

Адчуць сябе часцінкай Беларусі можна было на метадычна-творчай гасцёўне “Не адракуся спадчыны сваёй”, якая прайшла ў Краснапольскім раённым Цэнтры культуры. Яе арганізатар Марчанка Валянціна Аляксандраўна, метадыст раённага Цэнтра культуры, кіраўнік народнага аматарскага паэтычнага аб’яднання “Світанак”

Год  
гістарычнай  
памяці

Краснапольскага РЦК, кожны раз імкнецца стварыць магчымасць апынуцца ўдзельнікам гасцёўні ў святле роднай мовы, мастацкага слова, фальклорнай спадчыны, каб далучыцца да каштоўнасцяў культурнай і гістарычнай спадчыны беларускага народа, адчуць сябе яго часцінкай. Гасцёўня – гэта яшчэ і эфектыўная форма метадычнай вучобы кадраў устаноў культуры, праз якую можна падзяліцца вопытам з калегамі і фарматам правядзення мерапрыемства, рознымі прыёмамі і формамі работы.

У праграму гасцёўні ўвайшло падвядзенне вынікаў расійска-беларускага конкурсу літаратурнай творчасці аматараў слова “Мы на матчынай мове жывём”, дзе пераможцам былі ўручаны дыпломы. Удзельнікамі конкурсу сталі творчыя асобы Бранскай вобласці Расійскай Федэрацыі, Гомельскай і Магілёўскай абласцей Беларусі.

З выдавецкай літаратурай народнага аматарскага паэтычнага аб’яднання “Світанак” можна было пазнаёміцца праз выставу “Мы жыцця свайго песню складаем”. У гасцёўні можна было дакрануцца да фальклорнай спадчыны, пачуць сакавіты фальклор Краснапольшчыны, пазнаёміцца праз выстаўку з народнымі рамёствамі роднага краю. Гасцёўня “Не адракуся спадчыны сваёй” у гэтым годзе была прымеркавана і да Году гістарычнай





*Удзел спецыялістаў УК “Магілёўскі абласны метадычны цэнтр НТ і КАР” у мерапрыемствах, прымеркаваных да Дня роднай мовы*

памяці, таму ў праграму гасцёўні арганічна ўвайшлі і песенныя творы патрыятычнай тэматыкі.

Магілёўскі абласны метадычны цэнтр народнай творчасці і культурна-асветнай работы таксама прымаў удзел у мерапрыемствах, прысвечаных Дню роднай мовы. Так, у цэнтральнай гарадской бібліятэцы імя К.Маркса ў рамках мерапрыемства “Не пакідайце ж мовы роднай...” адбылося выступленне з музычнай праграмай народнага ансамбля народнай музыкі “Магілёўцы”. А ў наступны дзень народны ансамбль выступіў з праграмай у кінатэатры “Чырвоная Зорка” ў рамках тэматычнага мерапрыемства “Дзве мовы сталі блізкія мне змалку”. Падчас мерапрыемства для замежных студэнтаў, якія атрымліваюць адукацыю ў МДУ імя А.А. Куляшова і Беларуска-Расійскім універсітэце, была прадстаўлена выстава народнай творчасці, якую арганізавалі спецыялісты цэнтра.

Сёння ў свеце шмат цудоўных моў. Але ў кожнага чалавека ёсць толькі адна, якая завецца роднай! Размаўляйце па-нашаму, каб людзі бачылі вашу вернасць сваёй мове. Размаўляйце з прыветнай усмешкай, з пяшчотай на вуснах...

*Крысціна Башарымава,  
вядучы рэдактар УК “Магілёўскі  
абласны метадычны цэнтр НТ і КАР”*

Фестывалі,  
конкурсы

## “Мы на матчынай мове жывём”

17 лютага ў ДУК “Цэнтралізаваная клубная сістэма Краснапольскага раёна” былі падведзены вынікі расійска-беларускага конкурсу літаратурнай творчасці аматараў роднага слова “Мы на матчынай мове жывём”, прысвечанага Міжнароднаму дню роднай мовы.

Ужо не першы год конкурс праводзіцца з мэтай прывіцця любові да роднай мовы, мастацкага слова, літаратурнай творчасці, зберажэння гістарычнай спадчыны народа, выхавання патрыятызму, развіцця творчых здольнасцяў і падтрымання культурных і сяброўскіх сувязяў усходніх памежных рэгіёнаў Расіі і Беларусі.

Арганізатар конкурсу – народнае аматарскае паэтычнае аб’яднанне “Світанак” (кіраўнік В. А. Марчанка) Краснапольскага РЦК.

Конкурс праводзіцца пры падтрымцы аддзела ідэалагічнай работы, культуры і па справах моладзі Краснапольскага райвыканкама (начальнік аддзела С. А. Сазонава).

Творы паэзіі і прозы аўтарскай творчасці ацэньвала журы з ліку спецыялістаў аддзела ідэалагічнай работы, культуры і па справах моладзі Краснапольскага райвыканкама ў намінацыях: “Мая родная мова” (творы, прысвечаныя роднай мове) і “На роднай мове гавару” (творы на любую тэму, напісаныя на роднай мове).

23 удзельнікі даслалі свае прызнанні ў любові да мовы і Радзімы, да роднага слова. Імі сталі аматары роднай мовы з Краснапольскага, Быхаўскага раёнаў Магілёўскай вобласці, Чачэрскага раёна Гомельскай вобласці, з Краснагорскага раёна Бранскай вобласці, г. Фокіна, г. Калінінграда Расійскай Федэрацыі.



Падвядзенне вынікаў конкурсу і ўручэнне дыпламаў адбылося ў метадычна-творчай гасцёўні “Не адракуся спадчыны сваёй”, якая традыцыйна сабрала аматараў творчасці і народнай спадчыны 17 лютага ў Краснапольскім раённым Цэнтры культуры. У гасцёўні гучалі лепшыя творы ўдзельнікаў конкурсу.

Гран-пры конкурсу атрымалі Палянок М. Д., (г. Калінінград), у намінацыі “На роднай мове гавару” – проза; удзел у конкурсе былога земляка быў забяспечаны МБУК “Краснагорская МЦРБ”) і Пранкевіч В.В., рэдактар аддзела раённай газеты “Чачэрскі веснік” (г. Чачэрск Гомельскай вобласці), – у намінацыі “На роднай мове гавару” – паэзія.

Лаўрэатамі ў намінацыі “На роднай мове гавару” (проза) сталі: Саламевіч С. У., загадчык метадычнага аддзела ДУК “ЦКС Быхаўскага раёна” (I ступені); лаўрэатамі ў намінацыі “На роднай мове гавару” (паэзія) сталі:

Марчанка В. А., кіраўнік народнага аматарскага паэтычнага аб’яднання “Світанак” (I ступені), Каваленка Г. М., удзельнік народнага аматарскага паэтычнага аб’яднання “Світанак” (III ступені), Грышына Н. (Расія, дыплом лаўрэата (III ступені).

Лаўрэатамі ў намінацыі “Мая родная мова” сталі: Церахава А. А., удзельнік народнага аматарскага паэтычнага аб’яднання “Світанак” Краснапольскага РЦК (I ступені), Марчанка В. А. (I ступені – паэзія), Андрыянава Ю. А., – член аддзялення для наведвання пажылых людзей Краснапольскага РЦСАН (II ступені – проза).

Дыпламамі ў намінацыі “На роднай мове гавару” (проза) адзначаны: Паплька (Пачапоўскі СДК ДУК “ЦКС Краснапольскага раёна” – I ступені); у намінацыі “На роднай мове гавару” (верш): Кажамяка Л. Р. (МБУК “Краснагорская МЦРБ – III ступені), Маляўка Н. С. (МБУК “Краснагорская МЦРБ – III ступені).

Шануйце родную мову, пішыце і размаўляйце на ёй! Яна вылучае нас сярод іншых народаў і яднае! Праз мову захоўваецца гістарычная і культурная спадчына народа!

*Валянціна Марчанка,  
метадыст ДУК “Цэнтралізаваная  
клубная сістэма Краснапольскага раёна”*



Фестывалі,  
конкурсы

## Душой молоды всегда



Ровно месяц назад стартовали конкурсные просмотры участников областного смотра-конкурса XVI республиканского фестиваля народного творчества ветеранских коллективов “Не стареют душой ветераны”. А уже 15 марта в стенах Могилевского областного методического центра народного творчества прошли заключительные мероприятия.

Программа областного смотра-конкурса включила в себя выставку работ декоративно-прикладного и изобразительного искусства, заключительный концерт, вручение дипломов лауреатам областного смотра-конкурса.

Целью проведения областного смотра-конкурса является героико-патриотическое воспитание населения, дальнейшее развитие и популяризация традиций любительского художественного творчества, организация досуга ветеранов, повышение художественного уровня исполнительского мастерства и сценической культуры ветеранских непрофессиональных (любительских) коллективов художественного творчества, пополнение их репертуара лучшими

образцами отечественной и мировой художественной культуры.

Начался областной смотр-конкурс с работы выставки, которая расположилась в фойе Центра, в нее вошли лучшие работы в номинации “Декоративно-прикладное и изобразительное искусство”. Здесь свое творчество представили мастера из г. Могилева, Бобруйского, Кличевского, Хотимского, Чериковского, Кричевского районов. Соломенные скульптуры, куклы в белорусских национальных костюмах, многочисленные сувениры из глины, бисера и кожи, самотканые рушники – это и не только можно было увидеть на открытии выставки.

Рассматривая выставку, поражает мастерство человеческих рук, которые могут из самых простых материалов – глины, дерева, лозы, соломы – производить такие прекрасные вещи, в которых в большинстве случаев сочетаются и декоративность, и художественность, и практичность, и утилитарность.

Основное мероприятие состоялось в концертном зале “Могилев” – заключительный концерт “Единство

Фестывалі,  
конкурсы



поколений”. В концерте приняли участие творческие коллективы и индивидуальные исполнители, которые представили 29 номеров в различных жанровых категориях: вокально-хоровое, музыкальное, хореографическое, театральное, сольное исполнительство и инструментальное творчество.

2022 год в нашей стране – объявлен Годом исторической памяти. Именно поэтому в нынешнем году отличительной особенностью Могилевского областного тура фестиваля является новая номинация “Приемники поколений”, которая объединила творческое содружество коллективов и исполнителей разных поколений.

Отборочные этапы прошли 24 февраля в Черикове, 25 февраля в Могилеве и 1 марта в Бобруйске и собрали более 240 конкурсантов со всех уголков Могилевской области. Победители отборочных этапов выступили сегодня на заключительном концерте.

На заключительном мероприятии присутствовали Олег Федорович Хмельков, директор учреждения культуры “Могилевский областной методический центр народного творчества и культурно-просветительной работы”, председатель Республиканского Совета по вопросам клубной деятельности и народного творчества при Министерстве культуры Республики Беларусь, председатель жюри конкурса; Татьяна Борисовна Марочкова, заместитель председателя Могилевского областного объединения профсоюзов, заместитель председателя жюри; Алексей Васильевич Прудников, председатель

Фестывалі,  
конкурсы

Могилевской областной организации Белорусского профессионального союза работников культуры, спорта и туризма, а также представители общественных объединений, молодежь и лауреаты областного тура фестиваля “Не стареют душой ветераны”.

Концерт начался церемонией награждения победителей и участников областного смотра-конкурса “Не стареют душой ветераны”. По итогам проведения областного смотра-конкурса победителей наградили дипломами лауреатов смотра-конкурса первой, второй, третьей степени по каждой номинации. Помимо этого лучшему коллективу либо индивидуальному исполнителю присвоили звание “Гран-при”.

Диплом Гран-при в номинации “Хоровое пение” получил народный хор ветеранов труда ГУК “Дворец искусств г. Бобруйска”; в номинации “Художественное слово” – Нартымов Анатолий Николаевич, участник народного хора ветеранов труда ГУК “Дворец искусств г. Бобруйска”; в номинации “Декоративно-прикладное и изобразительное искусство” – Ковалева Татьяна Ивановна, мастер народных





Фестывалі,  
конкурсы



промыслов (ремесел) районного Дома ремесел ГУК “Централизованная клубная система Хотимского района”.

Специальными дипломами “За сохранение традиций, популяризацию вокально-хорового жанра” удостоен народный хор народной песни УК “Могилевский городской Центр культуры и досуга”; “За стабильную культурную деятельность по патриотическому воспитанию молодого поколения” награжден народный вокально-инструментальный ансамбль “Каскад”.

Концерт прошел в дружественной обстановке. Много теплых слов в адрес наших ветеранов было сказано со сцены. Темы для выступления коллективы выбрали разные – это и номера посвященные Году исторической памяти, и теме единству белорусского народа, и, конечно же, теме родного края.

По итогам конкурсных выступлений лучшие исполнители и коллективы будут направлены в г. Минск на республиканский гала-концерт фестиваля. Желаем всем конкурсантам удачи!

*Кристина Башаримова,  
ведущий редактор  
УК “Могилевский ОМЦ НТ и КПП”*



## Супер бабушка Хотимщины



### *Районный конкурс “Супер бабушка” впервые прошел на Хотимщине*

Новой шоу-программой порадовал жителей городского поселка Хотимский районный Центр культуры. Если конкурсы красоты и таланта такие как “Мисс Хотимск”, “Мини-мисс” и подобные проводились и ранее, то районный конкурс “Супер бабушка” – это полноценная премьера.

30 марта на сцене районного Центра культуры свои умения и таланты зрителям явили пять милых женщин, имеющие этот почетный и прекрасный статус – бабушки. За титул “Супер бабушка” соревновались Елена Борисенко, Елена Винникова, Римма

Шалганова, Анна Соловьева и Раиса Костолонова. Все эти замечательные бабушки известны многим в Хотимском районе и имеют массу заслуг, о каждой из них можно было бы написать отдельный очерк, каждая из них на своем поприще добилась успеха и признания. И оттого жюри конкурса под председательством директора районного Центра культуры Елены Прошкиной с самого начала было поставлено в сложные условия. Все без исключения участницы были достойны главного приза и титула. И они это доказали. В конкурсной программе им предстояло рассказать о себе, представить творческий номер, продемонстрировать свои умения в ку-

Фестывалі,  
конкурсы



линарии, рукоделии, или ином виде творчества (хобби). Со всеми заданиями конкурсантки справились превосходно.

В наше время уже просто неприлично пересказывать ход мероприятия – видеOVERсью шоу-программы все желающие могут увидеть на сайте нашего районного Центра культуры. Я же перехожу к самому главному – к итогам. Приз зрительских симпатий достался Раисе Кастолоновой. А титул “Супер бабушка” решением жюри был присужден Римме Шалгановой. Все участницы были отмечены дипломами и ценными подарками. Определенно можно сказать, что новое шоу удалось. И будем надеяться, что в Хотимском районе найдется еще не одна бабушка, которой захочется доказать себе и окружающим, что она Супер.

*Александр Александрин,  
методист РЦК  
ГУК “Централизованная клубная  
система Хотимского района”*



Фестывалі,  
конкурсы

## X Сретенский бал православной молодежи



20 февраля 2022 года во Дворце искусств города Бобруйска науку бального общения продемонстрировали на юбилейном X Сретенском бале православной молодежи. Проведение бала неразрывно связано с церковным праздником Сретением Господним и Международным днем православной молодежи, который отмечается с 2009 года.

Целью мероприятия является возрождение традиции православных балов. Организаторами, как и в предыдущие годы, выступили Бобруйская Епархия Белорусской Православной Церкви ГУК “Дворец искусств г. Бобруйска”.

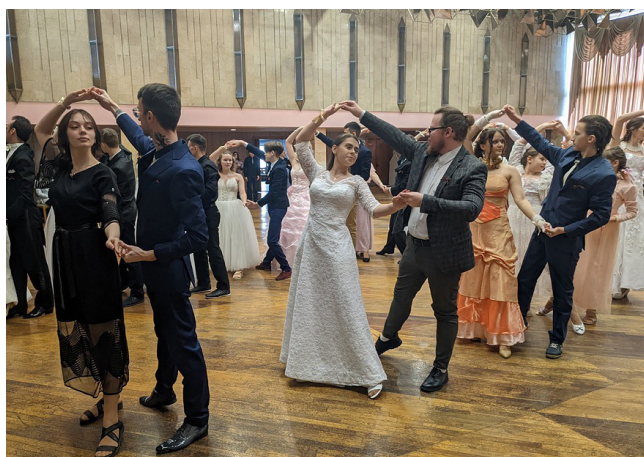
Согласитесь, заманчиво в наше время попасть на настоящий бал, как в XIX веке, где можно насладиться изысканностью манер, почувствовать себя элегантной дамой в окружении галантного кавалера. Закружиться под звуки чарующего вальса... Открыли праздни-

чный вечер “Полонез” и “Московский менуэт”, затем с приветственным словом к присутствующим обратился иерей Павел Лукин, руководитель отдела по делам молодежи Бобруйской Епархии, настоятель Свято-Духовского храма.

“Этикет, осанка и, конечно же, дресскод – на балу мелочей не бывает. Все участники знают, как пригласить на танец и как принять приглашение: посмотреть в глаза, поклониться, подать руку.



Фестывалі,  
конкурсы



Знают и как поблагодарить по окончании танца. Смокинг или костюм для молодых людей, бальное или вечернее платье в пол для девушек”, – перечисляет важные штрихи хореограф бала Анна Гулидова.

По наблюдениям организаторов, каждый год состав участников обновляется примерно наполовину. В этом году на паркете выступили несколько детских пар – младшим танцорам было по девять лет, а также несколько семейных пар постарше. Но в основном бал остался молодежным.

В течение трех часов участники мероприятия исполнили три десятка танцев: всевозможные вариации вальса и польки, кадрили, тустеп и другие. Торжественную атмосферу создавали выступления Заслуженного любительского коллектива Республики Беларусь народного ансамбля танца “Юность”, образцового хореографического коллектива “Крынічка” Дворца искусств и образцового камерного ансамбля “Дебют”, образцового ансамбля скрипачей “Аллегро” детской школы искусств №1 им. Е.К. Тикоцкого.

Под завораживающую музыку в старинных танцах кружились пары всех возрастов, зрители поддерживали их аплодисментами и не забывали запечатлеть на фото и видео, чтобы наслаждаться воспоминаниями о чарующем празднике.

До встречи на следующем балу.

*Елена Захарова,  
редактор методического отдела  
ГУК “Дворец искусств г. Бобруйска”*

# Прыбяседскія зорачкі



29 январа 2022 года состоялся гала-концерт районнага смотра-конкурса дзетскага творчэства «Прыбяседскія зорачкі». Отборочныя туры праходзілі 21 і 22 январа па номінацыям «інструментальнае іспоніцельства», «хореографія», «ізабразіцельнае іскусства», «вокальнае іспоніцельства», «дэкаратывна-прыкладнае іскусства» ў чатырох узроставых катэгорыях: 6-8; 9-10; 11-13; 14-16 лет.

Учащыеся дзетскай школы ізабразіцельных іскусстваў, дзетскай школы іскусстваў, філіялаў, районнага Цэнтра культуры і цэнтра дзетскага творчэства ў ачарэднай раз сабраліся на адной сцэне. Свойя таланты прадэманстравалі новыя звыздочкі і юныя артысты,

каторыя пакараюць сцэну ўжэ не першы год.

Всего участниками смотра-конкурса стало 28 вокалистов, 2 хореографических коллектива, 26 инструменталистов, 143 учащихся государственного учреждения образования «Костюковичская детская школа изобразительных искусств», 23 участника из учреждений образования района и Костюковичского профессионального лицея №8.

По итогам отборочных туров дипломантами стало 56 конкурсантов. Гала-концерт стал настоящим фестивалем талантов. На сцене звучали самые неординарные и яркие номера, а ведущая Екатерина Якушкина создавала вдохновенное настроение, задор и позитив.



Обладателями диплома I степени стали:

жанр “Инструментальное исполнительство” младшая группа (6-8 лет):

Барбосова Анастасия, ГУО “Костюковичская детская школа искусств”, преподаватель Якушкина Е.В.;

Солтанова Полина, ГУО “Костюковичская детская школа искусств”, преподаватель Нестерова Л.Н.;

жанр “Инструментальное исполнительство” младшая группа (9-10 лет):

Рислинг Полина, ГУО “Костюковичская детская школа искусств”, преподаватель Якушкина Е.В.;



искусств”, преподаватель Беспалова А.В.;

жанр “Инструментальное исполнительство” средняя группа (11-13 лет):

Романенко Мария, ГУО “Костюковичская детская школа искусств”, преподаватель Куст Е.М.;

Федорин Кирилл, ГУО “Костюковичская детская школа искусств”, преподаватель Рытикова Е.П.;

жанр “Хореографическое искусство” младшая группа (6-9 лет):

детский хореографический ансамбль “Задоринка”, ГУО “Костюковичская детская школа искусств”, руководитель Безуглая Д.А.;

жанр “Вокальное искусство” средняя группа (9-10 лет):

Асипенко Вадим, Бороньковский сельский Дом культуры, руководитель Ровнягина Н.Н.;



Фестывалі,  
конкурсы

жанр “Вокальное искусство. Ансамбль” старшая группа (14-16 лет):

образцовый вокальный ансамбль “Инфинити”, ГУО “Костюковичская детская школа искусств”, преподаватель Рашук М.А.

Диплома Гран-при удостоен образцовый детский хореографический ансамбль “Мозаика”, ГУО “Костюковичская детская школа искусств”, руководитель Лахтикова В.В. – жанр “Хореографическое искусство” старшая группа (14-16 лет).

В номинации “изобразительное искусство” (живопись, графика) дипломы I, II, III степеней получили 30 участников конкурса. В номинации “декоративно-прикладное искусство” (декоративно-прикладное творчество, художественные ремесла) дипломы I, II, III степеней получили 20 участников.



Жюри выбрало победителей, учитывая все требования: творческую индивидуальность, оригинальность, цельность цветового и композиционного решения, художественный вкус и многое другое.

Ребята постарались на славу – столько усердия и любви было вложено в эти работы и номера. Поздравляем победителей и желаем им новых творческих достижений!

*Светлана Захаренко,  
заместитель директора  
ГУК “Централизованная клубная  
система Костюковичского района”*





## “Пацягнем Каляду на дуба”

3 крыніц  
народных

У Клічаўскім раёне вывучаецца комплекс калядных святаў, якія існавалі ў вёсках, і старажылы дасюль памятаюць, як яны праводзіліся. Ужо вывучаны і даследаваны віркаўскія калядныя абрады: “Цыганы” і дзіцячы калядны абрад “Куры”, які мае статус нематэрыяльнай культурнай спадчыны. Але ж Каляды не толькі святкавалі, іх яшчэ і праважалі.



У нашых вёсках была традыцыя развітвацца з Калядой 21 студзеня. Казалі так “пацягнем Каляду на дуба”. Рыхтаваліся з раніцы. Выбіралі або “выкуплялі” хату ў гаспадароў, гатавалі ежу. Збіраліся бліжэй да поўдня. У асноўным гэта былі жанчыны замужнія. Яны варылі куццю, рыхтавалі барану або



драўлянае кола, бралі Каляду – сноп, які ўвесь калядны час стаяў на куце, прыбіралі яго і “цягнулі” на дуб. Каб зацягнуць Каляду на дуб, патрэбна была жанчына, якая мела добрую сям’ю. Яе садзілі на санкі, з куццёй і графінам гарэлкі, і маладыя хлопцы везлі бабку да дуба, які стаяў недалёка за вёскай. У кожнай вёсцы нашага раёна развіталіся з Калядой па-рознаму. Дзе ўсцягвалі на дрэва калоду, дзе санкі, драўлянае кола, барану, вешалі ляльку са стужак з намаляваным тварыкам. Сэнс гэтай традыцыі быў адзін

– ураджай на полі і ў агародзе, дабрабыт у сям’і. Хлопцы маладыя, якія цягнулі санкі павінны былі ў гэтым годзе сустрэць сабе працавітую дзяўчыну. Усе ўдзельнікі таксама маглі разлічваць на тое, што гэты год прынясе для іх нешта добрае. На провады Каляд было прынята прасіць прабачэння ва ўсіх, каго хто пакрыўдзіў, мераліся гарэлкай, у каго мацнейшая. Старэйшыя людзі частаваліся ў хаце за сталом, а моладзь гуляла на вуліцы. Хлопцы каталі дзяўчат на санках і кулялі іх у снег. Усе гэтыя дзеянні саправаждаліся жартамі, смехам, песнямі.

Творчыя работнікі раённага Дома культуры і аматарскае аб’яднанне “Калагод” 21 студзеня зрабілі рэканструкцыю абрада “Каляда на дуба” ў маланаселенай вёсцы Рубеж. Пастараліся каб абрад быў як можна больш падобны на сапраўдны. У хаце сабіралі на стол, прыбіралі Каляду, спявалі калядныя песні, танцавалі пад гармонік. Шумным натоўпам з песнямі, жартамі і смехам усе разам праважалі Каляду.

*Ж.Е.Ачыновіч,  
метадыст*

*ДУК “Цэнтралізаваная  
клубная сістэма Клічаўскага раёна”*



3 крыніц  
народных

## Как наши предки зазывали весну - праздник "СОРОКИ"

*Праздник "Сороки" наши предки считали второй встречей весны – его отмечали между Сретением и Благовещением, в день весеннего равноденствия. Сороки – не просто праздник, а целый набор древних ритуалов и обрядов. Не забывают об этом празднике и на Могилевщине.*



*Так, в Могилевском районе в аг.Полыковичи, участники народного хора работников культуры провели праздник "Сороки".* Наши предки верили, что в этот день из теплых стран к нам возвращались перелетные птицы, которые на своих крыльях несли весну. Одна из особенностей праздника в Могилевском районе – местные жители делали птичек из тряпичных лоскутов, крепили их к палочка, украшали лентами, с ними играли дети, как бы воспроизводя настоящий полет птиц.

Праздник начался с игры "Весенние ворота". Женщины из платков делали импровизированные ворота. И через них с песнями и хороводами проходили дети.

Обязательно на "Сороки" хозяйки пекли "жаворонков". Это булочки-птички из постного теста, иногда вылепленные вместе с гнездами и яичками. Участники высоко подбрасывают испеченных из

теста жаворонков, чтобы год был урожайным, земля плодородной и щедрой. Не обходится праздник и без игры в ручеек, которая сопровождается обрядовыми песнями.

В забавах на "Сороки" участвовала и молодежь. Парни должны были через крышу дома или через дерево 40 раз перекинуть поленья. Пока молодежь развлекалась, младшие с булочками в руках деревню обходили, дубок молодой искали. Еще один важный обряд был 40 раз на качелях покачаться. Между молодежью даже соревнование было – кто выше всех раскачается, да громче других весну позовет.

По поверью, если сделать все верно и с душой, то весна не заставит себя ждать. А мир наполнится теплыми лучами солнца, которые обязательно проложат ей дорогу, чтобы она спокойно могла вступить в свои законные права.

*Каролина Зубкова,  
методист ГУК "Централизованная  
клубная система Могилевского района"*

## “САРАКІ” на Краснапольшчыне

3 крыніц  
народных



*“Як прыйдуць Саракі, паяжыць снег да ракі” – менавіта з 22 сакавіка на Краснапольшчыне пачыналі гукаць вясну.* Абавязковым было выпяканне птушчак і гушканне на арэлях. Гэта традыцыя добра захавалася на Краснапольшчыне да нашых дзён.

Абавязковымі ўдзельнікамі свята Саракі з’яўляюцца дзеці. Менавіта яны разносяць птушчак па вёсцы, развешваюць іх на галінках, узбіраюцца на ўзвышшы – пагоркі, дахі, платы – і заклікаюць жавароначкаў, што сімвалізуе абнаўленне, абуджэнне прыроды і жыцця.

У цяперашні час востра адчуваецца неабходнасць адраджэння духоўнасці, ведання сваіх каранёў, традыцый, мінулага.

Клубныя ўстановы ДУК “Цэнтралізаваная клубная сістэма Краснапольскага раёна” імкнуцца паяднаць далёкае мінулае і сучаснасць, адшукваюць шляхі і сродкі захавання багатай культурнай спадчыны свайго народа і перадачы яе маладому пакаленню.

Стымулам да творчай дзейнасці і пошукаў з’яўляецца для клубных устаноў іх уключэнне ў доўгатэрміновы конкурс фальклорных праграм “Фальклорны жыццявір”, вынікі якога будуць падведзены ў канцы года.

Сваю конкурсную праграму “Саракі” у рамках конкурсу прадставіў Яноўскі СДК.

У вясновы перыяд клубнымі ўстановамі раёна праводзяцца абрадавыя свята, тэатралізаваныя пастаноўкі, фальклорныя дзействы, звязаныя з народным календаром, – Саракі, Благавешчанне, Пасхальнае валачобніцтва, Навіна, Юр’е, Сёмуха...

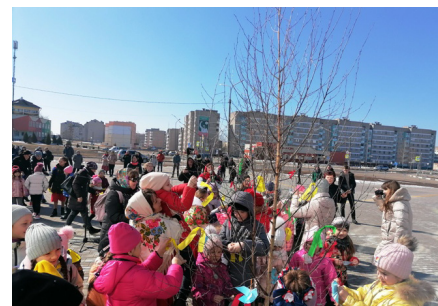
Фальклорная спадчына – гэта нашы рэальныя вытокі, тая жыватворная сіла, якая стагоддзямі фарміравала наш дух і маральны свет. У ёй мы знаходзім мудрасць, вопыт і веру ў сябе, адчуваем сваю еднасць і сілу.

*Валянціна Марчанка,  
метадыст РЦК*

*ДУК “Цэнтралізаваная клубная сістэма  
Краснапольскага раёна”*

З крыніц  
народных

## Народный обрядовый праздник "СОРАКИ"



*Народный обрядовый праздник "Соракі" провели и специалисты Костюковичского районного Центра культуры.*

Его главными участниками стали дети, а основным атрибутом – выпеченные птички из теста.

Главную задачу, которую ставили перед собой специалисты районного Центра культуры – это рассказать детям об истории этого праздника, его традициях, познакомить с обычаем его празднования. Для детей из школ города был организован небольшой импровизированный праздник, в ходе которого ребята звали весну, водили хороводы, пели песни, играли в традиционные весенние игры, катались на качелях и вешали ленточки на березу на исполнение желания.

Самых запоминающимся моментом на празднике стал мастер-класс с мастерами районного Дома ремесел по лепке из теста жаворонков. Желающих было очень много, а ребят, у которых лучше всех получилось, отметили небольшими сувенирами и сладкими леденцами на палочках в виде птичек.

Традиции помогают детям понять уникальность своего народа, узнавать его историю, полюбить родину, ощутить ее значимость в своей жизни. Являясь активным участником таких мероприятий, дети становятся полноценными носителями своей культуры, будут сохранять ее и передавать следующим поколениям.

*Светлана Захаренко,  
заместитель директора  
ГУК "Централизованная клубная  
система Костюковичского района"*

# В Могилевской области отпраздновали Масленицу

3 крыніц  
народных

В самом конце зимы в Беларуси отмечается одна из самых веселых и забавных недель в году – Масленица. Празднество проводит символическую границу между зимой и началом нового, весеннего периода. Даты масленой недели меняются и зависят от Пасхи. В 2022 году ее праздновали с 28 февраля по 6 марта. В эти дни во всех клубных учреждениях Могилевской области весело и с размахом встречали и провожали, пожалуй, самый теплый и самый вкусный праздник.

## Масленица в Печерском лесопарке



**Творческие коллективы ГУК “Централизованная клубная система Могилевского района” создали праздничное настроение на Масленицу в Печерском лесопарке Могилева.**

Праздничное настроение зрителям создали выступления народного ансамбля народной песни “Белорусочка” филиала СДК д. Никитиничи; народного ансамбля народной песни “Вербница” филиала ЦКиД аг. Восход; народного ансамбля народной песни “Вейняночка” филиала ЦКиД аг. Вейно, которые выступили с

масленичными веселыми и задорными песнями.

На празднике гости зарядились энергией, погрузились в атмосферу праздника, познакомились с историей и традициями Масленицы. Водили хороводы, ели блины, играли и от души веселились. Завершилось праздничное гуляние сжиганием чучела Зимы, давая дорогу хорошему и светлому в новом году.

**Каролина Зубкова,  
методист ГУК “Централизованная  
клубная система Могилевского района”**

З крыніц  
народных

## „Солнце красное гори, гори ясно“



На Кировщине к Масленице провели тематическое мероприятие под названием **“Солнце красное гори, гори ясно”**. Возле здания районного Центра культуры и досуга кировчан и гостей города встречали песнями и танцами творческие коллективы учреждений культуры района. Ну и какая же Масленица без румяных и душистых блинов? Поэтому на столах было кулинарное изобилие: с мясом и грибами, с клюквой и медом, с маслом и творогом, тонкие и толстые, как пуховая подушка.

Взрослые и дети с радостью водили хороводы, задорно плясали, отгадывали загадки, участвовали в викторинах. Звонко и заливисто звучали народные белорусские и русские песни. Не обошлось праздничное мероприятие без цыган и медведя, которые и в пляс пускались, и блинами гостей угощали.

*Ольга Нигаматуллина,  
методист ГУК “Централизованная  
клубная система Кировского района”*

## „Широкая Масленица“ на Кричевщине



5 марта на площадке в микрорайоне Комсомольский в Кричеве провели фольклорный праздник **“Широкая Масленица”**. Работали торговые ряды, выставочные площадки развернули учреждения образования города и района, мастера народного творчества.

Для веселого городского праздника коллектив Кричевского районного Центра

культуры подготовил праздничное мероприятие, в программу которого входили традиционные народные забавы. Не давая собравшимся успеть замерзнуть, работники культуры, преобразившись в сказочных персонажей, постоянно подогревали публику своими забавами, шутками и конкурсами. Гостям также представили концертную программу,

в которой, помимо коллективов Кричевского района, выступали и артисты из Чериковского района.

В этом году также прошел районный конкурс на изготовление лучшей масленичной куклы-чучела “Сударыня Масленица” и конкурс блинов “Масленица-блинница, весны именинница”. В соперничестве приняли участие учреждения образования со всего района.

А самым важным действием праздника стало сожжение чучела Масленицы. Все с радостью попрощались с Зимой и проводили ее до следующего года.

*И.И.Голотовская,  
методист ГУК “Централизованная  
клубная система Кричевского района”*

## „Гуляй, народ, Масленица у ворот“



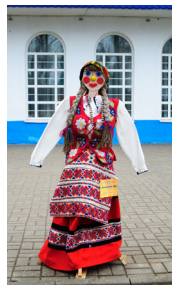
**Масленица – традиционный и один из любимых праздников жителей и гостей городского поселка Хотимск.**

Учреждения культуры Хотимского района каждый год стараются сделать концертные и игровые программы не похожими на предыдущие. Неизменным остается лишь сожжение чучела Масленицы и угощение всех желающих блинами, другой домашней выпечкой и чаем.

Особенностью этого года стала конкурсная основа выступлений народных фольклорных коллективов сельских Домов культуры и клубов. Конкурс проходил в трех номинациях: Масленичная песня, Масленичные забавы и Масленичное

чучело. Несмотря на прохладную погоду жители и гости Хотимска приняли активное участие в традиционных играх, с интересом рассматривали представленных работниками СДК и СК ростовые куклы, символизирующие Масленицу. В парке культуры и отдыха была организована выездная торговля и спортивные эстафеты. К сожалению, в этом году не нашлось желающих принять участие в главном масленичном развлечении – лазание на столб за подарками. Поэтому приготовленные организаторами призы остались до будущего года. Зато дипломы победителей и участников первого районного смотра-конкурса “Гуляй, народ, Масленица у ворот” были вручены всем коллективам принявшим участие. Вполне возможно, что данная форма проведения гуляний на Масленицу, как говорится, пустит корни и станет постоянной для Хотимского района.

*А.А.Александрин,  
методист ГУК “Централизованная  
клубная система Хотимского района”*



З крыніц  
народных

## Широко отметили народный праздник Масленица в Кличеве

5 марта жители города Кличева широко отметили народный праздник Масленица. С самого утра звучали веселые народные песни. А в назначенное время на сцену вышли скоморохи, которые и открыли праздник. Масленица – это время, когда можно вместе весело провести зиму: с музыкой, песнями, веселыми играми и блинами, а их на этом празднике было “хоть отбавляй” – постарались работники централизованной клубной системы и участники клуба традиционной белорусской кухни “Асалода”, которые представили на конкурс “Масленичный блин” блины на любой вкус. У каждой хозяйки свое название, свой способ приготовления, а также и необычное оформление. Защита своих блинных фантазий прозвучала со сцены, а потом все зрители могли оценить их на вкус.

Каждое учреждение культуры приняло участие в конкурсе по изготовлению символа праздника – масленичной куклы.



Каких только кукол не увидели участники праздника: “Маслена Аладьевна”, “Масленая Гламура Сметановна”, “Маслена Ореховна”, “Масленица Краса – длинная коса” и другие. Гости праздника вместе с артистами пели, плясали, играли в игры. С успехом, весело и задорно прошел традиционный конкурс “Бег с блинами”. Главным символом праздника является чучело Масленицы, которое и было сожжено в конце праздника под веселую музыку и песни.

*И.А.Воронич*  
методист ГУК “Централизованная  
клубная система Кличевского района”

## Районный праздник „Широкая Масленица“ в Быхове



6 марта в Быхове весело с задором провожали зиму на районном празднике “Широкая Масленица”. Свои самые зажигательные песни приготовили участники народных коллективов “Багатуха” и “Днепровские зори”, а также солисты районного Центра культуры и Центра культуры, народного творчества и ремесел. Театрализованное представление развернулось на праздничной сцене с главными атрибутами Масленицы.



Выступлення творчeskих каллектывоў культарганізатараў Мокрянскага СДК, Баркалабовскага КСЦ, Грудзінаўскага ЦКід, Глухскага СДК, Таймаўнаўскага СК, падрыхтаваныя імі ігры, конкурсы стварылі асобны колорыт і неповторную атмасферу прызідніка.

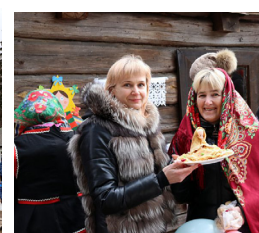
Культарганізатары прынялі ўдзел у раённым конкурсе вядучых ігровых праграм “Карагод народных забаў”. Дзецям і враслым некогда было сучаць – прызіднік быў напоўнен разнаобразнымі актывнасцямі на любой вкус. Была арганізавана работа плошадкі с народнымі іграмі на сілу, ловкасць і вынослівасць і савременныя аттракцыоны. Работнікі сельскіх ўчреждений культуры

Быховскага раёна с песнямі, танцамі прыгласалі всех жадаюшых папробавать масленічныя бліны.

Самым даагожданым развлеченіем стал прызівай столб. Около десятка отважных парней от мала до велика смогли испытать свои силы, а зрители вдоволь поболеть за смельчаков. Завершился прызіднік традыцыйна – сжиганіем чучела на костре.

*Светлана Соломеич,  
заведующий методическим отделом  
ГУК “Централизованная клубная  
система Быховского района”*

## Масленіцу встрачаем, зіму правожаем!



**6 марта на территории Центра ремесел п. Глуша государственного учреждения культуры “Централизованная клубная система Бобруйского района” состоялось районное мероприятие – чествование всеми любимого народного праздника – Широкая Масленіца.**

Для гостей прызідніка было разыграно театрализованное представление “Масленіку сустрачаем, зіму праваджаем!”, героев которого представляли работнікі і ўчастнікі клубных фарміраваній: раённага Центра культуры Бобруйскага раёна; Горбацевічскага сельскага Дома культуры; Глушанскага сельскага Дома

З крыніц  
народных

культуры. Запоминающуюся, яркую концертную программу представляли: народный ансамбль народной песни “Пярэзвы” районного Центра культуры и народный ансамбль народной песни “Земляки” Горбачевичского сельского Дома культуры. Работала выставка-ярмарка мастеров Бобруйского района, в подавляющем числе которых были мастера Центра ремесел п. Глуша.

Живой интерес и у детей, и у взрослых вызвали конкурсы, состязания и эстафеты,

которыми была насыщена праздничная программа. Во время народного гуляния все желающие угощались блинами и горячим чаем, посещали контактный зоопарк, катались на пони, работали аттракционы. Кульминацией праздника стало сожжение чучела и хороводы.

Яркие и веселые праздники, посвященные Масленице, прошли и в других клубных учреждениях государственного учреждения культуры “Централизованная клубная система Бобруйского района”.

*Гульнара Луашвили,  
методист ГУК “Централизованная  
клубная система Бобруйского района”*

## Районный праздник „Масленица - 2022“



**6 марта на центральной площади города Костюковичи состоялся районный праздник “Масленица – 2022”.**

Масленица по народным поверьям – самый веселый, очень шумный и народный праздник. Каждый день этой недели имеет свое название и содержание. В этом году Карусельный дед вместе с Масленичными днями на праздник приехал на сундуке, который был заперт Зимой на 7 замков. Каждый Масленичный день пытался открыть его, выполняя главное свое предназначение. От понедельника до воскресенья длились веселье, шутки и смех, за которым и взрослые, и дети с удовольствием наблюдали, сопереживали

от души, пели и плясали вместе с Масленичными днями.

На площади развернулась яркая масленичная ярмарка, где свои изделия ДПИ представили мастера и ремесленники района. Желающих отведать блинов, булочек, пирожков и различных вкусностей было достаточно. А за порцией шашлыка выстраивалась в течение всего гуляния нешуточная очередь! Здесь же жители могли нанести себе на лицо Боди-арт “Поцелуй от Масленицы”, поучаствовать в Масленичных аттракционах, которые были организованы молодежным культурным Центром “Юность” и учреждениями образования. Завершился праздник

традиционным сжиганием чучела и общим хороводом вокруг костра!

На сцене свои программы представили творческие коллективы клубных учреждений района: народная семейно-родственная группа “Родня” Муравильского СДК, народный вокальный ансамбль “Сяброўкі” Селецковского СДК, народный вокальный ансамбль “Весялуха” Тупичинского СДК, вокальный ансамбль “Сударушки” Шарейковского СДК,

3 крыніц  
народных

вокальный ансамбль “Родныя напевы” Новосамотевичского СДК, народный вокальный ансамбль народной песни “Калиница” районного Центра культуры.

*Светлана Захаренко,  
заместитель директора  
ГУК “Централизованная клубная  
система Костюковичского района”*

## Районный конкурс блинов „Масляное солнышко“



**6 марта на площадке Чериковского районного Дома культуры состоялось праздничное гуляние “Масленица – блинница, весны-именинница”.** С целью развития народных традиций, культурного потенциала, сохранения культурного наследия страны в рамках праздника прошел районный конкурс блинов “Масляное солнышко”. В конкурсе приняли участие подведомственные учреждения ГУК “Централизованная клубная система Чериковского района”. Победители определялись по трем номинациям: “Богатое внутреннее содержание” – за самую интересную начинку для блинчиков; “Креативный блин” – за оригинальное оформление блинов; “Белорусский блин”

– сохранение традиций белорусской кухни. При подведении итогов конкурса членами жюри учитывались: аппетитный вид; соответствие представленных блюд традициям белорусской кухни; вкусовые качества блюд; степень сложности исполнения; новизна идеи в исполнении.

По результатам конкурса в номинации “Богатое внутреннее содержание” дипломом I степени награжден Майский сельский клуб-библиотека (заведующий Евменова Валентина Владиславовна). Дипломом II степени награжден коллектив ГУО “Чериковская детская школа искусств” (директор Козубовская Елена Геннадьевна). Дипломом III степени награжден коллектив

**З крыніц  
народных**

Веремейского сельского Центра культуры (заведующий Рычков Кирилл Сергеевич).

В номинации “Креативный блин” победители распределились следующим образом: дипломом I степени награжден коллектив ГУО “Чериковская детская школа искусств” (директор Козубовская Елена Геннадьевна), дипломом II степени – Речицкий сельский Центр культуры (заведующий Рудикова Анжелика Александровна), дипломом III степени – Удожский сельский клуб (заведующий Павлова Анастасия Васильевна).

В номинации “Белорусский блин” дипломом I степени награжден коллектив Соколовского сельского клуба (заведующий Лукашенко Светлана Анатольевна), дипломом II степени – Речицкий сельский Центр культуры (заведующий Рудикова Анжелика Александровна), дипломом III степени награжден коллектив центральной районной библиотеки (директор Галюто Тамара Георгиевна).

Также в рамках праздничного гуляния состоялась театрализованная концертная программа “Масленица идет, блины да мед несет!”, подготовленная специалистами районного Дома культуры. В ходе программы веселые скоморохи приглашали присутствующих посетить ярмарочные подворья детской школы искусств, районной библиотеки, сельских клубных учреждений, на которых можно было попробовать разнообразные блины, приготовленные хозяйшками для участия в конкурсе. Здесь были представлены блинные мешочки с начинкой, блинчики свекольные с сельдью и хреном, блинчики с

рисом, луком и яйцом, розочки с клюквой, блинчики ажурные “Сюрприз”, блинный торт, блины из печи и другие кулинарные шедевры.

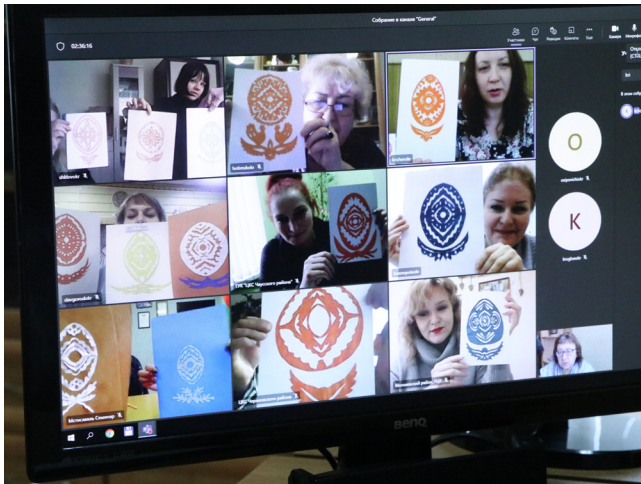
Дети и молодежь активно принимали участие в различных играх. Традиционно во время проведения праздника был установлен масленичный столб, сверху которого висели сапоги с призами. Они-то и достались самым смелым, и отважным. Настоящий заряд бодрости и хорошее настроение подарили зрителям творческие коллективы районного Дома культуры: народный вокальный ансамбль “Девчата+”, вокальный ансамбль “Вдохновение”, народный клуб любителей народной песни “Родные напевы”, творческая группа Речицкого сельского Центра культуры, сольный исполнитель Езерского сельского Центра культуры Сергей Галдусов. Также поздравил чериковлян с праздником и подарил массу позитивных эмоций творческий коллектив Кричевского районного Дома культуры. Работала выставка-продажа изделий декоративно-прикладного творчества районного Дома ремесел “Сударыня Масленица”. Финальным аккордом мероприятия стало сжигание чучела Масленицы.

Проводя подобного рода мероприятия учреждения культуры клубного типа решают следующие задачи: организация зрелищно-развлекательного мероприятия с участием широкого круга конкурсантов и зрителей; повышение интереса к народной культуре; расширение знаний о народных традициях; сохранение традиций белорусской кухни.

*Оксана Алексеева,  
заведующий сектором нестационарного  
обслуживания населения РДК  
ГУК “Централизованная клубная  
система Чериковского района”*

# Семинар-практыкум па выцінанцы

Учеба  
кадров



Выцінанка – адзін з традыцыйных відаў рамяства на Магілёўшчыне, які быў распаўсюджаны ў перадваенныя, і асабліва у пасляваенныя гады. З цягам часу рамяство выцінанкі пачало знікаць і забывацца. Адраджэннем гэтага цікавага і захапляльнага рамяства займаюцца майстры Магілёўскай вобласці.

Для папулярызавання выцінанкі спецыялісты ўстановы культуры “Магілёўскі абласны метадычны цэнтр народнай творчасці і культурна-асветнай работы” арганізавалі семінар-практыкум “Пасхальная віншавальная паштоўка” ў анлайн-фармаце для майстроў дэкаратыўна-прыкладнага мастацтва Магілёўскай вобласці. Семінар-практыкум праводзіўся 16 і 19 лютага.

Правяла семінар-практыкум Бярнадская Наталля Мікалаеўна, член Міжнароднага клуба “Папяровыя традыцыі”, ГА “Беларускі Саюз майстроў народнай творчасці”, народны майстар выцінанкі, стэпендыят Прэзідэнтскага фонду па падтрымцы таленавітай моладзі “Таленты Беларусі”, настаўнік вышэйшай

катэгорыі ДУА “Дзіцячая школа мастацтваў г.Крычава”.

Наталля Бярнадская знаёміла ўдзельнікаў з гісторыяй узнікнення такога віду дэкаратыўна-прыкладнага мастацтва як выцінанка, паказала асноўныя правілы і прыёмы працы з нажніцамі і паперай. Удзельнікі майстар-класа з натхненнем выразалі пасхальную віншавальную паштоўку. Атрымаліся яны ў кожнага індывідуальнымі і непаўторнымі.

Сярод беларускіх майстроў выцінанкі Наталля Бярнадская займае асаблівае месца. Яна з’яўляецца вядучым майстрам выцінанкі Магілёўскай вобласці, пастаянна працуе над павышэннем свайго прафесійнага майстэрства. Традыцыйнае рамяство выцінанкі знайшло новае адлюстраванне ў кожнай рабоце майстрыхі. Распрацаваныя яе рукамі станковыя творы і віншавальныя паштоўкі дэманструюць традыцыйны характар выцінанкі, творча пераасэнсаваныя і дэкаратыўна ўзбагачаныя, з улікам сучасных павеваў.

Яшчэ ў 2021 годзе элементу “Беларускае мастацтва выцінанкі” на тэрыторыі Магілёўскай вобласці (гг.Бабруйск, Горкі, Крычаў, Магілёў) быў нададзены статус гісторыка-культурнай каштоўнасці Рэспублікі Беларусь. Таму ў 2022 годзе Магілёўскім абласным метадычным цэнтрам народнай творчасці і культурна-асветнай работы запланаваны цэлы цыкл мерапрыемстваў, прысвечаны гэтаму віду творчасці. Семінар-практыкум “Пасхальная віншавальная паштоўка” даў старт запланаваных мерапрыемстваў.

**Крысціна Башарымава,  
вядучы рэдактар УК “МАНЦНТІКАР”**

## ЧУДЕСА ИЗ СОЛОМКИ



Повышение профессионального мастерства мастеров декоративно-прикладного искусства одна из основных задач учреждения культуры “Могилевский областной методический центр народного творчества и культурно-просветительной работы” по сохранению и популяризации народного творчества. Ежегодно Центром проводится ряд образовательных мероприятий для различных категорий специалистов клубных учреждений: семинары-практикумы, мастер-классы, конференции и др.

Исключением не стал и 2022 год, 2-3 марта на базе Могилевского методического центра проходил областной семинар-практикум для специалистов клубных организаций “Аппликация соломкой”.

Для участия в семинаре-практикуме были приглашены директора и мастера районных Домов (Центров) ремесел, методисты Централизованных клубных систем (районных Домов, Центров культуры, сельских Домов культуры) по народным промыслам

и ремеслам, руководители кружков (студий) декоративно-прикладного искусства, преподаватели детских школ художественных ремесел.

С одной из участниц, заведующей Краснопольским районным домом ремесел Москальковой Валентиной Валентиновной, нам удалось пообщаться.

“Я работала 25 лет в школе учителем рисования и трудового обучения и мне захотелось с детьми взять для творческих занятий именно соломку, а когда пришла в Дом ремесел я стала заниматься соломоплетением. Постепенно что-то освоила, что-то сейчас осваиваю. Есть в коллекции разные работы: и большие панно, и большие плетеные композиции, и цветочные букеты. Сегодня хотелось бы посмотреть каким образом соломку можно применить больше к народному творчеству”, – поделилась Валентина Валентиновна.

Цели, которые ставил перед собой областной семинар-практикум, это непосредственно методическая и

практическая помощь мастерам декоративно-прикладного творчества, руководителям кружков ДПИ учреждений культуры области в изучении особенностей и технологии аппликации соломкой для дальнейшего использования изученного материала в своей практике.

Аппликация соломкой – это вид декоративно-прикладного искусства, заключающийся в вырезании и наклеивании узоров или целых картин из кусочков соломы на основу. Соломка – древнейший из материалов, возделываемый и обрабатываемый человеком. А с художественной точки зрения соломка является очень интересным материалом для аппликаций.

Все два дня мастер-классы и теоретические занятия проводила Месник Софья Эдуардовна, заведующий районным Домом ремесел ГУК “Централизованная клубная система Глусского района”, член Белорусского союза мастеров народного творчества.

Месник Софья Эдуардовна мастер по аппликации соломкой и росписи по дереву. Софья Эдуардовна восстановила уникальную, характерную только для Глусского района, технологию аппликации соломкой ковров, собирает информацию по восстановлению технологий росписи ковров и рушников Глусского района.



“Стандартно хочется пожелать участникам творческих успехов, а вообще хотелось бы, чтобы появилось больше мастеров в этом направлении – аппликация ковров соломкой. Потому что если есть конкуренция, тогда ты начинаешь повышать свое творческое ремесло и ставить перед собой более высокие цели”, – поделилась пожеланиями к участникам Софья Эдуардовна.

Программа семинара была довольно насыщенная. Участники послушали вводную часть на теоретическом занятии об истории создания современных ковров, затем приступили к практическим занятиям, где изучили следующие темы: “Основа построения эскиза композиции ковра”, “Изготовление лекал элементов композиции ковра”, “Подготовка материала для работы”, “Подготовка основы работы (ковра)”, “Изготовление деталей из соломки”, “Выполнение соломенного ковра”, “Декоративное оформление работы”. Итог – каждый участник семинара-практикума попробовал свои силы и изготовил собственный ковер в технике аппликации соломкой.

Обычно все новое – это хорошо забытое старое. Так и с соломкой. В настоящее время этот вид творчества приобретает все большую популярность. А освоить элементарные навыки в работе с соломкой не так уж и сложно, как показал сегодня наш семинар-практикум. В результате может получиться оригинальный и эксклюзивный сувенир, способный вызвать восхищение окружающих.

**Кристина Баширимова,  
ведущий редактор  
УК “Могилевский областной  
методический центр НТ и КПП”**

Учеба  
кадров

## Патриотическое воспитание как составляющая духовно-нравственного воспитания детей и молодежи

22 марта на базе государственного учреждения культуры “Централизованная клубная система Бельничского района” прошел региональный семинар на тему “Патриотическое воспитание как составляющая духовно-нравственного воспитания детей и молодежи”. В работе семинара приняли участие руководители и специалисты централизованных клубных систем Климовичского, Круглянского и Шкловского районов.

Цель семинара – совершенствование профессиональной деятельности клубных

работников по вопросам организации процесса гражданско-патриотического воспитания детей и молодежи.

В работе семинара приняла участие начальник отдела идеологической работы, культуры и по делам молодежи И.В.Игнатович. В своем выступлении Инна Викторовна рассказала о работе, которая ведется в районе по патриотическому воспитанию детей и молодежи.



Директор ГУК “Централизованная клубная система Бельничского района” Кондратьева Светлана Васильевна обозначила в своем выступлении основные

подходы к организации гражданско-патриотического воспитания подрастающего поколения в клубных учреждениях в Год исторической памяти.

Методист районного центра культуры Куренкова Людмила Николаевна осветила опыт работы клубных учреждений района по гражданско-патриотическому воспитанию детей и молодежи.

С докладом “Из опыта работы ГУК “Централизованная клубная система Круглянского района” по патриотическому воспитанию детей и молодежи выступила заместитель директора Горбачева Снежана Владимировна.

Во время семинара был презентован опыт работы по гражданско-патриотическому воспитанию детей и молодежи Вишовского сельского Центра культуры и досуга. Фольклорная





программа “Ад зерня да каравая”, проходила в пекарне СПК “Колхоз “Родина” с участием народного вокального ансамбля народной песни “Вабічанскія ўзоры” и любительского объединения “Карагод” Вишовского СЦКиД.

В Вишовском сельском центре культуры и досуга была представлена тематическая площадка “Территория памяти и славы”, приуроченная Году исторической памяти, которая включала блоки: “Да вытокаў сваіх вяртаемся”, “Живи и помни”, “Афганский ветер”, “Квітней, Беларусь!”, “З любоўю да малой радзімы!”. В работе тематической площадки были задействованы участники детских клубных формирований.

В агрогородке Вишов участники семинара посетили Аллею Славы СПК “Колхоз “Родина”, для них также была организована экскурсия в музей истории сельскохозяйственного производственного кооператива.

Гости посетили мемориальный комплекс “Стефаново”, где приняли участие в митинге-реквиеме, приуроченном Дню памяти сожженных деревень. Программа семинара также включала литературно-документальный



час “Хатынь: гаворячая тишина”, который прошел в районном Центре культуры.

При подведении итогов семинара для эффективной работы по патриотическому воспитанию молодого поколения были обозначены основные позиции: важность уникальных белорусских традиций в патриотическом воспитании; совершенствование форм и методов культурно-просветительной работы

гражданско-патриотической направленности; максимальный охват населения мероприятиями, формирующими патриотические

ценностные ориентации; содействие активному участию детей и молодежи в республиканских и областных фестивалях, конкурсах, посвященных культурным и историческим событиям, знаменательным датам Беларуси.

**Л.Н.Куренкова,**  
методист РЦК  
ГУК “Централизованная клубная  
система Бельничского района”



Шчыра  
віншуем!

# Звон цымбалаў на Беларусі



Заслона адчыняецца, і першыя ноткі, пранікаючы ў залу, задаюць настрой канцэрту. Пасля выканання першага твора глядачы захоплена апладзіруюць. У гэтай утульнай зале сабраліся ўсе тыя, каго аб'ядноўвае любоў да цымбал і народнай музыкі.

Цымбалы – гэта музычны інструмент, распаўсюджаны ў многіх краінах свету. Беларускія цымбалы – гэта сімвал народнага інструментальнага мастацтва нашай краіны. Узорны ансамбль цымбалістаў “Спадчына” ўстановы культуры “Цэнтр культуры і адпачынку Ленінскага раёна г.Бабруйска” імкнецца ўсёй сваёй творчасцю прапагандаваць гэты музычны інструмент, а таксама любоў да беларускай музыкі і культуры. З мэтай адраджэння і развіцця традыцыйнай нацыянальнай культуры і мовы, патрыятычнага выхавання дзяцей і моладзі, далучэння іх да інструментальнай творчасці, ансамбль рэгулярна праводзіць выязныя канцэрты ў рамках акцыі “Зямля

беларуская, краю мой любы” ва ўстановах агульнай сярэдняй і сярэдняй спецыяльнай адукацыі горада.

У красавіку гэтага года ўзорны ансамбль цымбалістаў “Спадчына” адзначаў свой пятнаццацігадовы юбілей вялікім канцэртам “Звон цымбалаў на Беларусі”, які адбыўся на сцэне ўстановы культуры “Магілёўскі абласны тэатр драмы і камедыі імя В.І. Дуніна-Марцынкевіча г. Бабруйск”. Мерапрыемства праляцела на адным дыханні, у адрас кіраўніка і ўдзельнікаў калектыву ў гэты вечар гучалі цёплыя словы віншаванняў, пажаданні ад гасцей мерапрыемства і калегаў па творчым цэху.

Кіраўнік ансамбля Сняжана Пятроўна Смалярова прыйшла працаваць у Цэнтр культуры і адпачынку ў 2006 годзе. Яна арганізавала ансамбль “Спадчына”, які пачынаў сваю дзейнасць у якасці суправаджэння ўзорнага ансамбля народнай песні “Бярэзіца”, але ужо ў 2007 годзе прымаў удзел у здымках на беларускім

Шчыра  
віншуем!



тэлебачанні як самастойны калектыў. У 2010 годзе ансамблю было прысвоена найменне “ўзорны”.

У творчасці калектыву ёсць месца не толькі народнай музыцы, рэпертуар ансамбля значна шырэйшы. Гэта і песні ваенных гадоў, класічныя творы, сучасная музыка, аўтарскія кампазіцыі беларускіх і замежных аўтараў. Заканамерна, што ў праграме ансамбля пераважаюць творы беларускіх кампазітараў: І.Жыновіча, Г.Ярмачэнкава, В.Іванова, В.Кузняцова і іншых. Ансамбль “Спадчына” рэгулярна і вельмі паспяхова выступае на прадпрыемствах, канцэртных пляцоўках і ў навучальных установах не толькі горада Бабруйска, але і ў іншых гарадах і сельскіх населеных пунктах нашай рэспублікі, а таксама за яе межамі. Калектыў з’яўляецца ўдзельнікам шматлікіх фестываляў і конкурсаў. Толькі за апошнія тры гады ўзорны ансамбль “Спадчына” прыняў удзел у больш чым за 30 міжнародных, рэспубліканскіх фестывалях і конкурсах, у якіх стаў уладальнікам Гран-пры і дыпламаў лаўрэата I і II ступені.

Узорны ансамбль цымбалістаў “Спадчына” спрыяе развіццю лепшых традыцый культурнага жыцця горада, дэманструе высокі творчы патэнцыял і арыгінальнасць калектыву, актыўна працуе над адраджэннем і развіццём нацыянальнай культуры. Чароўнасць цымбалістаў заключаецца ў непадобнай непасрэднасці, шчодрай душы і высокім узроўні выканальніцкага майстэрства.

**Н.Г.Яскевіч,  
мастацкі кіраўнік  
УК “Цэнтр культуры і адпачынку  
Ленінскага раёна г. Бабруйска”**

Шчыра  
віншуем!

## Народному хору ветеранов им.Г.П.Обуха – 40!

*Не молчит душа у ветеранов  
Пусть всегда звучат над миром песни,  
чтоб в их мелодиях нам жить века.*



Народный хор ветеранов имени Г.П.Обуха был создан в 1982 году на базе клуба “Ветеран” Дома культуры швейной фабрики им.Володарского.

Организатором и руководителем хора был заслуженный деятель культуры Республики Беларусь Геннадий Петрович Обух, который внес большой вклад в творческую жизнь хора, а также, за время своего руководства, неоценимый вклад в развитие и сохранение белорусской песенной традиции.

Г. П. Обух был настоящей личностью: талантлив, с твердым характером и с огромным упорством в достижении цели.

В 1987 году хор получил звание “народный”. С 2015 года эстафету руководства коллективом достойно переняла талантливая, творческая личность – Наталья Третьякова.

Участники хора ведут активную работу по патриотическому воспитанию молодежи, желанные гости в учебных учреждениях нашего города, активно участвуют в мероприятиях, посвященных государственным и календарным праздникам: Дню Победы, Дню города Могилева, Дню Независимости Республики Беларусь.

Творческая энергия, оптимизм, желание дарить радость зрителям отличают участников этого коллектива, для которых хор стал большой дружной семьей. Это удивительные люди. Каждый участник ценен своим неповторимым духовным миром – это коллектив единомышленников.

В репертуаре народного хора ветеранов им.Г. П. Обуха произведения советских композиторов, обработки русских и белорусских песен.

Шчыра  
віншваем!



Народный хор ветеранов – активный участник городских, республиканских, международных конкурсов: республиканский фестиваль

ветеранских коллективов “Не стареюць душой ветэраны”; городской смотр-конкурс народного творчества и

любительских объединений клубных учреждений города “Зямля пад белымі крыламі”; межрегиональный конкурс хоровых коллективов пенсионеров Российской Федерации

“Поединки хоров!” (г. Курск); международный фестиваль творчества инвалидов (г. Витебск); городской



чества “Пісенні візерункі”.

Народный хор ветеранов

– самобытный коллектив, который шагает по жизни с радостью и гармонией, а их рецепт активного долголетия – это пение в любимом



коллективе. Именно это дает нашим уважаемым ветеранам неисчерпаемую творческую энергию, оптимизм и желание дарить радость зрителям, а репертуар в исполнении хора пронизан душевностью и искренностью, которых нам так порой не хватает в повседневной жизни.

*Наталья Третьякова,  
руководитель народного хора  
им.Г.П.Обуха*



творческий конкурс на лучшую песню о городе Могилеве; региональный праздник-конкурс “Спас – усяму час”; республиканский фестиваль

Шчыра  
віншуем!

## Народному фотоклубу “Радуга” – 50 лет!

*Фотография не творит чудес –  
она лишь отражает жизнь такой,  
какая она есть.*



50 лет прошло с тех пор, как в городе Могилеве, в учреждении культуры “Могилевский городской Центр культуры и досуга” возшла “Радуга”.

Именно тогда, в 1972 году, основатель клуба, мастер художественной фотографии А.А.Роговский, собрал вокруг себя людей, обладающих особым даром и особыми чувствами. Это были люди, которые не только любили фотографировать, но и умели это делать.

Клуб не случайно носит наименование народный: стать его участником может практически любой могилевчанин. Обязательное условие лишь одно: активное увлечение фотографией или желание самостоятельно обучаться фотомастерству.

У истоков клуба стояли такие мастера, как П. Тишковский, З. Шегельман, К. Яновицкий, В.Титов, Ю. Грицкевич, Г. Карчевский. Благодаря их энтузиазму, мастерству и огромному таланту фотоклубу “Радуга”, одному из первых в Беларуси, в 1976 году за плодотворную работу по пропаганде самодеятельного искусства, высокие творческие достижения было присвоено почетное звание “народный самодеятельный коллектив”.

Новое поколение “Радуги” не только не уронило славу тех, кто стоял у истоков и начинал славу клуба, но и пошло дальше.

Звание Экселенц Международной организации художественной фотографии (FIAP) было присвоено фотографу-

Шчыра  
віншваем!



**Шчыра  
віншваем!**

художнику Василию Титову, Геннадию Карчевскому и Эндрикасу Юшке.

Этими лаврами увенчан и признанный мастер фотографии, отмеченный многочисленными международными наградами фотограф-художник Анатолий Толкачев, руководитель клуба с 2012 года.

Участники народного фотоклуба “Радуга” – это талантливейшие люди, обладающие даром утонченного видения мира и, именно поэтому, их фоторепортажи и пейзажи, яркие выразительные портреты, архитектурные композиции всегда вызывали и вызывают восхищение у зрителя.

Работы участников клуба можно увидеть в библиотеке им.К. Маркса, на празднике города в Театральном сквере, в Доме печати, выставочном зале, в Могилевском областном краеведческом музее им. Е.Р. Романова, в кинотеатре “Чырвоная Зорка”, библиотеке им. М.Ю. Лермонтова, музее этнографии, Дворце Республики (город Минск), музее им.В.К. Бельничского-Бирули.

Народный фотоклуб “Радуга” участник республиканских и городских конкурсов, фестивалей, пленэров: “Мая Беларусь” (город Минск); праздник города Полоцка; праздник средневековой культуры “Рыцарскі фэст-2012” (г. Мстиславль); конкурс на лучшую новогоднюю открытку “Почтовый фотоснимок”; День белорусской письменности (г. Быхов); городской конкурс “Могилев и Могилевчане”.

Активно принимал участие народный фотоклуб в Международных фотосалонах

и конкурсах: Турецкая Республика (г. Архан-Холдинг), Объединенные Арабские Эмираты (г. Абу-Даби), Французская Республика (г. Париж), Социалистическая Республика Вьетнам, Республика Польша (г. Новы Тарг, г. Познань, г. Ярослав), Королевство Испания (г. Инфиеста), Республика Сан-Марино, Республика Кипр, Республика Сербия, Российская Федерация (г. Калининград), Республика Словения, Республика Северная Македония, Китайская Народная Республика, Королевство Саудовская Аравия, Исламская Республика Иран.

Огромная творческая работа проведена фотохудожниками для нашего города. Создан фотоальбом в котором собрано 58 авторских портфолио, 29 из них – портфолио членов фотоклуба “Радуга”.

Вообразить, сколько же снимков прошло через фотоклуб за эти 50 лет, просто невозможно! Десятки, сотни... И в копилке каждого фотографа их количество тоже исчисляется, как минимум, трехзначными цифрами. Но у каждого есть знаковые работы, общепризнанные визитные карточки, которые определяют лицо фотографа.

Именно поэтому работы участников народного фотоклуба “Радуга” отличаются высоким профессионализмом, тонкой психологией, идейной направленностью и являются высокохудожественными произведениями, наполненными глубоким смыслом и многогранной палитрой человеческих чувств.

*Анатолий Толкачев,  
руководитель народного  
фотоклуба “Радуга”*



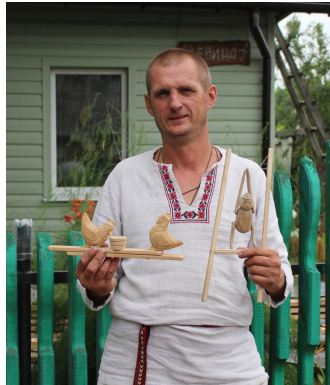
## Мастерам Могилевской области присвоен статус народного мастера

Шчыра  
віншуем!

Трем мастерам Могилевской области присвоен статус народного мастера Республики Беларусь. Такое решение было принято на заседании экспертной комиссии при Белорусском союзе мастеров народного творчества. Этого почетного статуса удостоены:



*Ирина Забавская  
(вышивка, г.Осиповичи)*



*Андрей Гончаренко  
(художественная обработка  
дерева, г.Краснополье)*



*Любовь Яценко  
(керамика, г.Кричев)*

Кроме того, успешно подтвердили свой профессионализм с присвоением пожизненного статуса народный мастер



*Галина Степанькова (лозоплетение, г.Горки)*



*Лариса Лямцева (ткачество поясов и изготовление  
текстильной куклы, г.Круглое).*

# ПОЗДРАВЛЯЕМ НАШИХ МАСТЕРОВ И ЖЕЛАЕМ ИМ НОВЫХ ПОБЕД!